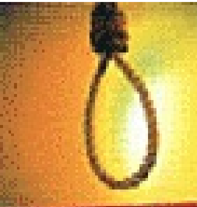
SETEMBRO 2007
www.mundoestranho.com.br

MUNDO estranho

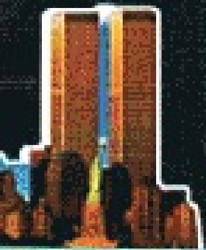
PARA QUEM É LOUCO POR CURIOSIDADES!



ÚLTIMA REFEIÇÃO
PEDIDOS BIZARROS DOS CONDENADOS À MORTE

Quando surgiram as **festas** de **aniversário?**

Existem mais **Américas** ou **Atléticos** no Brasil?



Para onde foram os **escombros** do **World Trade Center?**

Que **animal** está há **mais tempo** na Terra?

OS LUGARES MAIS MISTERIOSOS DO MUNDO...

...ONDE CASAS SÃO ASSOMBRADAS, NAVIOS DESAPARECEM NO MEIO DO OCEANO E SINAIS ESTRANHOS INVADEM PLANTAÇÕES!

Abril

PEPSI APRESENTA

Muito mais BLACK EYED PEAS

Pepsi traz o BLACK EYED PEAS ao Brasil como parte da turnê exclusiva *The Black, Blue and You*, que promete muitas novidades. Prepare-se para criar, remixar e curtir muito

A nova turnê mundial do BLACK EYED PEAS faz parte da campanha da Pepsi. A banda de hip-hop que é a sensação do momento trabalhou na criação do novo show, da música *More*, de um comercial de TV, desenhou latas e rótulos... Tudo exclusivamente para a Pepsi. E para a felicidade dos fãs, o Brasil está na lista dos 13 países por onde a banda vai passar. Como se isso não bastasse, pra arrebentar, a campanha ainda traz muita diversão e links interativos no pepsi.com.br/bep. "Nós estávamos determinados a fazer algo para que os fãs realmente participassem da experiência toda. E definitivamente alcançamos isso!", conta will.i.am, líder do BLACK EYED PEAS. Entre nos bastidores e leia trechos da entrevista exclusiva com a banda.

PEPSI E BLACK EYED PEAS

Qual o envolvimento de vocês nesta campanha?

will.i.am: Nós queremos ser mais do que um grupo que faz músicas e vídeos. Queremos saber qual o conceito, quem é o diretor, quem são os artistas envolvidos. E a Pepsi nos deixou participar também da criação das latas, veio falar com a gente com a idéia de fazer algo de que os fãs realmente participassem. São três latas diferentes e cada lata representa mais expressão, mais criatividade, mais vida, mais tudo. Isso nunca foi feito antes, sabe? Somos pioneiros nisso. É um território inexplorado, da integração, para todos no mundo.

MÚSICA *MORE*

No que vocês se inspiraram pra fazer a música?

will.i.am: Quando estamos ao vivo, existe a improvisação da platéia e a nossa conexão com os fãs. Quando fomos para o estúdio para escrever *More*, queríamos que fosse bem minimalista, mas com muita energia, e que a platéia pudesse participar conosco.

NA SUA TELINHA

Fale sobre o comercial para a TV.

will.i.am: Estamos nesse estúdio de gravação fazendo músicas, pulando, nos divertindo... Coisas que normalmente fazemos todos os dias. A dança que estamos ensaiando é pule, pule, pule, bata palma. E aí caímos, atravessamos o chão e passamos por diferentes andares do prédio. Bum, bum, bum e estamos em uma sala onde uma reunião está acontecendo. E bum, bum, bum e estamos em uma academia. Bum, bum, bum e a Fergie cai no colo de dois jogadores de futebol... É caos com música e Pepsi. Só diversão e energia!

OS CARAS E A MINA!

1. **Taboo** (Jaime Gomez)
2. **will.i.am** (William Adams Jr.)
3. **Fergie** (Stacy Ferguson)
4. **apl.de.ap** (Alan Pineda)

Os caras não estão pra brincadeira. Desde *Elephunk* (2003), com o sucesso *Where Is the Love*, o BLACK EYED PEAS provou que é possível ir além das raízes regionais e contestadoras do hip-hop, tornando-se um fenômeno global, de uma maneira vista pouquíssimas vezes no mundo da música. Na história da banda, várias indicações e premiações no Grammy Awards (o maior prêmio internacional de música). A conquista definitiva do reinado do hip-hop veio com *Monkey Business* (2005). Músicas mais ecléticas e dançantes, como *Don't Phunk with My Heart*, *Don't Lie* e *My Humps* fazem parte do tracklist de clássicos deste quarto álbum do grupo. A banda vendeu mais de 17 milhões de CDs no mundo todo! É impossível ouvir e ficar parado.

ALÉM DO BLACK EYED PEAS

- **Fergie** brilha dentro e fora da banda. Seu primeiro álbum solo, *The Dutchess*, estourou com os singles *London Bridge* e *Big Girls Don't Cry*. O CD é 100% leal ao hip-hop e acaba de ganhar o Disco de Ouro no Brasil, com vendagem superior a 30 mil cópias.
- **will.i.am** também lança seu primeiro CD solo. *I Got It from My Mama* toca direto nas rádios e o lançamento oficial será dia 25 de setembro, quando o disco chega às lojas.

E SE... NÃO EXISTISSE A CAIXA POSTAL?

Adorei a reportagem de capa Realidades alternativas (ed. 66, pág. 27), foi ótima. É esse tipo de matéria que torna a ME tão boa e famosa, pois, além da seção com nossas dúvidas completamente doidas, também apresenta essa parte cultural. E, ainda por cima, me rendeu um bom assunto na última aula de história.
✉ **DANIELE,**
DO FÓRUM DO SITE DA ME

Sou leitor assíduo da *Superinteressante* e de sua seção *Surreal* *(a seção materna que serviu de inspiração para nossa reportagem sobre realidades alternativas)*. Gostaria tanto de ver um questionamento respondido que até arrisquei criar este cenário: E se... existissem super-heróis? Terror constante: Com os heróis lutando constantemente entre si, o medo de morrer em uma dessas guerras seria maior do que com o terrorismo hoje. Religião em xeque: O surgimento de criaturas muito além da nossa compreensão deixaria a religião em uma posição delicada.
✉ **BERNARDO BERTON,**
PORTO ALEGRE, PA

Do que mais gostei nessa edição foram as realidades fictícias. Sempre me irritava quando eu fazia uma pergunta louca, do tipo "e se os chineses tivessem descoberto o Brasil?", e os professores respondiam que "na história não existe o 'se': ou algo acontece ou não acontece!" Mas vocês responderam muito bem. Valeu, ME!
✉ **AÉCIO CAVALCANTI,**
ARACAJU, SE

Não gosto muito dessas matérias da linha "e se..." Muitos dos assuntos são bastante relativos, mas as reportagens os tratam como se fossem ocorrer naturalmente. A *Superinteressante* já traz uma matéria assim todo mês e a ME não precisava repetir.
✉ **LUÍS FELIPE ERDMANN,**
DA COMUNIDADE ME NO ORKUT

666! Não se assustem com o número, só quero fazer uma pergunta – inocente, ou não, dependendo da resposta. Vocês pretendiam alguma coisa ao colocar o ditador Adolf Hitler na edição 66 do 6º ano de publicação da ME, formando 666, o número da besta?
✉ **ERIK DOS REIS,** POR E-MAIL

Pô, Erik, essa história bem que renderia uma nova capa da ME sobre teoria da conspiração! Depois dessa, até vamos desistir de mudar a redação da revista para o 6º andar...

Acabei de ler a edição de agosto e gostei muito da matéria sobre realidades alternativas. Sempre achei esse tema fascinante e acho que a revista acertou a mão ao publicar essa matéria. Espero que seja artigo recorrente na revista daqui para a frente. Gostaria de aproveitar e fazer uma sugestão sobre esse tema: o que aconteceria se o Império Romano tivesse descoberto as Américas?
✉ **CAETANO CAMPOS,** POR E-MAIL

Caetano, a Super criou esse cenário em sua edição de outubro de 2001. Nessa reportagem, nosso continente teria sido descoberto 1 400 anos antes de Colombo chegar aqui. Os romanos, comandados por Cipião Emiliano, desembarcariam na costa canadense, pois suas embarcações não conseguiriam atravessar o oceano Atlântico em sua parte mais larga. Nosso continente seria chamado de Cipiônia ou Cordélia, em referência à família do capitão. Para a nova terra seria mandada parte dos povos dominados pelo Império, e, com o passar dos séculos, uma civilização romano-germana iria espalhar-se pelo Novo Mundo. Sobraria até para o Cristo Redentor... "No alto do Corcovado, até hoje estaria a estátua de Júpiter, ameaçando os invasores com seus tenebrosos raios", escreveu o autor da reportagem, Voltaire Schilling.

D'OH!

A reportagem **A vida segundo Homer...** (ed. 66, pág. 36) ficou genial! Vendo as frases, a gente pensa: será que existe algum neurônio útil no cérebro de Homer?
✉ **MILLA,**
DA COMUNIDADE ME NO ORKUT

Não dá nem graça falar da ME, pois ela sempre traz ótimas reportagens e explicações perfeitas para nossas dúvidas cruéis! Do que eu mais gostei nessa edição foi, com certeza, a reportagem sobre Homer. Fala sério: essa reportagem não fala só sobre a vida de Homer mas também sobre a vida de vários marmanjos no Brasil, o que a torna muito mais engraçada.
✉ **NÁTHALY GRILO,**
FEIRA DE SANTANA, BA

QUEM NÃO COLA...

Estou pasma, tentando entender como vocês fazem isso. Hoje recebi minha ME e quase tive um "treco" quando vi a reportagem **Como são extraídos minerais de uma mina?** (ed. 66, pág. 58), pois na semana passada estava debatendo esse assunto em sala de aula. Mas a maior surpresa ainda estava por vir: não acreditei quando vi **Como funciona uma estação de tratamento de água?** (ed. 66, pág. 62). Queria saber como vocês conhecem o roteiro do curso de técnico em meio ambiente que estou fazendo? Muito, mas muito obrigada mesmo!
✉ **TATIANA GALVÃO,**
TAUBATÉ, SP

Parabéns pelos infográficos **Como se forma o xixi?** (ed. 66, pág. 50) e **Como funciona uma estação de tratamento de água?** Vou usá-los em minhas aulas, pois, além de explicativos, são fidedignos.
✉ **FILIPE NICOLAJ,** PROFESSOR DE BIOLOGIA, FEIRA DE SANTANA, BA

A BELA E A FERA

Fiquei surpresa ao ver a foto da cantora Janis Joplin na ME (**Mais que um rostinho bonito, Play, ed. 66, pág. 68**), cheguei até a sorrir! Mas, para minha decepção, a matéria foi uma aula de ignorância e de preconceito. Sou uma grande fã dessa cantora, tenho uma imagem dela tatuada, conheço sua história, suas músicas e vivi parte da minha vida com uma trilha sonora totalmente influenciada por ela. Estereotipar as pessoas, rotulando-as como o "rostinho bonito" que não tem talento ou a "horrenda criatura" de sucesso mundial, fez dessa matéria uma das piores e mais infelizes que eu já li. Gostaria que as próximas matérias demonstrassem mais respeito com os indivíduos e com a sociedade não incitando os jovens a menosprezar a personalidade das pessoas.

✉ **LAURA FURLAN**, POR E-MAIL

REDAÇÃO EM RISCO

Acho muito bacana as curiosidades que a revista revela, mas tenho um alerta: na reportagem sobre os astros que mais mataram no cinema (**Mandando bala, Cinema & TV, ed. 66, pág. 72**), Chuck Norris aparece apenas em quarto lugar! Bom, se eu fosse vocês, torceria para ele não ficar sabendo disso! Senão estranha vai ficar a redação quando Chuck enviar o mesmo furacão que arrasou Nova Orleans para vocês! Parabéns, mas cuidado com Chuck!

✉ **JEFFERSON GOMES DE AMORIM**, BRASÍLIA, DF

O NOME DOS JOGOS

Na reportagem **Consoles em guerra (Game, ed. 65, pág. 70)**, o nome Sega Genesis está errado. O correto seria chamar o console de Sega Saturn, pois Genesis é o nome que o Mega Drive recebeu nos Estados Unidos.

✉ **RICARDO SMANIA**, POR E-MAIL

Ricardo, recebemos diversos e-mails apontando confusões desse tipo. Para tirar todas essas dúvidas, o autor da matéria, Fabiano Onça, montou uma tabela mostrando o nome que esses consoles receberam ao redor do mundo.

JAPÃO	EUA	BRASIL
Sega Mega Drive	Sega Genesis	Mega Drive
Super Famicom	Super NES	Super NES
Koton Odyssey 2	Magnavox Odyssey 2	Philips Odyssey

erros estranhos

Na reportagem ***Como é feito um julgamento no Brasil?*** *(ed. 65, pág. 64) dissemos, de maneira equivocada, que "a defesa é a primeira a falar" em um julgamento. Na verdade, os artigos 471 e 472 do* ***Código de Processo Penal*** *brasileiro determinam que o promotor discurse antes da defesa. O erro foi apontado pelo advogado José de Ribamar Lima Filho.*

Invertemos os créditos dos especialistas que nos ajudaram a fazer a reportagem de capa ***Realidades alternativas*** *(ed. 66, pág. 27). Os pesquisadores que aparecem na consultoria para a pergunta* ***E se a internet não existisse?*** *(pág. 32) ajudaram, na verdade, a responder* ***E se o petróleo não existisse?*** *(pág. 33) e vice-versa.*

enquetes

A cada mês, publicaremos a enquete mais bacana criada pelos leitores na comunidade **ME** no *orkut*.

A ME tem que ter uma seção de livros?	
1 Sim, ela precisa de mais cultura	65%
2 Não, isso é coisa de velho	16%
3 Sei lá, tanto faz	19%

✉ **MICHAEL BARBOSA**, DA COMUNIDADE ME NO ORKUT

perguntas que amamos

(mas não sabemos responder)

Quem começa uma ola nos jogos de futebol?

✉ **VITOR ALVES LIMA**, GOIÂNIA, GO

Por que quando a frase "teclado não identificado" aparece no computador o fabricante pede para pressionar qualquer tecla?

✉ **MELISSA SILVA SALES**, SÃO PAULO, SP

fale com a gente

ATENDIMENTO

Escrevam suas perguntas, críticas e sugestões para Adriana e Cafinhos
CARTAS Mundo Estranho
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, CEP 05425-902, São Paulo, SP
E-MAIL mundoestranho.abril@atleitor.com.br

VENDA DE CONTEÚDO

Para adquirir os direitos de reprodução dos textos e imagens publicados em Mundo Estranho, fale com Giselda Gala
E-MAIL ggala@abril.com.br
FAX (11) 3037-5818

ASSINE JÁ

TELEFONES (11) 3347-2121 (Grande São Paulo) e 0800 775 2828 (demais localidades)
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h
FAX (11) 5087-2100
SITE www.assineabril.com.br
E-MAIL abril.assinaturas@abril.com.br

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

TELEFONES (11) 5087-2112 (Grande São Paulo) e 0800 775 2112
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h
FAX (11) 5087-2100
SITE www.abrilsac.com.br
E-MAIL abrilsac@abril.com.br

OUTROS PRODUTOS

Para comprar CD-ROMs, DVDs, coleções, livros e edições especiais
SITE www.mundoestranho.com.br/loja
E-MAIL produtos@abril.com.br
Telefone (11) 2199-8881
De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h

EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite a seu jornaleiro. O preço será o da última edição em banca mais despesas de remessa

MARKETING

Quer fazer negócio com a Mundo Estranho? Fale com Caio Coimbra, nosso gerente de publicação
E-MAIL ccoimbra@abril.com.br

PARA ANUNCIAR

Fale com Fernando Sabadin
E-MAIL fsabadin@abril.com.br
SITE www.publiabril.com.br
TELEFONES SP (11) 3037-4738, RJ (21) 2546-8100, outras praças (11) 3037-5759

TRABALHE CONOSCO

SITE abril.com.br/trabalheconosco

ILUSTRAÇÕES STEFAN

ARACRUZ apresenta:

série ARACRUZ Responde

ARACRUZ
O PAPEL DA ÁRVORE

O eucalipto é a árvore ideal para ser matéria-prima de diversos tipos de papel que consumimos, graças às qualidades individuais de sua madeira, como a fibra curta e resistente. Nas próximas páginas, você vai conhecer um pouco mais sobre esse tipo de árvore. A Aracruz Celulose responde a suas dúvidas sobre a história e as caracteristicas do eucalipto, principalmente o cultivado pela empresa há 40 anos no Brasil e que segue pelo mundo em forma de celulose.

1 QUANTAS ESPÉCIES DE EUCALIPTO EXISTEM?

Muitas, mais de 600 espécies. Tem tudo que é tipo de eucalipto, que serve para coisas bem diferentes, de remédios até celulose. É base para, por exemplo, xaropes que ajudam nosso pulmão a ficar saudável. O eucalipto também é bastante usado como desinfetante ou em cosméticos. A sua madeira serve para produzir carvão e também tábuas, sarrafos, lambris, ripas e vigas. E a Aracruz Produtos de Madeira produz a madeira Lyptus®, que depois se torna móveis e ajuda a decorar interiores. Para a celulose, seu principal produto, a Aracruz cultiva espécies que têm os "sobrenomes" *Grandis, Urophylla, Saligna, Globulus e Dunnii.* E essas espécies, principalmente a *Grandis* e a *Urophylla*, ainda se misturam em híbridos. Há 40 anos a Aracruz desenvolve pesquisa e consegue clones que podem produzir papéis de melhor qualidade. Esses clones são multiplicados em viveiros de produção de mudas e dali vão para as plantações da própria Aracruz ou dos agricultores que são parceiros da empresa.

2 DE ONDE VEIO O EUCALIPTO?

Embora pouca gente saiba, o eucalipto é originário da Austrália e da Indonésia, onde existem florestas nativas desta árvore. Aos poucos, as várias espécies se espalharam pelo mundo junto com a Revolução Industrial. No Brasil, a planta chegou com o Império. Alguns dizem que as duas primeiras árvores foram plantadas no Jardim Botânico do Rio de Janeiro em 1824. Mas começou a se transformar em uma árvore economicamente viável no início do século 20, com as primeiras plantações no interior paulista, vizinhas de grandes plantações de café. Já o nome eucalipto vem do grego e quer dizer "bem coberto". Isso porque os botões de várias espécies de eucalipto são cobertos com uma membrana fina que os protege. Hoje, a árvore, que é a matéria-prima de grande parte dos papéis consumidos no mundo, está espalhada pelo planeta.

3 SÓ O EUCALIPTO SERVE PARA FAZER PAPEL?

Não, outras árvores, como os pinus ou as acácias, também são matéria-prima para os papéis. Mas o eucalipto confere propriedades muito apreciadas pelos fabricantes. E por isso é o mais utilizado para produtos tão diversos como o papel higiênico, papéis de escrita e impressão ou fotográficos. Os diversos tipos de pinheiro servem mais para embalagens como as pastas de escola ou o papelão que embrulha aparelhos eletrônicos. Além dessas duas espécies, as acácias tropicais, por exemplo, são muito usadas nas fábricas da Indonésia. Já no Brasil, a prevalência é de eucaliptos, que se adaptam muito bem ao clima e solo brasileiros.

PERGUNTE À ARACRUZ!

ENVIE SUA PERGUNTA PARA A ARACRUZ PELO SITE

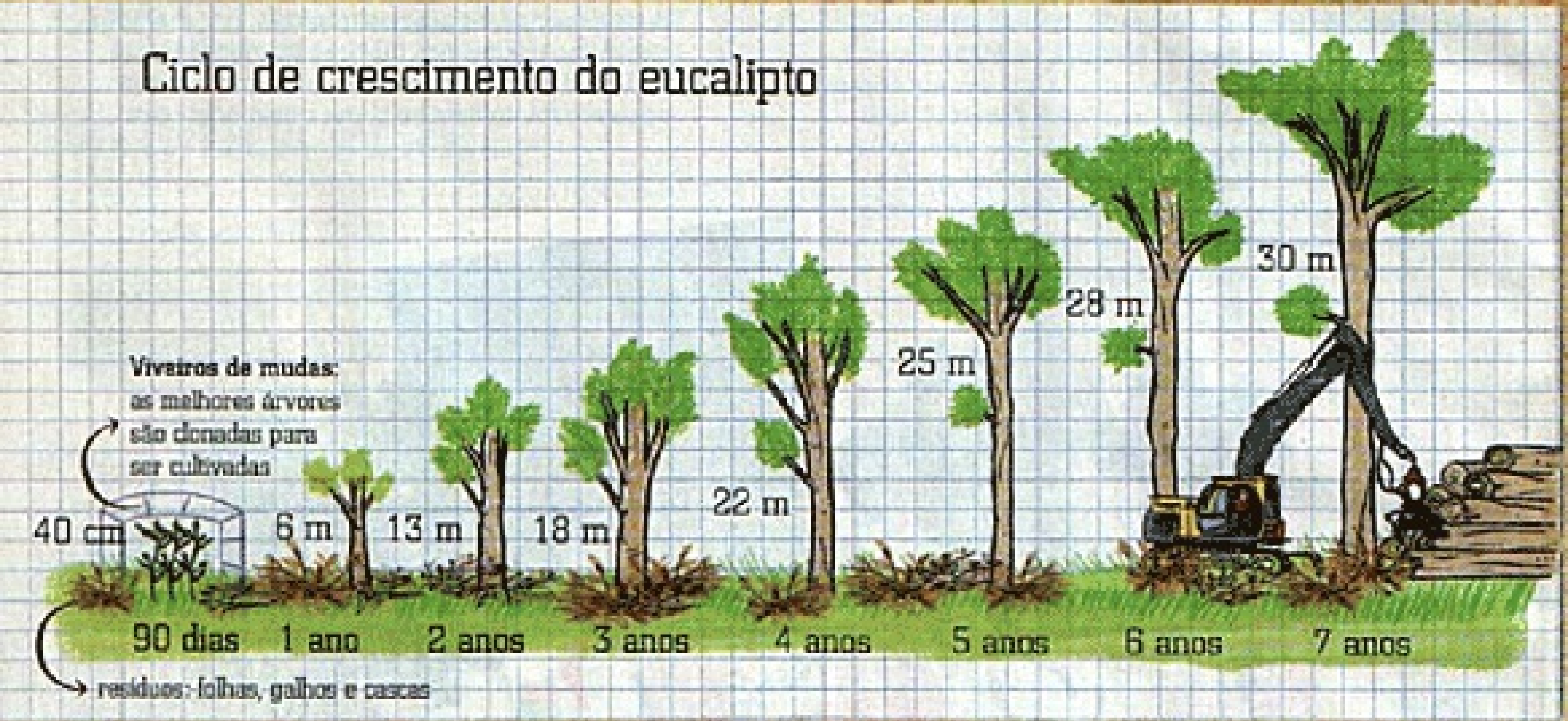
www.ARACRUZRESPONDE.com.br

E SAIBA TUDO SOBRE A PRODUÇÃO DE CELULOSE E PAPEL.

→ AS PERGUNTAS MAIS CURIOSAS SERÃO DIVULGADAS NO PRÓPRIO SITE, JUNTO COM AS RESPECTIVAS RESPOSTAS.

4 COMO É O CICLO DE VIDA DO EUCALIPTO?

Como existem mais de 600 espécies de eucalipto, os ciclos de vida podem ser diferentes. Nas regiões de origem dessas árvores, existem diferentes espécies vivas que têm mais de 100 anos de idade. Os eucaliptos cultivados pela Aracruz para a produção de celulose têm um ciclo rápido, de até sete anos. Após um bom preparo e fertilização do solo, que inclui quase uma dezena de nutrientes, a muda do eucalipto pode ser plantada. A eficiência desse ciclo faz com que a Aracruz consiga produzir no Brasil cerca de 3 milhões de toneladas de celulose branqueada de eucalipto por ano. A árvore cresce rápido, mas, como quase todo ser vivo, tem uma fase em que o crescimento é maior e a planta, digamos, espicha. Isso acontece dos dois aos quatro anos, quando a árvore chega a se desenvolver cerca de 1 cm por dia. Veja como é o ciclo médio de crescimento do eucalipto.



5 O EUCALIPTO ACABA COM OS NUTRIENTES DO SOLO?

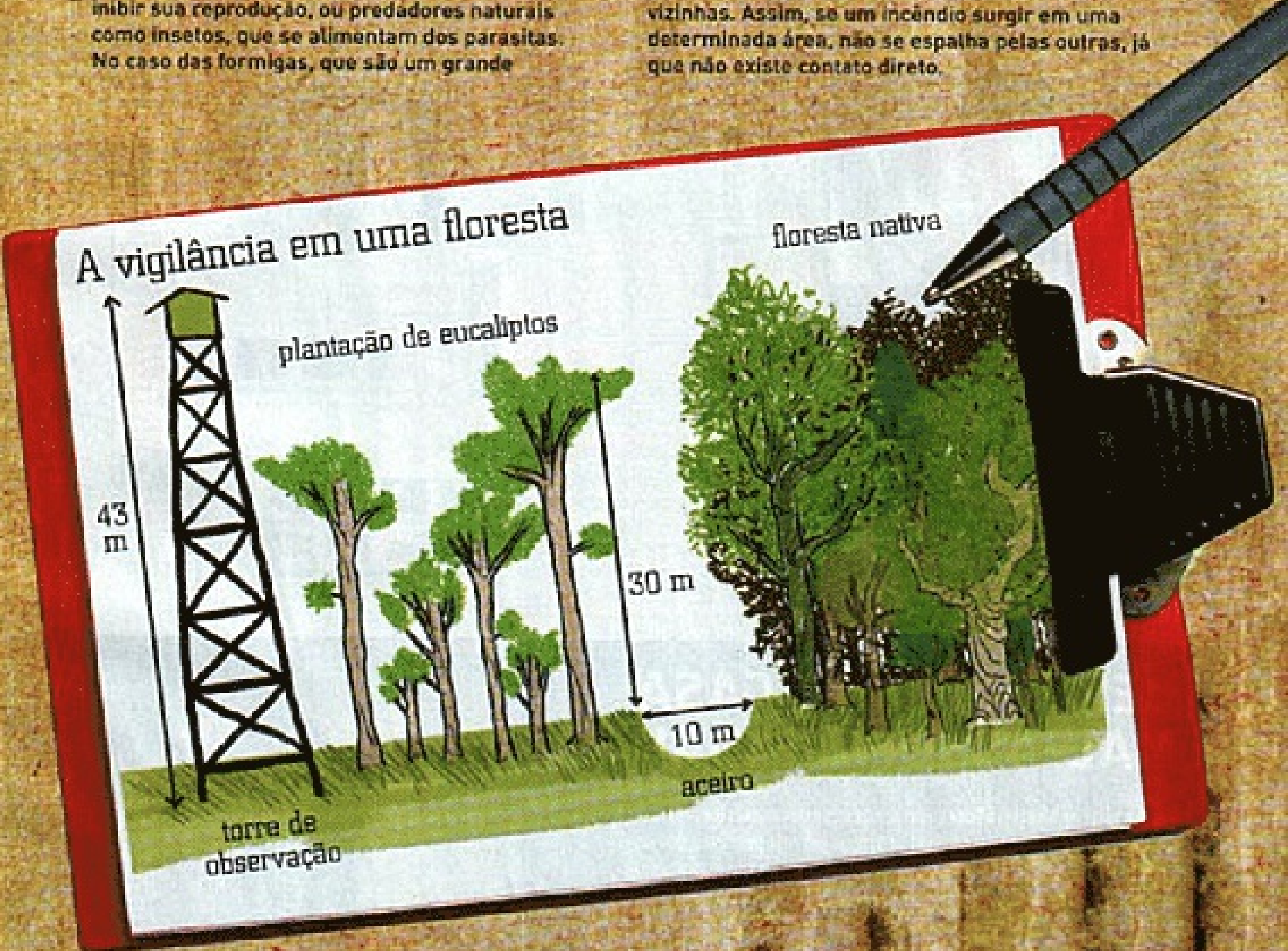
Junto com a falsa idéia de que o eucalipto seca o lençol freático, existe a crença de que ele acaba com os nutrientes do terreno. Quando bem tratado, o eucalipto não prejudica o solo. As árvores cultivadas pela Aracruz, por exemplo, recebem reforço de calcário, além de reposição de nitrogênio, potássio, fósforo, boro e zinco. São feitas análises no terreno e nas folhas das árvores para garantir a manutenção de um solo saudável e produtivo. Além disso, as cascas, os galhos e as folhas que são cortados voltam para a terra na forma de adubo orgânico. Devido a estas precauções, as plantações de eucalipto da Aracruz convivem em harmonia com as matas nativas, suas vizinhas, que têm um importante papel na preservação da Mata Atlântica.

6 COMO É POSSÍVEL SABER A IDADE DE UMA ÁRVORE?

Não é um trabalho fácil. Árvores de climas temperados, como os pinheiros do norte da Europa ou do sul da América do Sul, que são marcados pela acentuada transição de estações do ano, podem ter suas idades detectadas pela contagem dos anéis que se desenham na seção transversal do tronco. No inverno, essas espécies param de crescer. Essa "hibernação" cria os anéis, que podem ser facilmente visualizados. Já nas florestas tropicais, as árvores têm um crescimento relativamente constante, graças ao clima menos variável, úmido e quente. Por isso, para saber a idade de uma árvore de eucalipto nos trópicos, é preciso compará-la a outras de uma mesma região, que já tenham sido medidas em diferentes idades e que tenham altura e diâmetro similares.

7 COMO AS FLORESTAS SÃO PRESERVADAS?

É uma missão complicada preservar uma floresta, principalmente quando é uma plantação homogênea, como a de eucalipto para produção de celulose. Além de todos os cuidados com a nutrição das plantas, é preciso muita atenção com as pragas, que normalmente são insetos ou microscópicos parasitas, que atacam e se dispersam rapidamente por todas as árvores da mesma espécie. No caso da Aracruz, a seleção de clones mais tolerantes ajuda na resistência à proliferação de algumas doenças. Outras são combatidas com produtos biológicos, que, por exemplo, podem atrair os parasitas e inibir sua reprodução, ou predadores naturais como insetos, que se alimentam dos parasitas. No caso das formigas, que são um grande problema para os eucaliptos, são usados formicidas de baixa toxicidade e de maneira controlada (somente quando há dano econômico). Quanto aos incêndios, outro risco para as florestas, a Aracruz tem um sistema de vigilância que envolve mais de 500 funcionários treinados para identificar e combater focos de queimadas, e mais de 20 torres de vigilância que se espalham pelas plantações. Outra medida tomada, que é comum em áreas onde há outros plantios, é a criação de aceiros. Eles são como valas que separam as áreas de eucalipto de outras plantações e também de florestas nativas vizinhas. Assim, se um incêndio surgir em uma determinada área, não se espalha pelas outras, já que não existe contato direto.

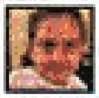


Erramos
Atenção: na edição de junho (pergunta 2), informamos que a Aracruz possui 279 hectares de plantio, quando na verdade são 279 mil hectares.

Conteúdo publicitário produzido pela Área de Projetos Especiais do Núcleo Jovem da Editora Abril, sob encomenda da ARACRUZ

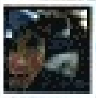
avalie a revista

Alexandre
cronus_ale@hotmail.com
A matéria de capa, **Realidades alternativas**, eu achei interessante porque podemos ver como o mundo seria se certas coisas tivem acontecido.



Mariana
mariana.gianoti@hotmail.com
Eu li só a metade da matéria de capa. O que eu mais gostei dela foi **E se a internet não existisse**.

Wellington
lampreia_asmatica@hotmail.com
Li inteira! Os infográficos estavam muito bons.



Vitor Hugo
berruga221@hotmail.com
O **Top 10** estava ótimo, dei altas risadas. Tem uns que são ainda melhores, mas mesmo assim estava ótimo!

Well Gostei também da matéria **Como uma lei é votada no Congresso**. Foi bem esclarecedora e mostrou a burocracia para se aprovar uma lei.

Ale Não gostei do **Duelo**. Acho que duelos entre marcas são mais legais, como aquele **Duelo Adidas x Nike** que ficou bem bacana. Do **Play** eu não gostei.

Mari O que eu acho ruim é o **Superprofissão.** Eu nunca achei legal.

Well Estava meio sem sal, mesmo.

VH Eu não achei **Superprofissão** ruim, não, é bem interessante. Pra falar a verdade, sempre é boa!

Mari Pára! Eu não gosto dessa seção, só abro aquela página pra ver o **Intercâmbio**. O que eu mais gostei foi **A vida segundo Homer.**

VH Adoro **Simpsons**, principalmente o Homer. A matéria ficou muito boa! O difícil é achar quem não gosta do desenho... Outra coisa boa foi o **Tech**, leio porque gosto muito de tecnologia.

Well Não gosto muito da parte do **Tech** que fala das inovações, dos gadgets.

COMO PARTICIPAR

QUEM PARTICIPA CINCO LEITORES QUE RESPONDEREM **O QUE FOI LEGAL (E O QUE FOI MALA) NESTA EDIÇÃO?**, DA FORMA MAIS CRIATIVA

ONDE SE INSCREVER **MUNDOESTRANHO.COM.BR.** CLIQUE EM **AVALIE A REVISTA**

QUANDO O BATE-PAPO DE AVALIAÇÃO COM OS LEITORES ESCOLHIDOS E O PESSOAL DA REDAÇÃO DA REVISTA ROLA NO DIA **14 DE SETEMBRO** ÀS 17 H, POR MSN

fórum

VALEU, ME...

Esta edição de agosto melhorou bem. Gostei muito das **Rapidinhas** e dos infográficos sobre Hitler. O que admiro muito na ME é que ela não é como outras revistas, que passam cultura inútil. (Às vezes ela "escorrega" nas **Rapidinhas**). Muito bom mesmo foi **A vida segundo Homer.**
MAEOKA

TOP 5 - PERSONAGENS CHATOS

Caraca, como vocês podem ter esquecido o maldito unicórnio Uni, do desenho *Caverna do Dragão*, no **Top 5** dos personagens mais chatos dos desenhos? Perdi a conta de quantas vezes os caras deixaram de voltar para casa por causa desse animal!
ALESSANDRO STRACCIA

SUGESTÃO – RAPIDINHAS

Queria saber qual filme deste ano arrecadou mais dinheiro nos cinemas do mundo todo... Pode ser na seção **Rapidinhas** mesmo!
ROBERTO RODRIGUES GOMES

COMO PARTICIPAR

QUEM PARTICIPA MELHORES COMENTÁRIOS NO **FÓRUM** DA ME GANHAM DESTAQUE AQUI

ONDE SE INSCREVER **MUNDOESTRANHO.COM.BR.** CLIQUE EM **FÓRUM** E ESCREVA SEU COMENTÁRIO

agenda

CONTEÚDO NOVO TODO DIA

TODO MÊS

REVISTA DIGITAL
Uma nova matéria interativa e multimídia

INFO ANIMADO
Imagens em ação cheias de interatividade

SEGUNDA

O MELHOR DA EDIÇÃO
Destaques do mês: revista digital, matérias do mês e infográfico animado

LOUCO POR CURIOSIDADES
Teste de conhecimentos em formato audiovisual

TERÇA

DESAFIO LIGEIRO
Perguntas intrigantes para você mostrar que é "o cara"!

TOP 5
Fred Di Giacomo apresenta os melhores rankings do mundo

QUARTA

BLOG ESTRANHO
Textos, vídeos e links

BASTIDORES
Notícias da redação

MELHORES COISAS DO MUNDO
Descubra o que há de melhor e mais caro no mundo

QUINTA

DIVIRTA-SE
Jogos, emoticons e wallpapers

GALERIA ESTRANHA
Uma seleção dos vídeos e fotos mais bizarros da net

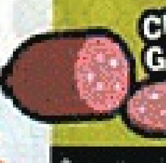
SEXTA

RIR POR ÚLTIMO
Termine a semana morrendo de rir com nossas piadas

CONTANDO NA TV
Causos incríveis em versão desenho animado

LEGENDAS: TV ESTRANHA / DESTAQUES DA SEMANA

CURTO & GROSSO



Perguntas rápidas, respostas diretas

QUE PILOTO DE FÓRMULA 1 PARTICIPOU DE MAIS CORRIDAS?

RICCARDO PATRESE, COM 256 CORRIDAS

QUAL É A MAIOR BILHETERIA DO CINEMA NACIONAL?

DONA FLOR E SEUS DOIS MARIDOS (1976), COM 10,7 MILHÕES DE EXPECTADORES

QUE ARTISTA GANHOU MAIS DISCOS DE OURO NA CARREIRA?

ELVIS PRESLEY, COM 81

Escolha no site a sua pergunta favorita. A opção mais votada ganha uma resposta superdetalhada na próxima edição

ILUSTRAÇÕES SELTAN

você manda! O que falta pra você acessar mais o site da ME?

próximo capítulo Confira o que vai rolar na edição do mês que vem!

bate na sua ME Saiba quando chega sua revista!

Presentão leitor repórter

ME

SE A ÁGUA É TRANSPARENTE, POR QUE QUANDO MOLHAMOS UM TECIDO ELE FICA MAIS ESCURO?

a mais correta

Quando um tecido é molhado, a água altera o nível de reflexão da luz sobre sua superfície, ou seja, pelo meio líquido entre as fibras, o raio de luz se propaga, atravessando mais facilmente o tecido. Resultado: quando o tecido está molhado, menos luz é refletida por ele e, por isso, tem-se a sensação de escurecimento da parte molhada.

✉ **WESLEY BRENO**, Alagoa Grande, PB

a mais criativa

Existem dois tipos de tecidos: os safados e os envergonhados! Os safados vestem aquelas mulheres mais saidinhas, que adoram pegar uma chuva para molhar a camiseta e mostrar todo o conteúdo. Envergonhados, os outros tecidos decidiram que não iriam colaborar com essa baixaria e resolveram ficar escuros sempre que alguém quisesse fazer festa!

✉ **GUILHERME ALVES**, Ponta Grossa, PR

mistério do mês

PARA ONDE VÃO OS MEMBROS AMPUTADOS EM HOSPITAIS?

PRÊMIO 1 ANO DE ASSINATURA DA MUNDO ESTRANHO!

Quando a luz toca a superfície de um objeto, parte dos raios é absorvida por ele. A parte refletida volta até nossos olhos – e é a partir dela que identificamos a cor desse objeto. Quanto mais luz ele reflete, mais claro parece para nós, e, quanto mais luz absorve, mais escuro é. Quando molhamos um tecido, os espaços entre suas fibras ficam cheios de água. Como a água é transparente, a luz passa por ela com mais facilidade, fazendo a superfície do tecido refletir menor quantidade de raios. Por isso, o tecido parece mais escuro. É a mesma situação da areia da praia. Ela reflete todas as cores, dando a impressão de que é branca. Mas, se está molhada, fica escura, pois a água permite que a luz penetre mais, diminuindo a reflexão.

COMO PARTICIPAR

QUEM GANHA QUEM MANDAR A RESPOSTA MAIS CORRETA OU A MAIS CRIATIVA

ONDE CONCORRER MUNDOESTRANHO.COM.BR. CLIQUE EM LEITOR REPÓRTER

ATÉ QUANDO 12 DE SETEMBRO

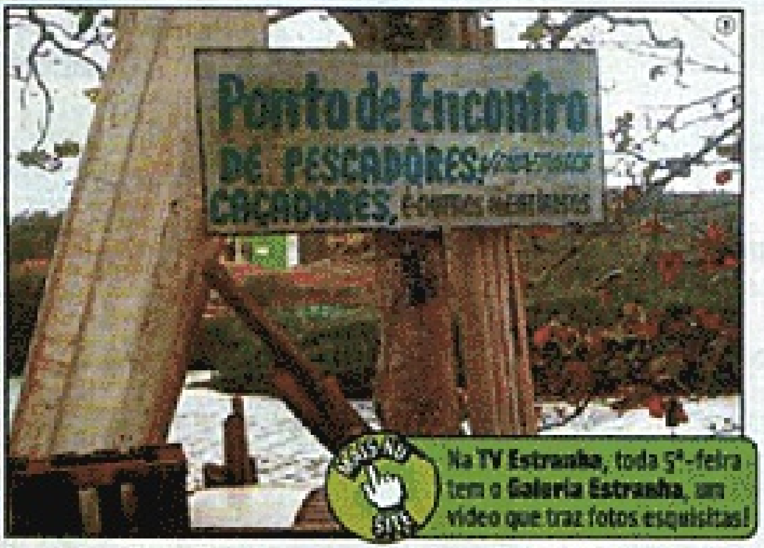
CONSULTORIA: PROF. JOSÉ HENRIQUE VUOLO | CLÁUDIO H. FURUKAWA, DO INSTITUTO DE FÍSICA DA USP

momento estranho

PRÊMIO DVD DA MUNDO ESTRANHO + CD-ROM ME CLÁSSICAS

Tirei esta foto na praia da Barra do Sahi, no Espírito Santo. Ela me chamou a atenção porque gosto de pescar e seu vendedor... será que também sou mentiroso?

✉ **PABLO MIRANDA RODRIGUES**, Aimorés, MG



MAIS NO SITE

Na **TV Estranha**, toda 5ª-feira tem o **Galeria Estranha**, um vídeo que traz fotos esquisitas!

COMO PARTICIPAR

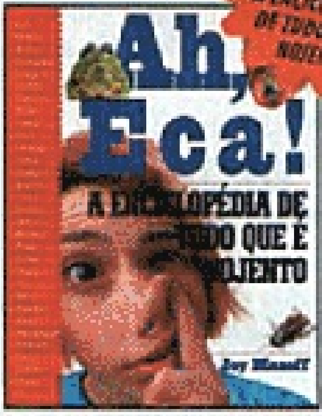
QUEM GANHA QUEM MANDAR UMA **IMAGEM BEM LOUCA** PRA GENTE

ONDE CONCORRER ENVIE FOTOS SUAS PARA **MUNDOESTRANHO.ABRIL@ATLEITOR.COM.BR**

especial

PRÊMIO LIVRO AH, ECA! A ENCICLOPÉDIA DE TUDO QUE É NOJENTO

Pense na coisa mais nojenta que você já fez em toda a vida. Lembrou? Conseguiu ser forte o suficiente para não chamar o "Hugo"? Então ponha suas mãos para trabalhar e conte essa história para a gente! Os autores das dez maiores nojeiras vão ser premiados com o livro *Ah, Eca! A Enciclopédia de Tudo Que É Nojento*, que traz as maiores bizarrices, de A a Z – tem curiosidades sobre arrotos, lesmas, melecas de nariz, larvas, vômitos... Blaaarg!



COMO PARTICIPAR

QUEM GANHA AS DEZ IDÉIAS MAIS CRIATIVAS

ONDE CONCORRER MANDE E-MAILS PARA MUNDOESTRANHO.ABRIL@ATLEITOR.COM.BR

ATÉ QUANDO 12 DE SETEMBRO

ME no CELULAR

>> NAVEGUE PELO NOVO WAP DA ME!

PIADAS, TESTES, RAPIDINHAS E TOP 5 NO SEU CELULAR!

A página de WAP da MUNDO ESTRANHO está completamente reformulada! Você acessa nosso WAP (**wap. abril.com. br/me**) e pode navegar por **Enquetes, Piadas, Testes, Rapidinhas** e **Top 5**. Nesse "minissite", você pode votar, todo mês, na enquete que a gente lança aqui na seção **ME no Celular**. Os outros canais são atualizados semanalmente!

QUE DIABOS É ESSE TAL WAP?
WAP(sigla que em português significa "Protocolo para aplicações sem fio") é um site para celular.

wap

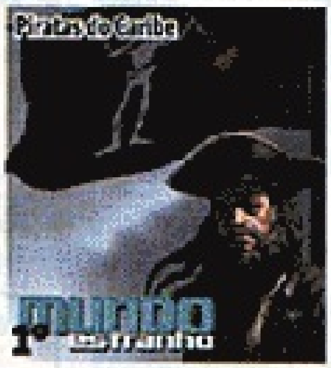
Que tipo de ringtone você gostaria de baixar:		
1	Sons relacionados a sexo	33%
2	Músicas que estão nas paradas	30%
3	Sons estranhos (descarga, arroto)	18%
4	Barulho de animais	11%
5	Músicas alternativas	8%

ENQUETE: Que tipo de joguinho você gostaria que a ME disponibilizasse? Acesse o WAP do seu celular e digite **wap. abril.com.br/me**

wallpaper

Confira quais são os papéis de parede para celular da MUNDO ESTRANHO que mais bombam. Para fazer download destes wallpapers e deixar seu celular irado é fácil, todas as instruções estão no boxe ao lado!

Piratas do Caribe 1º



Óscar Pornô 2º

Seu Pinto 3º

Mãe de Deus 4º

Guerra dos Sexos 5º

CLARO, BRASIL TELECOM E VIVO

COMO USAR NA CLARO ENVIE A MENSAGEM DE TEXTO **ABRIL** PARA O NÚMERO **250**. CLIQUE EM **PAPEL DE PAREDE > MUNDO ESTRANHO**

COMO USAR NA BRASIL TELECOM ACESSE O **MUNDO WAP** DE SEU CELULAR, CLIQUE EM **DOWNLOADS > PORTAL ABRIL > MUNDO ESTRANHO**

COMO USAR NA VIVO BAIXE O APLICATIVO **WALLPAPER** NO **DOWNLOAD CENTER** ENTRE EM **PORTAL ABRIL IMAGENS > MUNDO ESTRANHO**

CUSTO 1,10 REAL NA CLARO; 1,20 REAL NA BRASIL TELECOM; E 3,40 REAIS NA VIVO

©STEFAN

Dúvidas Quentes

>> ABRINDO O JOGO

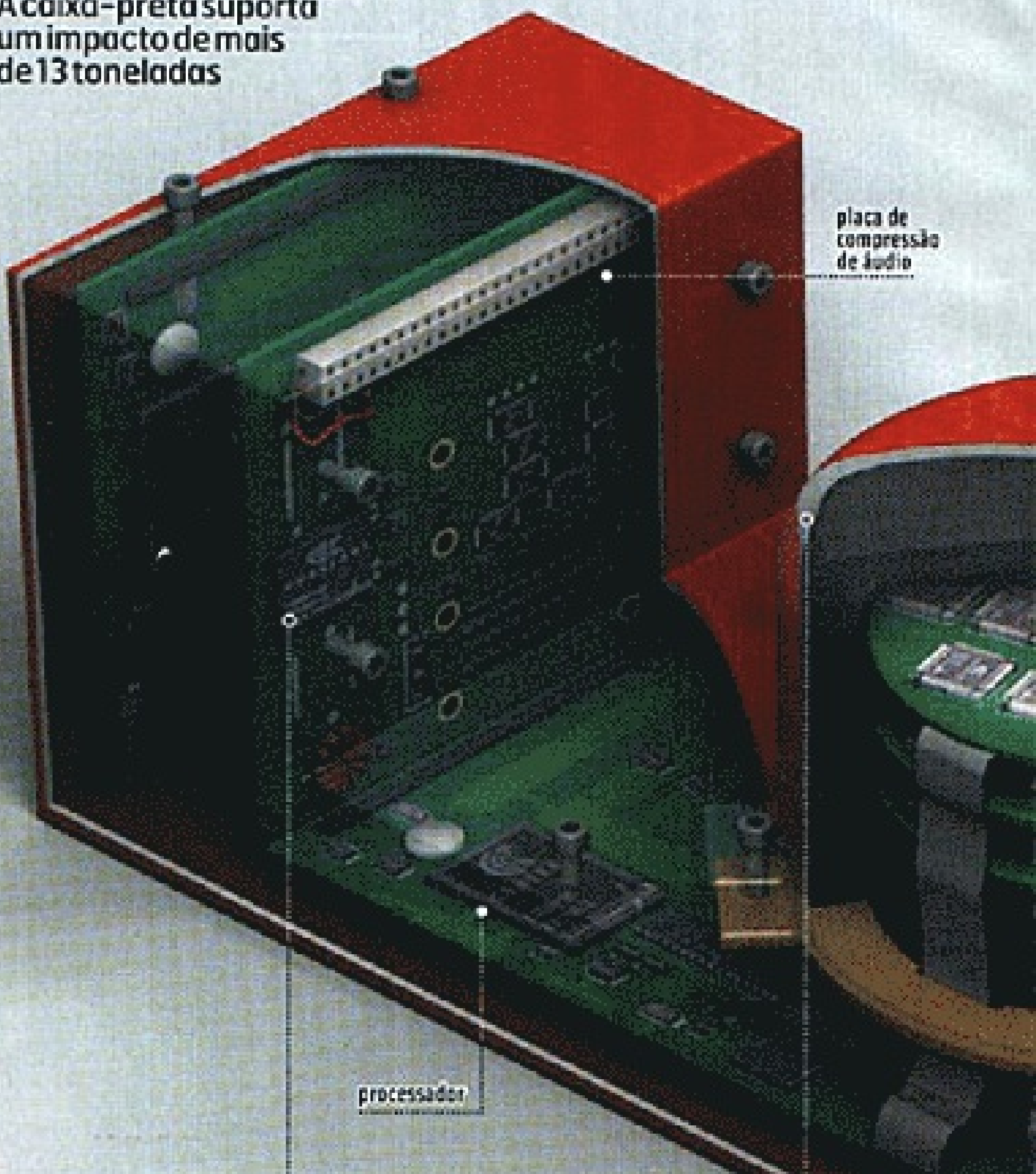
Como funciona a caixa-preta de um avião?

A caixa-preta é constituída de dois mecanismos de gravação: um que só grava áudio e outro que registra dados da aeronave durante o vôo. O primeiro, chamado *cockpit voice recorder* (CVR), grava tudo o que é captado por, geralmente, três microfones: um do comandante, um do co-piloto e outro que fica em um painel na parte de cima da cabine, pegando o som ambiente. O outro mecanismo, o *flight data recorder* (FDR), registra os chamados parâmetros, que podem ser velocidade do avião (tanto em relação ao vento quanto ao solo), as posições em que os manetes (alavancas que controlam as turbinas) foram colocados, o momento em que determinados botões foram acionados etc. Muitos aviões têm o CVR e o FDR em caixas-pretas separadas, mas a tendência é que eles fiquem juntos, como nas caixas mais modernas. Uma curiosidade em relação à caixa-preta é que geralmente ela não é preta: o mais comum é que seja pintada com uma cor chamativa, para, no caso de acidente, facilitar a localização entre os destroços do avião. O "preta" do nome tem duas explicações. A mais comum é que os primeiros gravadores de dados de aviões, criados no final da década de 1940, na Inglaterra, de fato eram cobertos por uma tampa preta. A segunda tem a ver com um costume, surgido durante a Segunda Guerra Mundial, entre os aviadores da Força Aérea britânica: novos equipamentos eletrônicos, como radares e visores, eram chamados de *black boxes*, porque freqüentemente ficavam acondicionados dentro de caixas de coloração escura. :=.

LUIZ FUJITA
JONATAN SARMENTO
DIEGO SANCHES

LARANJA MECÂNICA

A caixa-preta suporta um impacto de mais de 13 toneladas



SAI DA LATA

Geralmente a caixa-preta é fechada com parafusos, mas depois de um acidente o mais comum é cortar a tampa para retirar os chips e colher as informações. A leitura dos chips é feita por um computador, que converte os parâmetros em gráficos e, nos equipamentos modernos, pode até recriar o vôo em 3D, como em um videogame

DURA NA QUEDA

A tampa que reveste os componentes eletrônicos é composta de uma liga ultra-resistente de titânio e aço. Além disso, uma espécie de esponja protege os componentes do calor. Uma caixa-preta pesa cerca de 4,5 quilos e suporta um impacto de mais de 3 mil vezes esse peso. Resiste por uma hora a uma temperatura de 1 100 °C e por 10 horas a 260 °C

DADOS REUNIDOS

A caixa-preta grava informações vindas de todas as grandes áreas do avião: motor, asas, freios etc. Mas a caixa não se comunica diretamente com elas. Sensores reúnem os dados de cada área e os encaminham para a unidade de aquisição, geralmente posicionada sob a cabine. Esse equipamento junta tudo e manda para a caixa através de apenas dois cabos (um de áudio e outro de parâmetros)

CAIXA NO FUNDÃO

O posicionamento da caixa dentro do avião é tão importante quanto a blindagem para manter os gravadores intactos em caso de acidente. Ela fica na cauda da aeronave, que costuma ser a última parte a sofrer o impacto da queda. No caso recente do avião da TAM, em São Paulo, por exemplo, a cauda era a única parte identificável após a explosão

MEMÓRIA EXPANDIDA

Quando o sistema de gravação usava fitas magnéticas (como as dos cassetes), uma caixa-preta não suportava mais do que 100 parâmetros (dados da aeronave) e 30 minutos de áudio. Quando excedia esse limite, passava a gravar em cima dos dados antigos. Mas hoje, como a gravação é digital (como nos computadores), o limite passou para 700 parâmetros e duas horas de áudio

PROPAGANDA ENGANOSA

De preta, a caixa só tem mesmo o nome. A maioria é laranja berrante, para facilitar sua localização em caso de acidente. Se o avião cair na água, um sinalizador instalado do lado de fora da caixa dispara um alarme de som, que pode ser ouvido a uma distância de mais de 4 mil metros. O disparador do alarme é acionado pela própria água

CONSULTORIA: FERNANDO GONÇALVES CRESCENTI, PRESIDENTE DA FIRST FLIGHT TREINAMENTO E ASSESSORIA; GIANFRANCO BETING, EDITOR DO JETSITE.COM.BR

rapidinhas

PAPELÃO

QUAL O JORNAL QUE MAIS VENDE NO BRASIL?

Incluindo assinantes e vendas em bancas, é a *Folha de S.Paulo*, com uma circulação média de 299 mil exemplares por dia. O vice-campeão é o carioca *O Globo*, com 272 mil exemplares.

BOM DE BANCA

QUAL O JORNAL QUE MAIS VENDE NAS BANCAS DO BRASIL?

Quem domina as bancas são os jornais populares. O nº1 é o carioca *Extra*, com 257 mil exemplares vendidos por dia. Em seguida, vem o mineiro *Super Notícia*, com 241 mil exemplares.

MEU DEUS!

QUAL A RELIGIÃO QUE MAIS PERDEU FIÉIS NO BRASIL?

Foi o catolicismo. Hoje 64% da população é católica, contra 74% há dez anos. No mesmo período, a porcentagem de evangélicos aumentou de 11% para 17%.

© ILUSTRAÇÕES SATTAN

DUELO

>> UMA DISPUTA CLIQUE A CLIQUE

PELO DOMÍNIO DA WEB

Ambas estão sediadas na Califórnia, foram criadas por universitários de Stanford e querem conquistar o mundo... da internet. O Yahoo! foi fundado em 1994 por Jerry Yang e David Filo; o Google, em 1998, por Larry Page e Sergey Brin. Vamos descobrir quem ganha esta parada

NATALIA YUDENITSCH

Google X YAHOO!

GOOGLE		YAHOO!
Em junho de 2007, segundo o instituto de pesquisas Nielsen//NetRatings, **3 773 032 buscas** foram feitas pelo Google, o que representa 52,2% de todas as realizadas na web. O algoritmo, que é o cérebro da pesquisa, classifica as páginas por relevância, que é definida por vários parâmetros, como a quantidade de links que levam para determinado site	**Busca** ✔ ✘	Pegou o 2º lugar no mesmo ranking, com **1 497 154 pesquisas**, 21,9% do total da internet. O principal destaque do Yahoo! é a opção "tente também", que sugere outros resultados que podem estar relacionados à palavra-chave inicial. Assim como o concorrente, busca em diretórios de imagens e notícias e ainda permite "fuçar" vídeos
O Google Desktop Search fica instalado no seu computador e busca arquivos por palavra-chave. É bem fácil de usar. Mas ocupa um espaço razoável na memória, **teve falhas graves de segurança** e, se não for configurado manualmente, procura em webmails, comprometendo a privacidade de quem usa máquinas multiusuário	**Software** ✘ ✔	O Yahoo! Desktop Search também é instalado na máquina. Trata-se de uma parceria do Yahoo! com a busca do poderoso X1. O bacana é que permite configurar parâmetros da pesquisa e tem **dispositivos para proteção da privacidade**. O problema é que, na versão gratuita, ela não procura dentro do Outlook e similares
Vem adquirindo vários serviços, que lançaram dúvidas sobre o foco do negócio, mas **fazem a festa dos usuários**. Alguns exemplos: Google Docs (gerencia documentos e planilhas online), Google Video e YouTube, Google Agenda, Google Groups (para listas de discussão), Google Earth (busca por locais via imagens de satélite) e outros	**Serviços** ✔ ✔	O Yahoo! **sempre investiu em serviços agregados** ao seu portal – que é a página mais visitada da internet, segundo a Alexa. Oferece: Flickr (armazenagem de fotos), Yahoo! Domain (hospedagem, webmarketing), Yahoo! Groups (lista de e-mails), Par Perfeito (site de encontros), Yahoo! Respostas, Yahoo! Música (download pago de músicas) etc.
Gmail. O Gmail fisgou milhões de usuários por ter sido o **primeiro a oferecer 1 GB (e depois 2 GB)** de espaço. Uma baita sacada foi a integração do Gtalk, um comunicador tipo MSN. Hoje permite baixar os e-mails via Outlook, Thunderbird ou Eudora	**E-mail** ✔ ✘	YAHOO! MAIL. **Oferece 1 GB de espaço.** A integração com o YIM existe, mas é preciso ter o software instalado para conversar com seus contatos. Tem uma agenda robusta e importa seus contatos do Outlook, além de mandar avisos de recebimento de e-mails para celulares
Até abril, o Google teve um **faturamento bruto de 3,7 bilhões de dólares**. A previsão total para 2007 é de 11,8 bilhões! A maior parte da receita vem das buscas e do webmarketing, como os links patrocinados. A empresa comprou recentemente a DoubleClick, o YouTube, o Blogger e o gerenciador de rss FeedBurner	**Grana** ✔ ✘	No primeiro quadrimestre de 2007, o Yahoo! **faturou 1,67 bilhão de dólares**. A empresa teve uma queda em relação ao desempenho de 2006, mas correu pra não ficar muito atrás do concorrente, fazendo aquisições como o site de armazenamento de fotos Flickr, a empresa de webmarketing Right Media e o site de links sociais *Del.icio.us*

4 x 2

VITÓRIA DO GOOGLE! O onipresente buscador cresceu, apareceu e passou bem à frente do Yahoo!, mas a guerra ainda está longe de acabar.

SUPER PROFISSÃO

COMO SE TORNAR UM VULCANOLOGISTA

PAULO GAMA

FORMAÇÃO

CURSOS Não há faculdade de vulcanologia. Para seguir na carreira, primeiro é preciso fazer um curso de especialização relacionado ao tema – como geologia, geofísica ou oceanografia – e partir pra uma pós. Como no Brasil não há vulcões ativos, cursos só no exterior

O QUE SE APRENDE Os cursos dão uma base bacana em matérias como matemática, química, biologia e física. Uma visão geral sobre geologia, ciências atmosféricas e mineralogia também é útil

GRANA

SALÁRIO Nos Estados Unidos, o salário médio inicial fica em torno 3 500 dólares por mês. Para profissionais mais experientes, a média é de quase 8 mil verdinhas

TRABALHO

ÁREA DE ATUAÇÃO Um vulcanologista pode trabalhar em agências de segurança em países onde há risco de erupções, continuar suas pesquisas em universidades ou observatórios e até virar consultor de veículos de comunicação na cobertura de erupções vulcânicas

DIA-A-DIA Existem dois tipos de trabalho. No primeiro, o vulcanologista passa dois ou três meses coletando dados sobre a atividade do vulcão. Depois, num escritório, as informações viram estatísticas

SITUAÇÃO DO MERCADO Não é fácil arrumar emprego: como o equipamento para pesquisas é bem caro, o financiamento não é comum. Além disso, as oportunidades ficam restritas aos locais onde há risco de erupções

O QUE VALE MAIS A PENA "Presenciar um processo geológico ativo é o aspecto mais interessante", relata Jessie Yellick, da Universidade de Dakota do Norte, nos Estados Unidos. Outra coisa legal: a previsão das atividades vulcânicas salva milhares de vidas em todo o mundo

POR QUE PENSAR DUAS VEZES A carreira exige enorme dedicação: entre faculdade e especialização, são pelo menos dez anos ①

intercâmbio

A VIDA NO LÍBANO

PAULO GAMA*

DA BOCA PRA DENTRO Além de pratos manjados, como tabule e quibe, o pessoal curte o *chowarma*, sanduba com pão árabe, carne, salsinha, rabanete e molho

DA BOCA PRA FORA O idioma oficial é o árabe, mas é comum encontrar pessoas falando francês. *Yorieie* ("meu irmão") é um tratamento comum entre amigos

BALADA QUE PEGA Na capital, Beirute, o pessoal se reúne pra bater um papo em uma rede de barzinhos chamada Crep Way. Para dançar, a pedida é a Magnun, que toca de músicas árabes a axé (!)

LEITURA BÁSICA A maioria dos jovens se interessa bastante por política. Por isso, é comum vê-los lendo grandes jornais, como o *Anuar*

TÁ NA MODA Esqueça os tênis: os libaneses adoram sapatos! Entre as mulheres, a sensação são batinhas combinando com minissaias sobre calças *leg*

①

NA FILA DO CINEMA Devido aos conflitos religiosos, alguns filmes, como *A Paixão de Cristo*, demoram para entrar em cartaz. Então, o jeito é esperar para ver se os longas causaram problemas pelo mundo

HIT PARADE O pop romântico dos cantores Nancy e Yael Kfoury faz a cabeça da galera

JÁ SEI NAMORAR Apesar de a tradição estar sumindo, ainda há casamentos arranjados pelos pais, principalmente nas famílias muçulmanas. A pegação geral na balada não é comum

CONTROLE REMOTO A sensação é o The Perfect Bride, um reality show que rola em dois apartamentos: em um, ficam os homens, no outro, as mães desses caras tentam convencer algumas mulheres a se casarem com seus pimpolhos

QUANTO CUSTA
BIG MAC 9 reais
LATA DE REFRI 0,90 real
CINEMA 9 reais
CAMISETA DA SELEÇÃO 93 reais
PLAYSTATION2 279 reais
SALÁRIO MÉDIO 460 reais

* COM A "CORRESPONDENTE" MONIQUE ABU MAHAHAR

rapidinhas

SHOW DO MILHÃO

QUANTAS PESSOAS SÃO MILIONÁRIAS? No mundo todo, há cerca de 9,5 milhões de pessoas com mais de 1 milhão de dólares. Isso representa um aumento de 8,3% em relação ao número de milionários em 2005.

②

PILANTROPIA

QUANTO OS MILIONÁRIOS DOAM A CARIDADE? Menos de 1% do total de suas riquezas. Mesmo assim, é uma grana considerável: só em 2006, as doações dos podre de ricos somaram 258 bilhões de dólares.

FOSSO SOCIAL

QUAL REGIÃO TEM O MAIOR NÚMERO DE SUPER-RICOS? Super-ricos são pessoas com pelo menos 30 milhões de dólares. Entre os ricos da América Latina, que inclui o Brasil, 2,4% são super-ricos. É a maior porcentagem do planeta.

① ILUSTRAÇÕES ANDRÉ VALENTE ② ILUSTRAÇÕES STEFAN

OS DEZ RESTAURANTES MAIS ESTRANHOS DO MUNDO

Comer aquele churrascão no quintal de casa é mole. Agora, encarar um jantar na selva, na caverna ou até debaixo d'água não é missão pra qualquer um, pois exige muito apetite... e grana. Tem comidas – e ambientes – para todos os gostos

LUCIANO MARSIGLIA

Toda 3ª-feira, na **TV Estranha**, mais rankings incríveis no **Top 5**

LEGENDAS: PAÍS TIPO DE COMIDA SITE CURIOSIDADE

10 O CLONE

EUA COZINHA AMERICANA COM INFLUÊNCIA MEDITERRÂNEA
WWW.TWINSWORLD.COM/RESTAURANT.HTML

Quando você entra no Twins Restaurant, em Nova York, nada parece bizarro. O belo salão em madeira, a iluminação e o cardápio não são tão diferentes. Mas, quando o pedido é feito, as coisas mudam – ou melhor, não mudam! Todos os garçons são gêmeos idênticos, o que causa surpresa ao ver o cara que acaba de atendê-lo, ao mesmo tempo, na mesa ao lado. O slogan do lugar é apropriado: "Você enxerga duplo antes do primeiro coquetel".

No total são 38 duplas de gêmeos idênticos trabalhando no restaurante, incluindo as donas Lisa e Debbie Ganz, sócias do ator Tom Berenger, o único sem um irmão gêmeo.

9 BORBULHAS DE AMOR

ESPANHA COZINHA CONTEMPORÂNEA/GLOBAL
WWW.GRUPO-JBL.COM/CONTENT.ASPX?CO=24&T=15&C=11

O ambiente romântico do Submarino pode fazer os mais bregas cantar "quem me dera ser um peixe..." para a "vítima" de seus propósitos. Mas neste restaurante o xavequeiro também morre pela boca. A cozinha combina delícias como polvo e sobremesas que fazem fama na cidade de Valência. Fora o visual inacreditável do local, rodeado por um gigantesco aquário. É capaz até de você esquecer a sereia sentada à sua frente.

O Submarino fica dentro do parque oceanográfico de Valência, mas funciona em horários independentes. Por isso, só se conseguem vagas fazendo reserva.

8 PERDIDOS NA SELVA

LONDRES COZINHA AMERICANA E INTERNACIONAL
WWW.TOPTABLE.CO.UK/VENUES/RESTAURANTS/?ID=17926&POS=26

É tudo cenário, mas quem se importa? A intenção no Rainforest Cafe é entreter a criançada e trazer sossego para os pais. Por isso, além da decoração "selvagem", os alto-falantes reproduzem sons de uma floresta – incluindo tempestades tropicais. Enquanto se empanturram com hambúrgueres de todos os tipos, as crianças podem desenhar nas mesas sem medo de ter as batatas fritas roubadas por um macaco atrevido.

Apesar do clima "a Amazônia é nossa", o Rainforest Cafe fica numa zona valorizada de Londres, próximo ao Piccadilly Circus.

7 ABRIGO ANTIBOMBAS

LONDRES PIQUENIQUE
WWW.TOPTABLE.CO.UK/VENUES/RESTAURANTS/?ID=39376&POS=7

O passeio gastronômico proposto pelo Picnic in the Park inclui uma visita aos subterrâneos de Londres, mais exatamente onde Winston Churchill mantinha seu quartel-general secreto, na época da Segunda Guerra. Hoje, o local serve mais como ponto de encontro, porque a comilança mesmo acontece depois, num parque nas proximidades. Portanto, se quiser se aventurar, é por sua conta e risco: a comida pode ser uma bomba.

Não é por ser um piquenique que a conta é econômica. A "dolorosa" sai, no mínimo, uns 250 reais por cabeça!

6 SÓ FALTA O BATMAN

ESPANHA COZINHA ITALIANA
WWW.VALENCIAVALENCIA.COM/RESTAURANT-GUIDE/ITALIAN-RESTAURANTS/BACCO-DOC-ITALIAN-RESTAURANT.HTM

O Bacco D.O.C. lembra muito a batcaverna, por causa das paredes rochosas e das estalactites. Mas, pode acreditar, é iluminado e arejado, pois o cenário é falso. A comida, italiana, apesar de o restaurante ser na Espanha, é farta: antepastos, lasanhas e pizzas sem miséria, bem diferente da época em que os homens viviam nas cavernas, sempre famintos.

Valência prima mesmo pelo exotismo. A Creperia Bretonne, por exemplo, serve crepes a bordo de um ônibus-restaurante.

5 NUMA FRIA

SUÉCIA | COZINHA CONTEMPORÂNEA | WWW.ICEHOTEL.COM

Se a vingança é um prato que se come frio, como diz o ditado, o Ice Hotel Restaurant é o lugar perfeito pra você levar aquele cara que lhe aprontou poucas e boas. Localizado dentro do já famoso Ice Hotel, todo construído em gelo, o restaurante não segue o mesmo padrão friorento de decoração. No entanto, os pratos, estes, sim, congelados, vêm direto do cristalino rio Torne, que marca a fronteira do país com a Finlândia. O legal é que você nem precisa esperar o rango esfriar...

ⓘ Desde 1994, numa parceria com o hotel, a vodca Absolut construiu um bar de gelo. Foi um sucesso: já há filiais em Londres, Tóquio e Milão. Um ótimo local pra quebrar o gelo...

4 TUDO NO ESCURO

PARIS, LONDRES E MOSCOU | COZINHA INTERNACIONAL | WWW.DANSLENOIR.COM

Dizem que é melhor não saber como certas comidas são feitas. Pois na rede de restaurantes Dans Le Noir, você nem olha pra elas. Mas os motivos são nobres: a idéia é saborear a bóia e viver uma experiência sem os preconceitos estabelecidos pela visão. Ou seja, lá imagem não é nada. Para isso, há uma sala sem luz e com janelas vedadas com insulfilm. Neste restaurante, com certeza, não rola jantar à luz de velas.

ⓘ Assim que entram na sala escura, os clientes são servidos e – por que não? – guiados por garçons cegos. Os cigarros, por motivos óbvios, são proibidos no local.

3 HAJA CORAÇÃO!

EUA | COZINHA AMERICANA | WWW.HEARTATTACKGRILL.COM

Imagine enfermeiras lhe servindo. Pensou numa sopinha num hospital? Errou feio! Na politicamente incorreta lanchonete Heart Attack Grill, no Texas, o cuidado com a saúde não está no cardápio. Ela oferece hambúrgueres gigantes (até quádruplos!), incrementados com o melhor do fast food: toneladas de queijo cheddar e quilos de bacon. E tudo trazido à mesa por beldades! O slogan é algo como "sabor de matar".

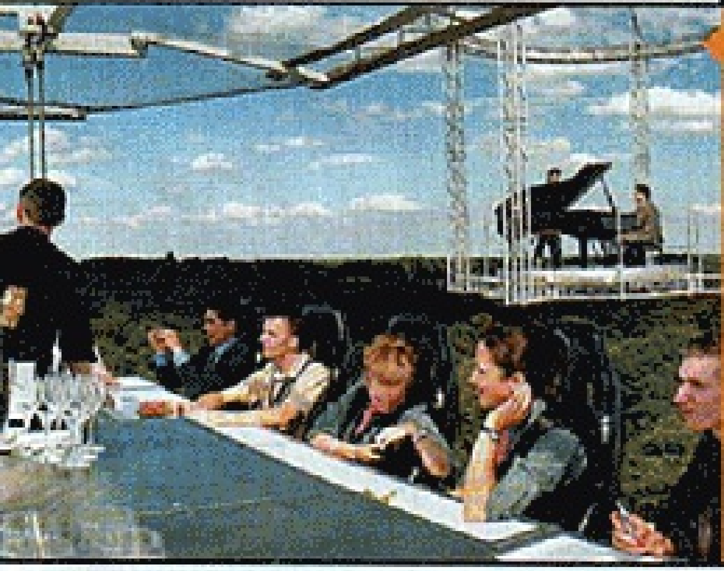
ⓘ O uniforme é só uma brincadeira fetichista. As garçonetes não são enfermeiras de verdade. Portanto, cuidado com a pressão!

2 DEBAIXO D'ÁGUA

ILHAS MALDIVAS | COZINHA TÍPICA LOCAL
WWW1.HILTON.COM/EN_US/HI/HOTEL/MLEHITW-HILTON-MALDIVES-RESORT-SPA-RANGALI-ISLAND/DINING.DO#2

No Ithaa Undersea Restaurant, que integra a rede de hotéis Hilton, come-se a quase 5 metros abaixo do nível do mar. Paredes de vidro garantem uma linda vista de 180 graus dos seres marinhos. A sensação é de estar em *Procurando Nemo*. O duro é não perder o fôlego com o visual alucinante.

ⓘ Para comer debaixo d'água, pede-se que as reservas sejam feitas 14 dias antes da chegada do hóspede ao hotel.



1 SAI DO CHÃO!

BÉLGICA | BUFFET VARIADO
WWW.DINNERINTHESKY.COM

O céu não é o limite para o Dinner in the Sky, em Bruxelas. Sob uma estrutura de ferro e cabos de aço, comporta 22 pessoas sentadas (com cinto de segurança), o chef, o garçom e mais um funcionário. Ele fica suspenso a 50 metros de altura. Grupos podem alugar o espaço por oito horas. Um teto de acrílico protege os comilões da chuva e de surpresas como cocôs de pássaros. Não há informações sobre saquinhos de vômito...

ⓘ O restaurante é móvel, pode ser levado para qualquer lugar com, pelo menos, 500 m² de área de segurança. Afinal, a comida é só uma das coisas que podem não cair bem.

© DIVULGAÇÃO

MÓ VIAGEM

QUANTAS PESSOAS USAM DROGAS ILEGAIS NO MUNDO?

De acordo com a ONU, pelo menos 200 milhões de pessoas usaram algum tipo de droga uma vez no ano passado. Isso dá cerca de 3% da população mundial.

MÓ PROBLEMA

QUANTAS PESSOAS SÃO CONSIDERADAS VICIADAS EM DROGA?

A ONU considera como "usuários problemáticos" (para quem a droga é um problema seriíssimo) cerca de 25 milhões de pessoas, perto de 0,6% da população.

MÓ FUMAÇA

QUAL A DROGA MAIS CONSUMIDA DO MUNDO?

É a maconha, com cerca de 158 milhões de usuários. Em seguida vêm as anfetaminas (que incluem o ecstasy, com 33 milhões), e a cocaína, com 14 milhões de usuários.

© ILUSTRAÇÕES SIDTAN

Fazenda inglesa marcada com "sinal" em 1992: aparições de círculos são descritas desde 1880

Mistério Total

Existem lugares no mundo onde acontecem coisas muito estranhas. Sinais que marcam plantações na Inglaterra, navios que desaparecem no meio do oceano Atlântico, eventos paranormais que assombram uma casa nos Estados Unidos... Só mesmo visitando esses locais pra descobrir o que pode ser verdade e o que não passa de mito

FABIANO ONÇA / SATTU / ALESSANDRA KALKO

PLANTAÇÃO DE ENIGMAS

Há mais de 30 anos agricultores do sul da Inglaterra acordam e vêem seus campos marcados com sinais gigantes. Obra de aliens ou apenas de terráqueos muito gozadores?

A HISTÓRIA DO LUGAR

Oficialmente, os círculos em plantações começaram a pipocar no sul da Inglaterra na década de 1970. Mas existem evidências de que o fenômeno é anterior. Em 1880, por exemplo, um cientista amador chamado John Rand descreveu os tais círculos.

Durante a década de 1980, o fenômeno ganhou popularidade e começaram a surgir notícias de marcas feitas fora da Inglaterra. Só este ano, segundo o site *Crop Circle Conectors*, foram vistos 41 círculos no Reino Unido e outros 82 pelo mundo até o mês de agosto.

O QUE DIZ A CIÊNCIA

Se uma coisa pode ser explicada de modo simples, por que recorrer a teorias fabulosas? Essa é a visão dos céticos. E de fato há uma explicação simples para os círculos. Em 1991, dois amigos, Doug Bower e Dave Chorley, admitiram que eram eles que faziam os círculos. Apreciadores de arte, com vocação para a gozação, Doug e Dave usavam cordas e madeira para criar os sinais.

A "pegadinha" ganhou tanta fama que, no ano seguinte, começaram a rolar concursos para eleger os melhores fazedores de círculos... A partir daí, o fenômeno se espalhou tanto que chegou até à publicidade. Em 2005, por exemplo, uma organização chamada Circle-Makers ("fazedores de círculos") foi chamada pela Nike para fazer **pés gigantes** em plantações da Itália...

CÍRCULOS SEM SEGREDOS

Noções de geometria, cordas e uma tábua são suficientes para criar os "sinais"

1 Doug Bower e Dave Chorley revelaram como eles faziam sinais em plantações. Primeiro, a dupla bolava a "planta" do desenho no computador

2 Na plantação, a dupla improvisava um compasso para demarcar a área do círculo misterioso. A única ferramenta necessária era uma corda

3 Enquanto um deles ficava fixo, segurando uma corda e marcando o centro, o outro ia girando em sua volta, marcando os limites do círculo

4 Se o desenho fosse complexo, a dupla marcava outras posições no círculo com estacas. Para saber os pontos exatos, usavam conceitos geométricos

5 Com o desenho demarcado por cordas, era só amassar a plantação com uma prancha de madeira. Em 15 minutos, faziam um círculo de 10 m de diâmetro!

TEORIAS MISTERIOSAS

O fato de seres humanos conseguirem fazer círculos nas plantações não desanimou aqueles que acreditam que existe "algo mais" por trás dessa história. O pesquisador Colin Andrew, velho conhecido dos fãs de ufologia, fez uma pesquisa sobre os círculos mágicos e concluiu que 80% deles de fato são criações humanas. Mas os 20% restantes seriam complexos demais para ser feitos numa única noite. Então, qual seria a origem e o significado deles? São duas as hipóteses mais defendidas pelos ufologistas:

>> RASTROS DE NAVES ESPACIAIS

Alguns ufologistas afirmam que as plantas de vários sinais têm características bem estranhas. Já teriam sido achados, por exemplo, círculos com trechos de grama amassada, com as folhas formando um bizarro redemoinho. Em outros casos, a vegetação apresentaria fissuras que só poderiam ter sido causadas por um rápido aquecimento, como se tivessem sido levadas ao microondas. A teoria aqui é que os círculos teriam sido feitos por "turbinas" de naves de ETs.

>> SINAIS PARA COMUNICAÇÃO

Outra teoria é a de que os círculos seriam sinais usados pelos ETs para se comunicar, ou ainda para dizer alguma coisa aos humanos sobre o nosso futuro ou o nosso passado. Quem defende essa idéia aponta que os círculos teriam conexões com lugares sagrados. O condado de Wiltshire, na Inglaterra, um dos locais com maior incidência do fenômeno, é um famoso sítio arqueológico onde se encontra também o enigmático monumento de pedras de Stonehenge. >>

ⓘ FOTO GIDEON MENDEL/CORBIS/LATINSTOCK

UM MAR DE HISTÓRIAS

Vários barcos e aviões sumiram numa região do oceano Atlântico conhecida como Triângulo das Bermudas. Seria um portal para outra dimensão ou só uma área de navegação perigosa?

A HISTÓRIA DO LUGAR

O Triângulo das Bermudas é uma área imaginária perto do Caribe, demarcada por três pontas: o sul da Flórida, Porto Rico e as Ilhas Bermudas. A região começou a ganhar fama em 1945, quando cinco aviões da Força Aérea americana desapareceram no local. Em 1964, num artigo para a revista *Argosy*, o escritor Vincent Gaddis listou vários desaparecimentos na área, sugerindo que havia algo de sobrenatural por lá. Estava criada a lenda...

Há muitos relatos de sumiços de barcos e aviões na região. Veja quatro exemplos:

>> NAVIO USS CYCLOPS

ÚLTIMO CONTATO 4 DE MARÇO DE 1918

Foi a maior tragédia da Marinha americana fora de combate. Os 306 tripulantes desapareceram, junto com o cargueiro de quase 20 mil toneladas. O navio, que vinha do Rio de Janeiro, sumiu após deixar a ilha de Barbados. Na época ainda não se dava muita bola para a área do Triângulo

>> CINCO AVIÕES AVENGER

ÚLTIMO CONTATO 5 DE DEZEMBRO DE 1945

Foi o primeiro caso a instigar a opinião pública americana sobre a região. Os aviões do Vôo 19 decolaram da Flórida para um treinamento banal. Os 14 homens nunca mais foram vistos. Em uma das últimas transmissões, o comandante da esquadrilha disse que as bússolas não funcionavam...

>> AVIÃO STAR ARIEL

ÚLTIMO CONTATO 17 DE JANEIRO DE 1949

Esse avião de transporte sumiu com 37 pessoas a bordo quando fazia a rota Bermudas-Kingston (Jamaica). Pouco antes de desaparecer, o piloto afirmara que a visibilidade era ótima. Mais de 70 aviões e outras embarcações participaram das buscas, mas não acharam nenhum vestígio...

>> AVIÃO FAIRCHILD C-119

ÚLTIMO CONTATO 5 DE JUNHO DE 1965

Uma tripulação experiente, voando numa noite tranqüila. Ainda assim, os dez homens que voavam de Milwaukee até as Bahamas desapareceram misteriosamente. O sumiço é difícil de entender por outro motivo: o enorme avião estava cheio de carga, o que deixaria um rastro de detritos no mar

O QUE DIZ A CIÊNCIA

Tempestades, abismos submarinos e até ataques piratas explicariam desaparecimentos

MAL SÚBITO

O tempo na área do Triângulo não é confiável e pode ter surpreendido vários aviões e navios. As águas quentes são propícias para a formação súbita de tempestades. Isso pode provocar ondas gigantes, como a que naufragou o USS Memphis, em 1916, matando 40 marinheiros. Também existem relatos de furacões na região desde 1502

ASSALTO EM ALTO-MAR

David Kusche, autor de *O Mistério do Triângulo das Bermudas: Resolvido*, defende que só dá para explicar o que ocorre na região com um conjunto de teorias. O sumiço de barcos pequenos, por exemplo, poderia ser provocado por ataques piratas. O roubo de cargas é uma atividade subestimada: só em 2006 foram registrados 239 ataques piratas no mundo

ESCONDERIJO PROFUNDO

Uma das explicações para a falta de vestígios dos aviões e navios desaparecidos é que a região possui abismos oceânicos, como a fossa de Porto Rico, que tem 8 648 m de profundidade! Destroços seriam arrastados para as profundezas do oceano com a ajuda da poderosa corrente do Golfo, uma das mais fortes correntes marítimas do mundo

TEORIAS MISTERIOSAS

É claro que as várias explicações científicas não convencem as pessoas que se rendem à fama do lugar. Um bom exemplo é o escritor Gian Quasar, autor do livro *Into the Bermuda Triangle* ("Por Dentro do Triângulo das Bermudas"), e um dos maiores defensores dos mistérios da região. Segundo ele, a informação da seguradora Lloyd's de que os desaparecimentos de navios na área estão dentro da média mundial são pouco confiáveis, já que a empresa não cuida de embarcações de menor porte.

Mas, se há algum mistério, o que seria? Bem, há teorias para todos os gostos:

>> ANOMALIA MAGNÉTICA

Há uma diferença entre o Pólo Norte magnético e o Pólo Norte geográfico da Terra que pode chegar a 20°. Uma das teorias para explicar as tragédias no Triângulo é que lá essa diferença entre os pólos sumiria, desorientando quem passa pela região. E pior, como os navios e aviões estariam fora de rota, ninguém saberia onde procurá-los, o que explicaria a falta de destroços

>> TÚNEL DO TEMPO

O pai da teoria, Bruce Gernon, diz que viu os instrumentos do seu avião endoidar duas vezes sobrevoando o Triângulo. Isso ocorria quando ele entrava numa misteriosa nuvem em forma de túnel. Ao sair dela, Bruce diz que havia percorrido um trajeto que levaria 75 minutos em 47 minutos. Ou seja, a estranha nuvem causaria falhas no espaço-tempo

>> RUÍNAS DE ATLÂNTIDA

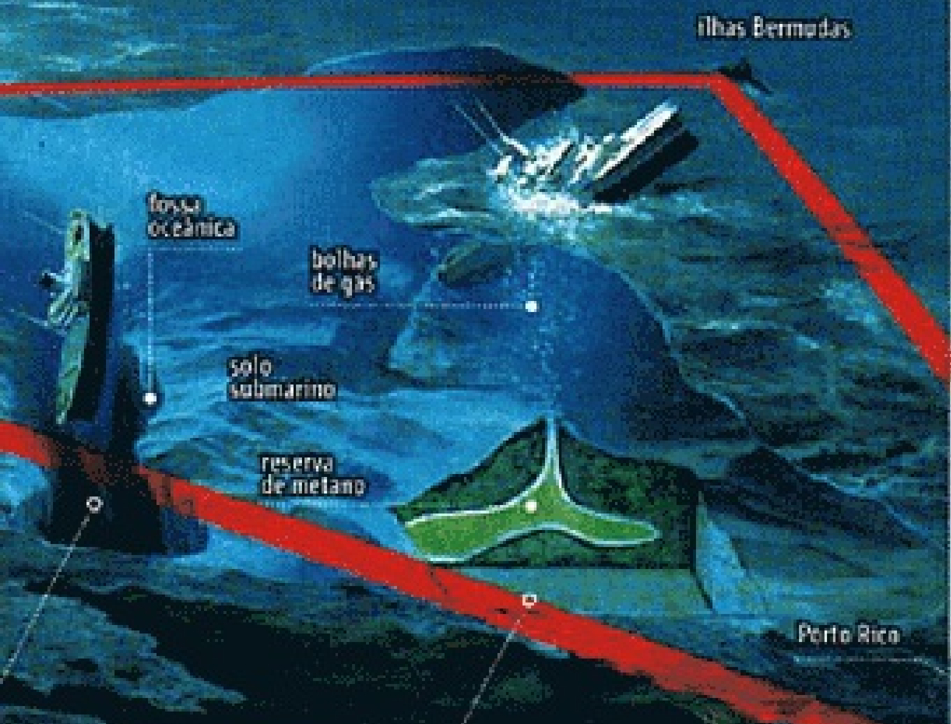
Em 1968, foi descoberta na região uma formação rochosa debaixo d'água que parecia uma estrada. Místicos logo disseram que seria um vestígio de Atlântida, uma civilização perdida que teria sido engolida pelo mar. Não demorou para surgir a teoria de que cristais misteriosos nas ruínas de Atlântida teriam o poder de fazer aviões e navios sumir

>> PORTAL DIMENSIONAL

Na região das Ilhas Bermudas existem muitos buracos azuis, que são literalmente buracos no solo oceânico. Encontrados em águas rasas, eles são escuros porque atingem de 100 a 200 metros de profundidade. Para alguns místicos tais buracos seriam um portal que suga para outras dimensões aviões e navios que estejam passando por ali

>> ÁREA EXTRATERRESTRE

Outra teoria é que o Triângulo seria um portal utilizado por naves extraterrestres, que entraria em funcionamento por alguns minutos apenas algumas vezes por ano. Nesses períodos, quem estivesse passando pelo lugar seria engolido pelo portal... >>



FLATULÊNCIA OCEÂNICA

O solo submarino do Triângulo tem muitas reservas de gás metano. Liberadas do solo, bolhas de metano podem envolver um navio em segundos, reduzindo sua flutuação e fazendo-o afundar. Segundo o geologista Bill Dillon, da organização de Pesquisa Geológica dos EUA, várias plataformas de perfuração marinha foram para o beleléu assim

NA MÉDIA MUNDIAL

A maior seguradora de navios, a Lloyd's, já soltou um relatório listando os navios desaparecidos no mundo entre 1955 e 1975 – auge da fama do Triângulo. Foi um total de 428 navios, sendo que os sumiços no Triângulo estavam na média mundial. Isso mostraria que os incidentes na região apenas receberam muito mais atenção na mídia por causa da fama do lugar

FONTES: NATIONAL OCEANIC & ATMOSPHERIC ADMINISTRATION (NOAA), EUA, INTERNATIONAL MARITIME BUREAU

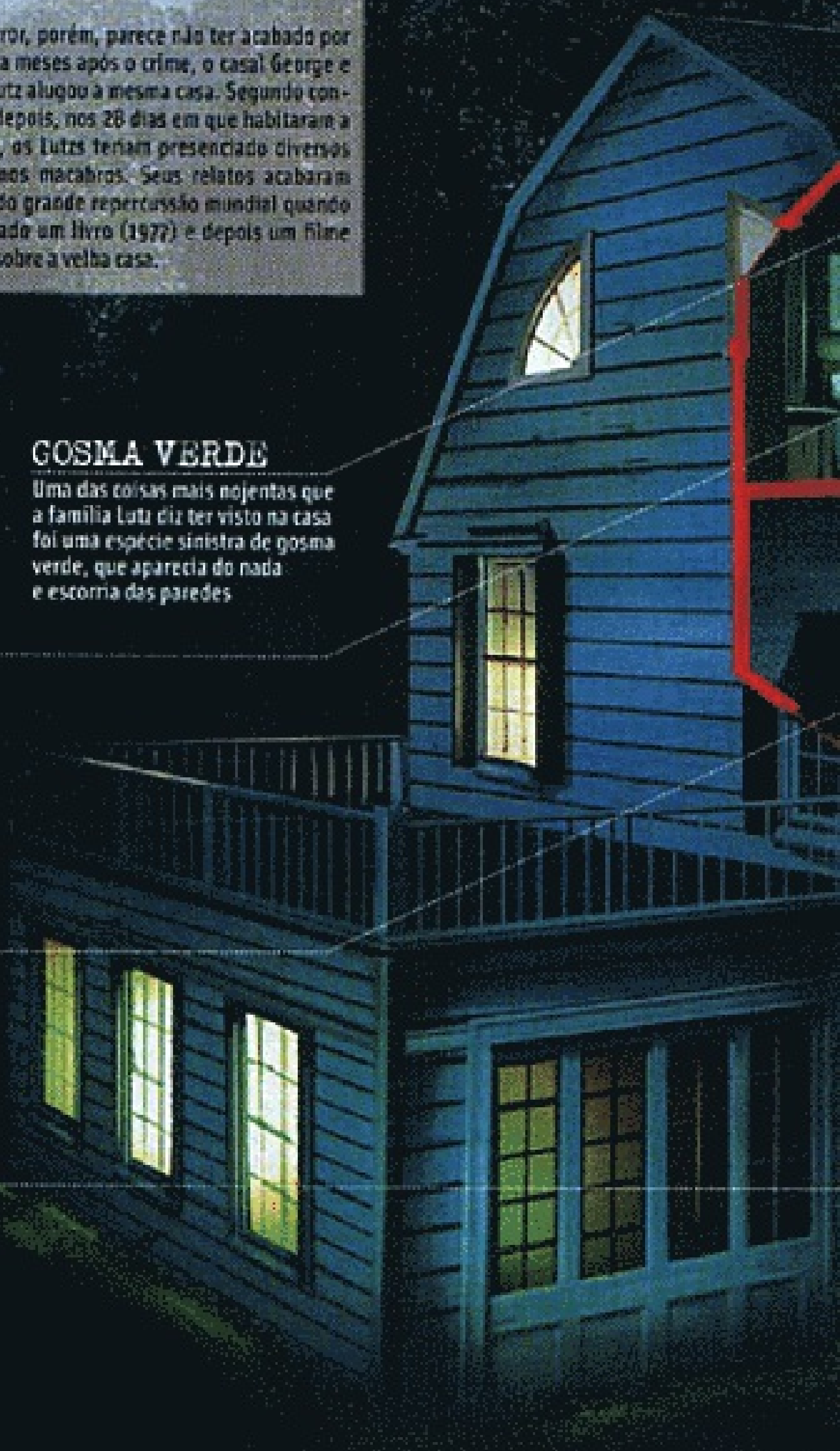
MANSÃO DOS HORRORES

Um assassinato macabro transformou uma casa na cidadezinha americana de Amityville num dos lugares mais misteriosos do mundo. Ela seria assombrada por fantasmas ou por uma grande farsa?

A HISTÓRIA DO LUGAR

No dia 13 de novembro de 1974, a pacata cidadezinha de Amityville, no estado de Nova York, costa leste dos Estados Unidos, foi palco de uma terrível chacina: dentro de um casarão, seis membros de uma mesma família, os DeFeos, foram assassinados. Dois dias depois, a polícia prendeu o assassino: **Ronald DeFeo Jr.**, o filho mais velho.

O horror, porém, parece não ter acabado por aí. Trinta meses após o crime, o casal George e Kathy Lutz alugou a mesma casa. Segundo contariam depois, nos 28 dias em que habitaram a mansão, os Lutzs teriam presenciado diversos fenômenos macabros. Seus relatos acabaram ganhando grande repercussão mundial quando foi lançado um livro (1977) e depois um filme (1979) sobre a velha casa.



TEORIA MISTERIOSA

Segundo relatos da família Lutz, forças sobrenaturais faziam até uma pessoa levitar!

ENXAME SINISTRO

Os Lutzs contam que foram atormentados por vários fenômenos estranhos até por um enxame de moscas. E isso no inverno, época em que esses insetos raramente são vistos. Segundo algumas versões, isso teria rolado durante a visita de um padre para benzer a mansão

MEDO NO AR

George Lutz diz que numa noite, horrorizado, viu a esposa, Kathy, levitar cerca de dois palmos acima da cama do casal. Segundo George, o corpo da mulher também estava repleto de manchas vermelhas

ALGO DE PODRE

George vivia reclamando da sensação de frio em alguns cômodos. Ele também contou sobre odores "que iam e vinham". Às vezes, os odores eram perfumados. Outras vezes, tinham o cheiro de excrementos

GOSMA VERDE

Uma das coisas mais nojentas que a família Lutz diz ter visto na casa foi uma espécie sinistra de gosma verde, que aparecia do nada e escorria das paredes

ESPELHO MÁGICO

Certo dia, Kathy Lutz teria se olhado no espelho e visto seu reflexo transformado na imagem de uma velha de 90 anos, com cabelos brancos desgrenhados, a boca sem dentes e salivando... Em outras versões, George é quem teria visto a esposa assim

DE OLHO EM VOCÊ

Missy, a filha de 5 anos dos Lutzs, dizia ter arrumado um amigo imaginário: um porco com diabólicos olhos vermelhos. Numa noite, George teria visto pela janela os dois olhos fixos sobre ele, tendo depois achado pegadas do ser satânico na neve

A HISTÓRIA DO SÉCULO!

Também vítima do lugar, casal de pesquisadores confirmou coisas estranhas na mansão

Assim que a história dos Lutzs sobre a casa começou a ser divulgada, um casal de especialistas em casos paranormais foi chamado para visitar o lugar. Ed e Lorraine Warren, que ficariam famosos nos Estados Unidos, toparam entrar na mansão. Lorraine alega ter ouvido vozes e dado de cara com o fantasma de Ronald DeFeo, o pai da família assassinada.

Posteriormente, até uma **foto intrigante** foi tirada na casa: ela mostraria uma suposta entidade, um menino, espiando os "caça-fantasmas". >>

ACESSA IMAGEM
veja como na pág. 22

REVISTA DIGITAL
Em mundoestranho.com.br, clique em **Revista Digital** e entre num assustador tour por uma versão 3D da casa da Amityville!

O QUE DIZ A CIÊNCIA

No livro *The Night the DeFeos Died* ("A Noite em que os DeFeos Morreram"), Ric Osuna, que entrevistou vários ex-moradores da mansão, escreve: "Ninguém, depois dos Lutzs, viu qualquer fenômeno estranho". Tudo seria uma encenação.

A coisa teria começado quando William Eber, advogado de Ronald DeFeo Jr., o assassino que matou a própria família, pensou numa saída original para livrar seu cliente. A defesa declarou que ele estava possuído quando cometeu o crime. "Eu e os Lutzs criamos isso bebendo várias garrafas de vinho", chegou a declarar o advogado em 1979.

Veja como os críticos rebatem cada um dos fenômenos relatados pelos Lutzs:

ENXAME SINISTRO

Caso de fato tenha rolado uma presença anormal de moscas, isso não significa que elas fossem alguma assombração tentando incomodar os Lutzs. As moscas poderiam estar na casa apenas porque teriam sido atraídas pelo sangue das vítimas anteriormente assassinadas na mansão. Esse sangue poderia ter escorrido por frestas do piso

GOSMA VERDE

Para Daniel Sottomaior, vice-presidente do grupo cético Sociedade da Terra Redonda, seria fácil forjar a aparição de uma gosma na parede: "Um dispositivo escondido no teto liberaria a substância". Caso os Lutz não tenham tido má-fé, eles podem ter visto restos de um gel usado pela polícia nos anos 70 para coletar impressões digitais

ALGO DE PODRE

Uma receita simples para produzir odores é simplesmente pôr uma determinada substância malcheirosa num cômodo por algum tempo. Por exemplo, deixar cocô ou um bicho morto durante algumas semanas num ambiente é a maneira ideal de empesteá-lo, mesmo que depois você tire as substâncias de lá

DE OLHO EM VOCÊ

Um vizinho da casa, Rufus Ireland, tem uma explicação singela para o "ser de olhos diabólicos". No documentário *The Real Amityville Horror* (2005), ele diz que poderia ser só um gato persa gordo que volta e meia passeava por lá. Isso sem contar que os registros meteorológicos da região mostram que não nevou nos dias em que George Lutz disse ter visto pegadas do tal ser na neve...

ESPELHO MÁGICO

Recorremos até ao padre Quevedo, jesuíta conhecido por investigar fenômenos paranormais, para explicar essa... Ele lembra o caso de uma suposta médium, Eusapia Palladino: "No início do século 20, suas transfigurações eram famosas. Mas ela própria acabou admitindo que foram fraudes". Transfigurações podem ser simuladas com o uso de maquiagens escondidas

MEDO NO AR

Como na maioria dos supostos fenômenos, só os Lutzs presenciaram a tal levitação. Mas, mesmo que a cena tivesse testemunhas, elas poderiam ser enganadas por truques de mágicos, que levitam suas "cobaias" usando de uma mesa em forma de S a cordas de náilon

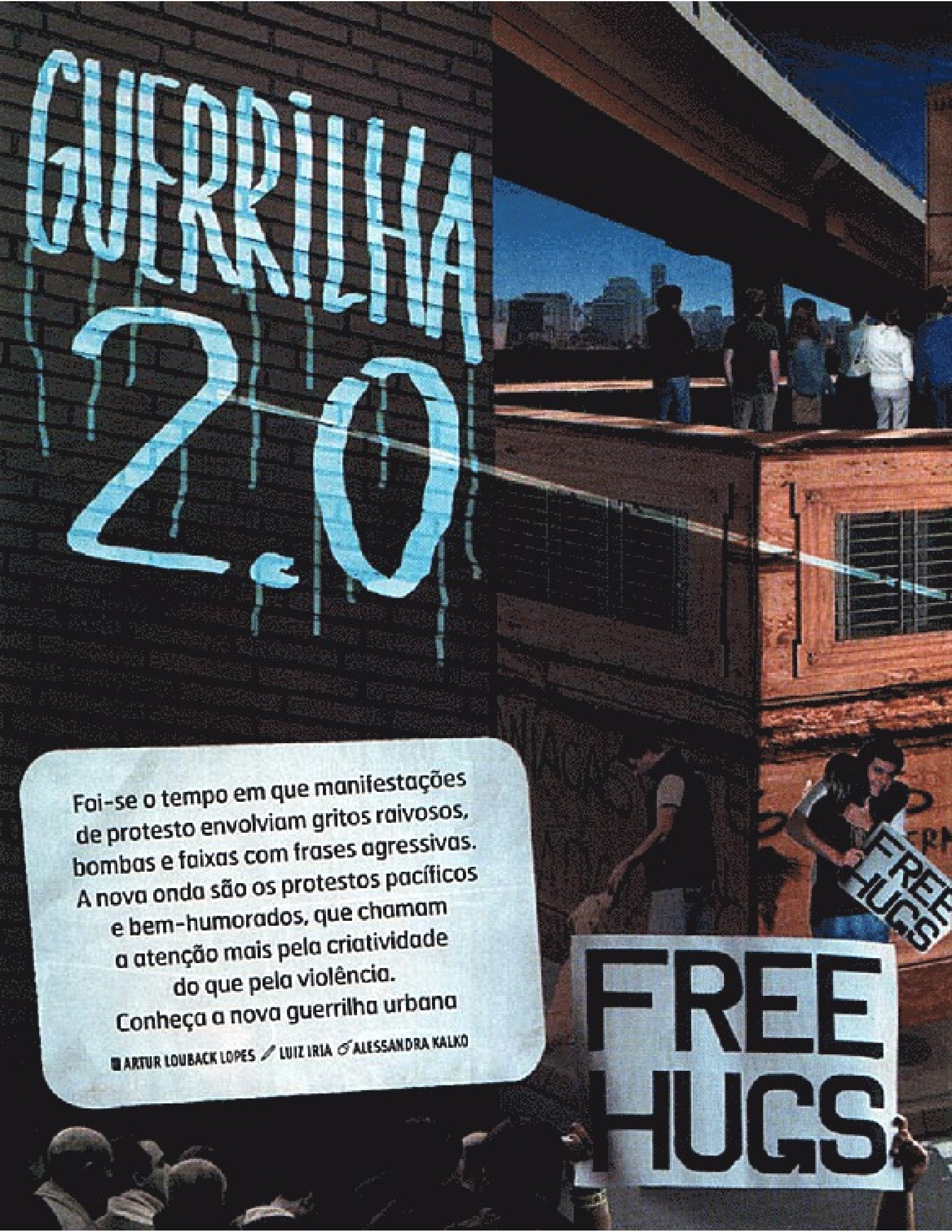
A FRAUDE DO SÉCULO!

Visita do casal Warren seria só mais um lance da grande armação criada pelos Lutzs

Não falta quem rebata os pesquisadores que supostamente também teriam visto coisas estranhas na casa. A visita do casal Ed e Lorraine Warren é muito questionada. Quando eles disseram que testemunharam fenômenos bizarros na mansão, o parapsicólogo Steve Kaplan fez uma denúncia. George Lutz teria telefonado antes para ele, contando todo o caso. Kaplan teria aceitado investigar, desde que pudesse botar a boca no trombone se achasse alguma fraude. George teria então recusado, alegando que não queria publicidade. Dias depois, com grande escarcéu, os Warren estavam na parada...

AD AG
EDITORA Abril
SUPER INTERESSANTE
O ramo de atividade: extermínio em massa.
O gerente: Adolf Hitler.
A produção: 1,1 milhão de corpos.
Auschwitz. A indústria da morte.
00001 100000 0
Já nas bancas.
Superinteressante. Essencial.
SUPER INTERESSANTE
LOST
AUSCHWITZ

GUERRILHA 2.0



Foi-se o tempo em que manifestações de protesto envolviam gritos raivosos, bombas e faixas com frases agressivas. A nova onda são os protestos pacíficos e bem-humorados, que chamam a atenção mais pela criatividade do que pela violência. Conheça a nova guerrilha urbana

ARTUR LOUBACK LOPES / LUIZ IRIA / ALESSANDRA KALKO

TXTual Healing

LUTA POR O QUÊ? Estimular a interação entre pessoas no espaço público

COMO SE MANIFESTA? Segundo Paul
Notzold, o criador do projeto, "o TXTual
Healing é uma peça de teatro interativa".
Os atores da tal peça de teatro são
balõezinhos projetados em fachadas de
prédios, junto às janelas. E a interatividade
vem do preenchimento deles: as
mensagens projetadas são mandadas
como SMS pelo celular

ONDE ATUA? Nasceu em Nova York, mas já se apresentou em outras cidades americanas e da Romênia, da Holanda, da Itália, da Alemanha e da China

ARMAS Celular + laptop + projetor

SITE www.txtualhealing.com

* TRADUÇÃO: ME SINTO COMO SE FÔSSEMOS AS ÚNICAS PESSOAS NA TERRA ESTA NOITE.../ LEGAL SEU PAI DEIXAR A GENTE PRATICAR AQUI...

BubbleProject

LUTA POR O QUÊ? Criticam o "seqüestro" de espaços públicos por parte dos anúncios de grandes corporações. Tratam de vários temas – política, religião, mídia etc. –, mas também usam o humor puro e simples

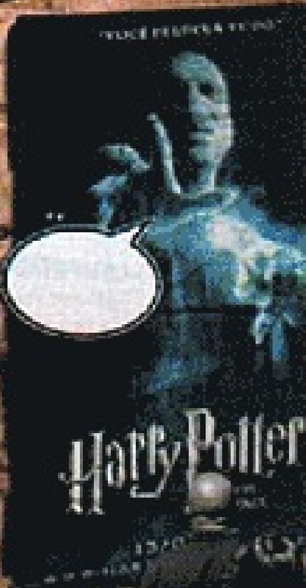
COMO SE MANIFESTA? Colam adesivos no formato daqueles balõezinhos de histórias em quadrinhos sobre outdoors e cartazes de propaganda. Alguns já vêm com texto e outros ficam livres para qualquer pessoa escrever

ONDE ATUA? Nova York

ARMAS Atores

SITE www.thebubbleproject.com

** DEIXAMOS UM BALÃOZINHO PRA VOCÊ PREENCHER!



Free Hugs Campaign

LUTA POR O QUÊ? Tornar a vida das pessoas mais "brilhante", ou seja, combater a aridez das relações nas grandes cidades

COMO SE MANIFESTA? A campanha propõe que as pessoas se abracem, mesmo que não se conheçam. É simples: um manifestante encontra uma pessoa na rua, propõe um abraço e, se ela aceitar, pronto, abraçam-se. E, claro, espera-se que o abraçado abrace alguém para passar a idéia adiante

ONDE ATUA? Começou em Sydney (Austrália) e hoje está no mundo inteiro

ARMAS Uma plaquinha de papelão com a mensagem "Free hugs" ("Abraços grátis") e, claro, seus braços

SITE www.freehugscampaign.org

>>

Graffiti Research Lab

LUTA POR O QUÊ? Na verdade, o negócio deles é mais desenvolver tecnologias que permitam manifestações diferentes de "comunicação urbana", do que propriamente defender uma causa. Apesar disso, é comum vê-los criticar o governo dos EUA e o lado feio do capitalismo em suas manifestações

COMO SE MANIFESTA? A principal manifestação do GRL envolve um sistema chamado Laser Tag, que possibilita desenhar na fachada de prédios, a centenas de metros de distância, usando uma canetinha com raio laser

ONDE ATUA? Começou em Nova York, mas hoje a "pixação digital" já pode ser vista em cidades do mundo todo, inclusive no Brasil

ARMAS

- **CANETA LASER DE 60 MW**
  É 12 vezes mais potente do que os sinalizadores a laser usados por professores. Por isso, é recomendável que seja usado apenas em prédios vazios e, de preferência, com o feixe de laser mais aberto possível
- **COMPUTADOR**
  Tem que ter uma placa de captação de vídeo, porque o contorno do prédio é captado por uma câmera. Um software insere o desenho a laser nesse contorno e o projetor "devolve-o" à parede
- **PROJETOR**
  Para atingir uma distância razoável, tem que ter no mínimo 5 mil lúmens (os mais comuns não passam de 2 mil)

SITE www.graffitiresearchlab.com

Improv Everywhere

LUTA POR O QUÊ? Querem, simplesmente, quebrar a rotina das grandes cidades

COMO SE MANIFESTA? Encenam situações absurdas em lugares públicos. Já fizeram mais de 60 missões. Em uma delas, por exemplo, um homem simulava um suicídio, com um detalhe: ameaçava se jogar de um parapeito a um metro de altura. Um ator vestido de policial e a pseudo-esposa do suicida completavam a cena. Em outras missões de sucesso, eles colocaram homens de cueca viajando tranqüilamente dentro do metrô

ONDE ATUA? Nova York

ARMAS Atores

SITE www.improveverywhere.com

HELMUT SMITS
LUTA POR O QUÊ? Um mundo melhor, mais alegre e menos dependente das marcas poderosas
COMO SE MANIFESTA? Atua de várias formas. Desde peças artísticas até ações públicas criativas, como plantar árvores na frente de outdoors (para protestar contra a poluição visual) e pendurar bandeirinhas coloridas na fiação elétrica
ONDE ATUA? Roterdã (Holanda)
ARMAS Varia de acordo com a ação
SITE www.helmutsmits.nl
NEW MIND SPACE
LUTA POR O QUÊ? Estimular a integração entre a comunidade através de brincadeiras infantis
COMO SE MANIFESTA? Criam eventos em locais públicos, abertos para quem quiser participar. Suas ações mais conhecidas são festas em vagões de metrô, guerras de travesseiros, batalhas com bolhinhas de sabão, festas de todo tipo e jogos de captura da bandeira
ONDE ATUA? Nova York e Toronto
ARMAS Diversas (travesseiros, bolhinhas de sabão, neve, bandeira etc.)
SITE www.newmindspace.com
ARE YOU GENERIC
LUTA POR O QUÊ? O lema deles é: *Sem Logotipo. Sem Marca. Puro Conceito.* Ou seja: a mira deles está voltada para grandes corporações
COMO SE MANIFESTA? O que mais interessa é estimular que pessoas comuns, sozinhas ou em grupo, se rebelem. Basta entrar no site deles e, por exemplo, imprimir cartazes de boicote ao provedor de internet AOL ou à cafeteria Starbucks e sair colando por aí. Ou então comprar uma camiseta com palavras de protesto como "Resista Muito, Obedeça Pouco" e "Jogue sua TV no Lixo"
ONDE ATUA? Nova York
ARMAS Camisetas, cartazes e adesivos
SITE www.areyougeneric.org

COMER ATÉ MORRER!

Histórias sobre a última refeição de condenados à morte são um prato cheio para escritores nos EUA. Se você é faminto por curiosidades, conheça alguns dos pedidos mais estranhos e originais

TIAGO JOKURA · RODRIGO BRAGA COM PRODUÇÃO DE SUIANE CARDOSO · DANIELE DONEDA

LEGENDAS:
- CONDENADO
- CRIME
- EXECUÇÃO
- PEDIDO

O PEDIDO MAIS GENEROSO

Philip Workman · Assassinato de um policial · 9/5/2007, por injeção letal, no Tennessee

UMA PIZZA VEGETARIANA PARA SER DADA A UM MORADOR DE RUA

O generoso pedido de Philip não foi atendido pela prisão – as leis de execução nos Estados Unidos proíbem "terceirizar" a última ceia. Mas o povo se comoveu com a história e doou centenas de pizzas aos desabrigados de Nashville, cidade do estado do Tennessee em que ocorreu a execução. Só para a Union Rescue Mission, instituição que acolhe desabrigados, a doação foi de 170 pizzas. Até em outros estados, como Minnesota, houve doações motivadas pelo pedido de Philip.

O DO PRESO MAIS FAMOSO

Saddam Hussein · Crimes contra a humanidade · 30/12/2006, por enforcamento, no Iraque

ARROZ COM FRANGO E ÁGUA QUENTE COM MEL – OU HAMBÚRGUER COM FRITAS...

Ainda não há informação oficial de como o ditador iraquiano matou a fome antes de ser enforcado. Circulam duas versões para o último pedido. A mais aceita é que ele teria comido arroz com frango e tomado água quente com mel – bebida que lembrava sua infância. Mas o site israelense de notícias *YnetNews* insinuou, ironicamente, que Saddam passara os últimos dias comendo hambúrguer e fritas – prato favorito dos seus inimigos americanos.

O MAIS COMUM

Kevin L. Zimmerman · Roubo e assassinato · 21/1/2004, por injeção letal, no Texas

CHEESEBURGER DUPLO COM ALFACE, TOMATE E CEBOLA, MOLHO DE SALADA, KETCHUP, BATATAS FRITAS, LEITE E UM PEDAÇO DE BOLO DE CHOCOLATE

O cardápio escolhido por Kevin Zimmerman representa o pedido-padrão dos condenados à morte nos Estados Unidos. O cheeseburger duplo é o prato principal mais solicitado, assim como os complementos fritas, ketchup, leite e chocolate. Outros pedidos que figuram na lista dos pratos mais comuns são filé grelhado, frango frito, ovos com bacon, comida mexicana e refrigerante.

O MAIS TRABALHOSO

Hoyt Clines, Darryl Richley e James Holmes · Assassinato · 4/8/1994, por injeção letal, no Arkansas

1 KG DE CAMARÃO FRITO, BATATAS FRITAS, KETCHUP, PAVÊ DE BANANA E REFRIGERANTE (HOYT); FILÉ GRELHADO, QUEIJO CURADO, SALADA COM QUEIJO BLEU E CERVEJA (DARRYL); LINGUIÇA DEFUMADA, QUEIJO, CHEESEBURGER DUPLO COM PICLES, CEBOLA, ALFACE E MAIONESE, BATATAS FRITAS COM KETCHUP, UMA CEBOLA, UM PEPINO, SORVETE COM BOLO E COCA-COLA (JAMES)

A última refeição dos três amigos foi inusitada porque a execução do trio ocorreu no mesmo dia, algo incomum. Azar deles e também da cozinha da cadeia, que teve o trabalho triplicado!

FONTES: LAST SUPPERS: FAMOUS FINAL MEALS FROM DEATH ROW, DE TY TREADWELL E MICHELLE VERNON; BLOG DEAD MAN EATING (WWW.DEADMANEATING.COM)

O MAIS EXAGERADO

Mauriceo Brown ✦ Assassinato durante roubo † 19/7/2006, por injeção letal, no Texas

15 ENCHILADAS ("PANQUECAS") COM QUEIJO E CEBOLA, ANÉIS DE CEBOLA, 8 PEDAÇOS DE FRANGO FRITO, 8 PEDAÇOS DE FRANGO ASSADO, 8 PIMENTAS, 10 TACOS COMPLETOS COM RECHEIO DE CARNE, QUEIJO, CEBOLA E MOLHO, 4 CHEESEBURGERS DUPLOS COM QUEIJO DUPLO E BACON DUPLO, 1 BISTECA GRELHADA SEM OSSO E COM MOLHO E 1 TORTA DE PÊSSEGO

O pedido de Mauriceo Brown é um dos recordistas em quantidade de comida. A julgar pelo tanto de rango que ele pediu para uma só refeição, devia ser mesmo difícil o cara se sustentar com um trabalho honesto...

O MAIS INACREDITÁVEL

Willie Francis ✦ Assassinato de um homem † 9/5/1947, na cadeira elétrica, na Louisiana

BAGRE (PEIXE), BATATAS FRITAS, PICLES E REFRIGERANTE

Calma, não é bem o pedido que é inacreditável nesta história... Willie assassinou o patrão e foi condenado à cadeira elétrica em maio de 1946. Antes da execução, pediu sorvete, mas o xerife fez questão de mandar trazer o melhor filé grelhado da cidade pra ele. Acontece que a cadeira elétrica falhou e Willie sobreviveu à tentativa de execução! Um ano depois o condenado teve direito à segunda (e desta vez verdadeira!) "última refeição", para a qual escolheu o pedido acima.

O MAIS CHIQUE

Roy Allen Harich ✦ Assédio, agressão e assassinato † 24/4/1991, na cadeira elétrica, na Flórida

FILÉ GRELHADO, CHAMPIGNON, BRÓCOLIS GRATINADO, COUVE-DE-BRUXELAS, PÃO DE ALHO COM PROVOLONE E AZEITONAS, PANQUECAS DE FRAMBOESA E SUCO DE ABACAXI

Segundo os advogados de Roy, o preso que fez um dos pedidos mais refinados dos Estados Unidos bebeu todas, se drogou e por isso cometeu o crime que o condenou à morte. Apesar de requintado na hora do último rango, Roy não foi nada elegante quando assediou e agrediu com facadas e tiros duas adolescentes – uma delas, de 18 anos, morreu.

O MAIS LIGHT

Robert Buell ✦ Assassinato de uma garota de 11 anos † 25/9/2002, por injeção letal, em Ohio

UMA AZEITONA PRETA, COM CAROÇO

Pode parecer surpreendente a escolha de Robert Buell para sua última refeição, mas são vários os relatos de jejuns e pedidos modestos. Há condenados, por exemplo, que se contentaram apenas com um iogurte ou que só tomaram uma xícara de café. O inusitado da escolha de Robert é que ele alimentava a idéia de "plantar" uma oliveira – símbolo de paz – que brotaria do seu corpo enterrado. A idéia, claro, não deu muito certo e a árvore não vingou. ;-0

GUIA DAS COZINHAS PENAIS

Alguns estados americanos oferecem mais regalias que outros na hora do último rango

INDIANA

No estado americano que oferece as melhores condições para o último pedido, o condenado à morte pode trazer convidados e consultar o cardápio de vários restaurantes para escolher o rango. E tudo sem limite de custos!

FLORIDA

Antigamente, o estado servia bebida para todos os presos brindarem ao executado. Isso acabou quando um condenado foi para a cadeira elétrica totalmente bêbado... Lá não rola serviço de entrega, mas a cozinha tem várias opções de frutos do mar

ILLINOIS

Nas penintenciárias de Illinois vale tudo para satisfazer o condenado, até mandar a equipe de execução capturar um coelho selvagem suculento! Se o preso quiser "comer fora", é acionado o serviço de entrega dos restaurantes locais

TEXAS

O estado só oferece o que está disponível na cozinha da cadeia. Há quem diga que o cheeseburger duplo é o prato mais pedido pelos condenados nos EUA justamente porque o Texas, o estado que mais executa, não oferece muitas opções

PERGUNTA & RESPOSTA

Toda 2ª-feira, na **TV Estranho**, o vídeo **Louco por Curiosidades** também traz questões intrigantes!

49 Quais são as **maiores luas** do sistema solar?

50 Que animal vive há **mais tempo na Terra**?

52 Para onde foram os **escombros do World Trade Center**?

53 **O que vai ser construído** no terreno do antigo WTC?

54 Como o **álcool** age no corpo?

56 Quando surgiu o costume de comemorar **aniversários**?

57 Qual a origem dos sete **pecados capitais**?

57 Qual é a **moeda mais desvalorizada** do mundo?

58 Qual é o **melhor campeonato** de futebol do mundo?

60 Como são batizadas as **operações da Polícia Federal**?

62 É possível fazer **plástico** sem usar petróleo?

63 Qual a **dor mais insuportável** que existe?

63 Se o **elefante** é herbívoro, por que é tão gordo?

64 Que ave tem o **maior bico**?

66 Qual a diferença entre **conexão de internet** discada e banda larga?

67 Existem mais **Atléticos ou Américas** no futebol brasileiro?

67 Quem enviou o **primeiro e-mail** da história?

CURTO & GROSSO

pág. 54

pág. 57

pág. 63

pág. 64

pág. 63

① FLÁVIO TORRES ② LIA LUBAMBO ③ DIVULGAÇÃO ④ ILUSTRAÇÃO ÉBER EVANGELISTA ⑤ ALEXANDRE BATTIBUGLI

>> VIA SATÉLITE

Quais são as maiores luas do sistema solar?

LUCAS SCARDUA ANDRADE, Mimoso do Sul, ES

Por ordem decrescente, as cinco maiores são: Ganimede, Titan, Calisto, Io e a Lua "original", a da Terra. As luas, ou satélites naturais, são astros que circulam em torno de um planeta. Existem cerca de 160 no sistema solar – só em volta de Júpiter são 63! Tem luas de todos os tamanhos. Ganimede e Titan chegam a ser maiores que o planeta Mercúrio – que tem 4 880 quilômetros de diâmetro. Já Deimos, em Marte, uma das menores luas conhecidas, tem apenas 12,6 quilômetros de diâmetro. Há várias explicações para o surgimento dos satélites naturais. A nossa Lua provavelmente pertenceu ao mesmo corpo da Terra até que um terceiro astro atingiu o bloco e o separou em dois pedaços. "Como a massa que ficou no pedaço da Terra era muito maior, a Lua foi atraída e passou a circular em volta do planeta", afirma o astrônomo Rundsthen Vasques. Origem diferente têm Io, Ganimede e Calisto, provavelmente atraídas por Júpiter após a explosão que criou o sistema solar. "Há ainda satélites menores que eram asteróides ou cometas e que foram atraídos por planetas", diz o astrônomo Tasso Napoleão. ;-)

DÉBORA PIVOTTO

ASTROS COADJUVANTES

Titan pode ter vida, e superfície de Io lembra uma pizza derretida

LEGENDAS: PLANETA ⇔ DIÂMETRO

LUA

TERRA ⇔ 3 476 KM

ⓘ A superfície da Lua é coberta por uma camada de poeira e restos de rochas produzida pela queda de meteoros. Foi esse bombardeio constante de meteoros e cometas que provavelmente trouxe o gelo que hoje se concentra nos polos do satélite

IO

JÚPITER ⇔ 3 630 KM

ⓘ A Nasa, agência espacial americana, compara Io com uma pizza coberta com queijo e azeite... É que ela é o corpo mais vulcanicamente ativo do sistema solar e o calor intenso deixa sua amarelada superfície em constante estado líquido

CALISTO

JÚPITER ⇔ 4 800 KM

ⓘ Com um núcleo rochoso envolto por uma grossa camada de gelo, Calisto é provavelmente o astro mais cheio de crateras do sistema solar. A paisagem lá é a mesma há 4 bilhões de anos. Desde então, não houve atividades geológicas

TITAN

SATURNO ⇔ 5 150 KM

ⓘ Possui uma densa atmosfera que cientistas acreditam ser muito parecida com a atmosfera primitiva da Terra. A existência de matéria orgânica (metano e etano) pode ser indício da presença de vida. "É um ambiente muito propício para bactérias", diz Tasso Napoleão

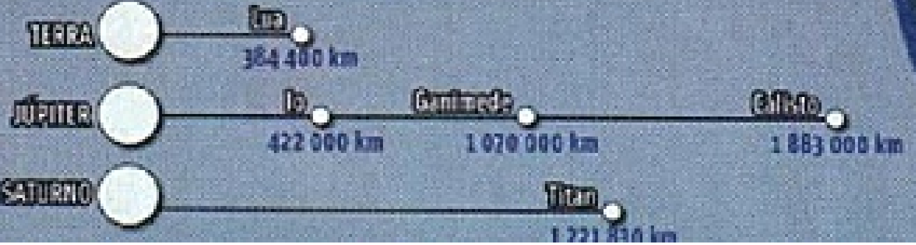
GANIMEDE

JÚPITER ⇔ 5 262 KM

ⓘ Ganimede tem um núcleo rochoso e a superfície formada por rocha e camadas de gelo. Tem um lado escuro cheio de crateras e outro iluminado que abriga vales e montanhas que podem chegar a quilômetros de altura

DISTÂNCIAS ESPACIAIS

Entre as maiorais, lua terrestre é a que fica mais perto do "planeta-sede"



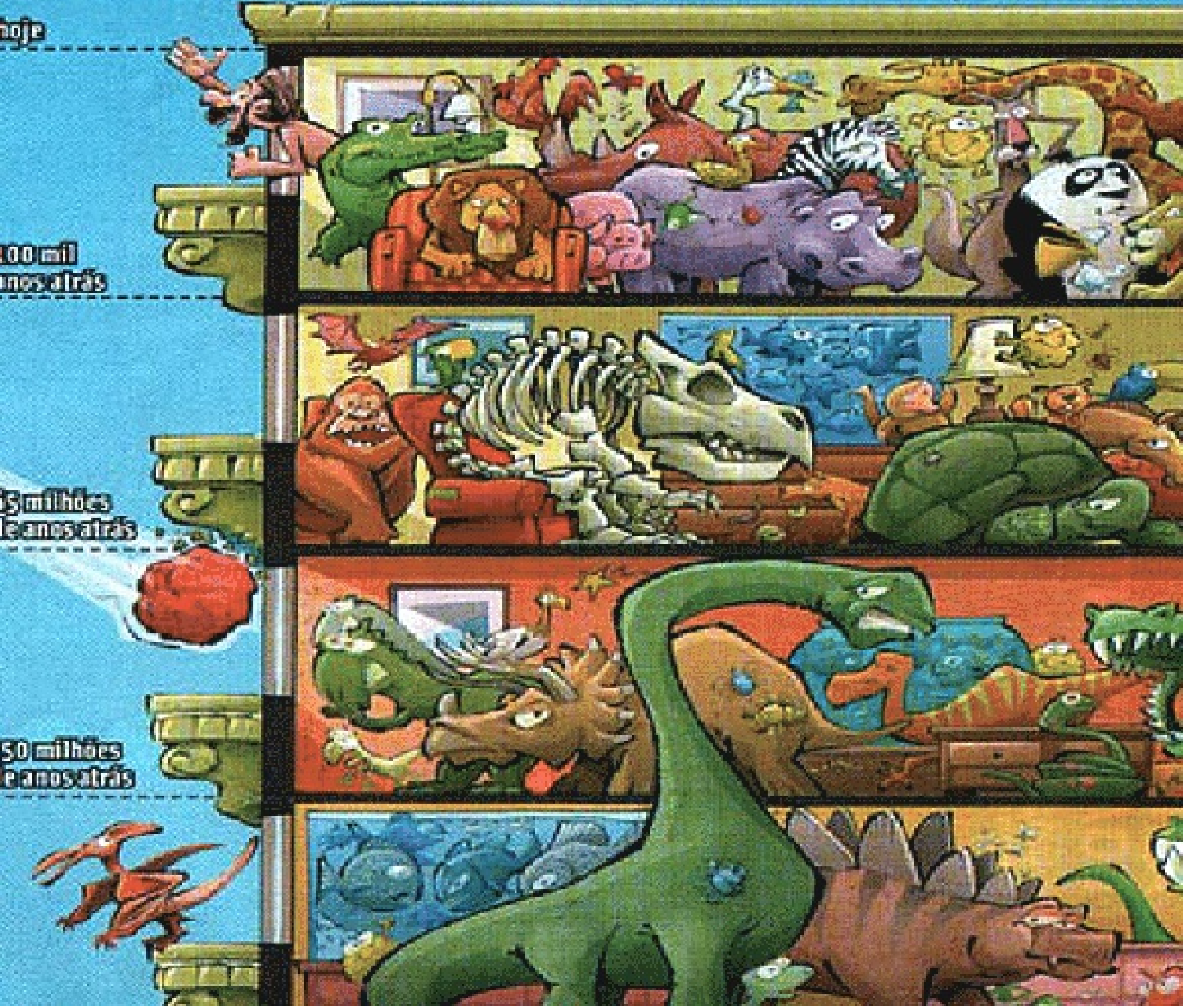
Que animal vive há m

EDUARDO BISCAIA, Salvador, BA

São as esponjas, que apresentam registros fósseis de até 1,2 bilhão de anos. O sucesso evolutivo desse grupo pode ser explicado pela sua simplicidade, o que permitiu que seu organismo se adaptasse às mudanças severas ocorridas desde então. "Em uma esponja, tudo se resolve no nível celular. Elas não apresentam tecidos nem órgãos verdadeiros e até mesmo a digestão é intracelular", diz o biólogo

CRESCEI E MULTIPLICAI-VOS

Colocamos a evolução do reino animal dentro de um prédio: cada a



ais tempo na Terra?

Eduardo Leal Esteves, do Museu Nacional da UFRJ. Outro fator importante é a capacidade de uma célula assumir a função de outra, caso seja necessário. As esponjas que conhecemos hoje – cerca de 7 mil espécies – são visualmente bem diferentes das originais, mas suas características básicas são as mesmas. :-)

PAULO GAMA / MAURO SOUZA
DANIELE DONEDA

ndar representa uma fase. Comece essa saga pelo térreo

AH, QUE BOM, VOCÊ CHEGOU...

A cadeia evolutiva do reino animal chega à cobertura, depois de mais de 1 bilhão de anos. É neste andar que surgem os seres humanos, como resultado de diversas etapas evolutivas de espécies de primatas. Todos os animais que conhecemos hoje vivem aqui, inclusive a esponjinha que entrou sozinha lá no andar térreo

NOVOS INQUILINOS

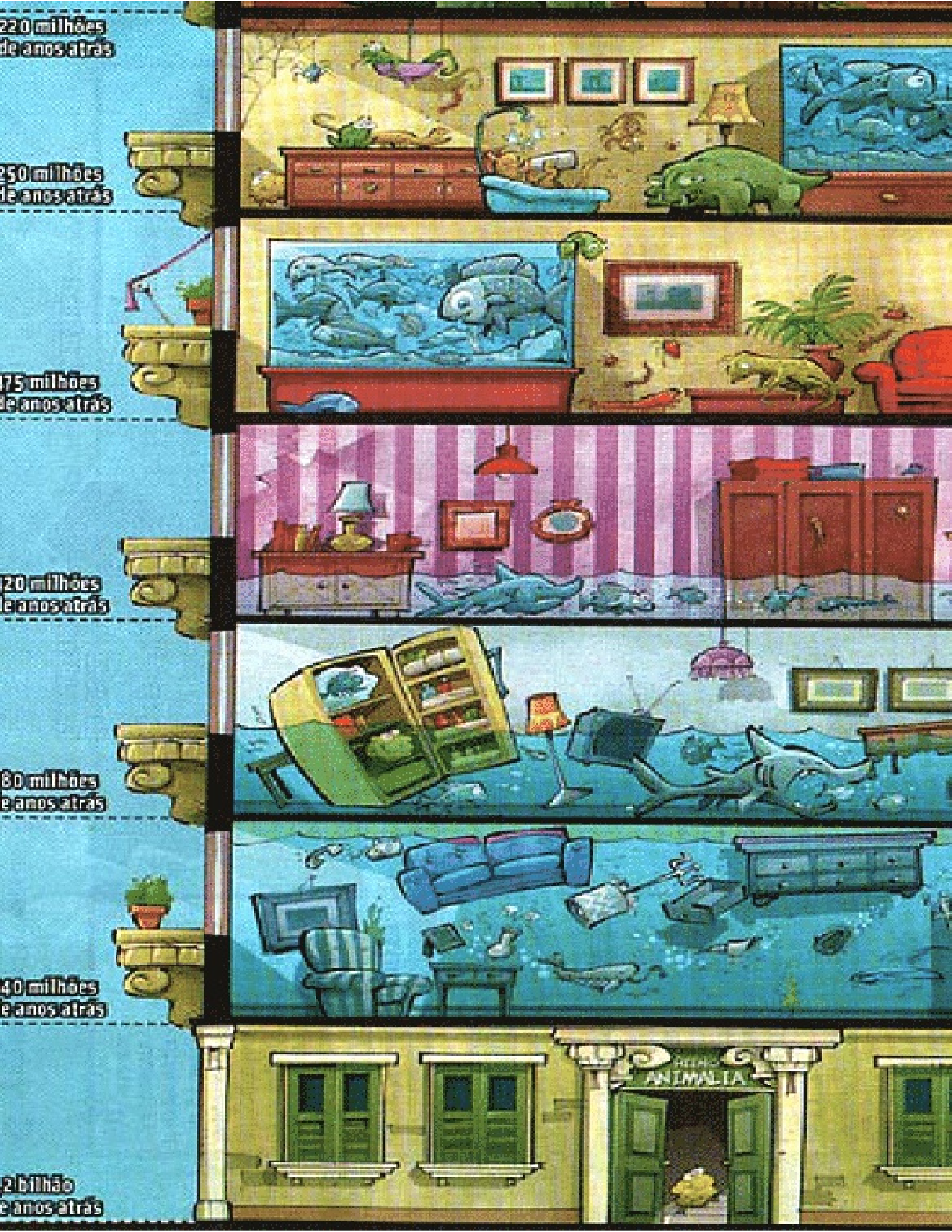
A mudança de andar é determinada pela extinção dos dinos. A razão ainda é duvidosa: o choque de um meteoro é a causa mais provável, mas também se fala em vulcanismo e variação do nível dos oceanos. O sumiço dos répteis gigantes permite o desenvolvimento de espécies cada vez mais parecidas com as que conhecemos hoje. É aqui que surgem os primatas

FAMÍLIA DINOSSAURO

Os dinossauros, que surgem no período anterior, dominam o planeta neste andar. Os mamíferos se multiplicam rapidamente – embora a diversidade nem se compare à atual – e surgem as primeiras espécies com características de aves, descendendo de uma linhagem de dinossauros voadores

RECONSTRUÇÃO TOTAL

Os animais que resistiram à grande extinção do andar de baixo já se diversificaram novamente. Também é neste andar que surgem as primeiras espécies com características de mamíferos e de dinossauros – que seriam os reis do andar de cima –, além de novas espécies de anfíbios, invertebrados e répteis



220 milhões de anos atrás
250 milhões de anos atrás
175 milhões de anos atrás
120 milhões de anos atrás
80 milhões e anos atrás
40 milhões e anos atrás
2 bilhão e anos atrás
ANIMALIA

CHACINA NO QUINTO ANDAR!

Entre os vertebrados terrestres, aparecem os primeiros répteis. Os grupos de invertebrados seguem crescendo e se diversificando. Mas é neste período que acontece a maior de todas as extinções, que acaba com 90% dos habitantes deste andar. Suas causas mais prováveis são meteoros, vulcanismo e conseqüências do aquecimento global

TERRA NOSTRA

A vida na terra é consolidada definitivamente com a transição de espécies de peixes para os anfíbios, os primeiros vertebrados terrestres. Cerca de 10 milhões de anos após o início deste período, uma série de fenômenos, como vulcanismo, glaciação e modificações na atmosfera e nos oceanos, gera mais um onda de mortes entre os animais

VIDAS SECAS

É neste andar que o ambiente terrestre começa a ser explorado – até então, todos os animais dependiam da água para viver. Os artrópodes, que tinham carapaça para proteger o corpo contra a desidratação causada pelo ambiente seco, são os primeiros a conseguir sucesso na mudança para a terra firme

PICOLÉ DE PEIXE

Os cordados primitivos dão origem aos primeiros peixes. No início do período, eles não tinham mandíbula, mas 30 milhões de anos depois surgem os primeiros tubarões, com mandíbula e esqueleto de cartilagem. Ainda neste andar (por volta de 440 milhões de anos atrás), uma forte glaciação mata cerca de 25% dos espécimes animais

NADA DE VÉRTEBRAS

Neste período, já se vê uma diversidade considerável de invertebrados, principalmente artrópodes – animais de corpo segmentado e carapaça – e cordados primitivos – animais com uma espécie de coluna –, que dariam origem aos vertebrados. No final deste período, alterações no nível dos oceanos e do oxigênio atmosférico matam cerca de 20% das espécies

ERA UMA VEZ...

De uma colônia de protozoários, formam-se as primeiras espécies de esponjas. São os primeiros seres multicelulares credenciados a entrar no edifício do reino *animalia* pela porta da frente. Todas as espécies de animais que existem ou já existiram no mundo surgiriam depois disso

CONSULTORIA: ELISABETH ZOLCSAK, MUSEU DE ZOOLOGIA DA USP

>> LEVANTOU POEIRA

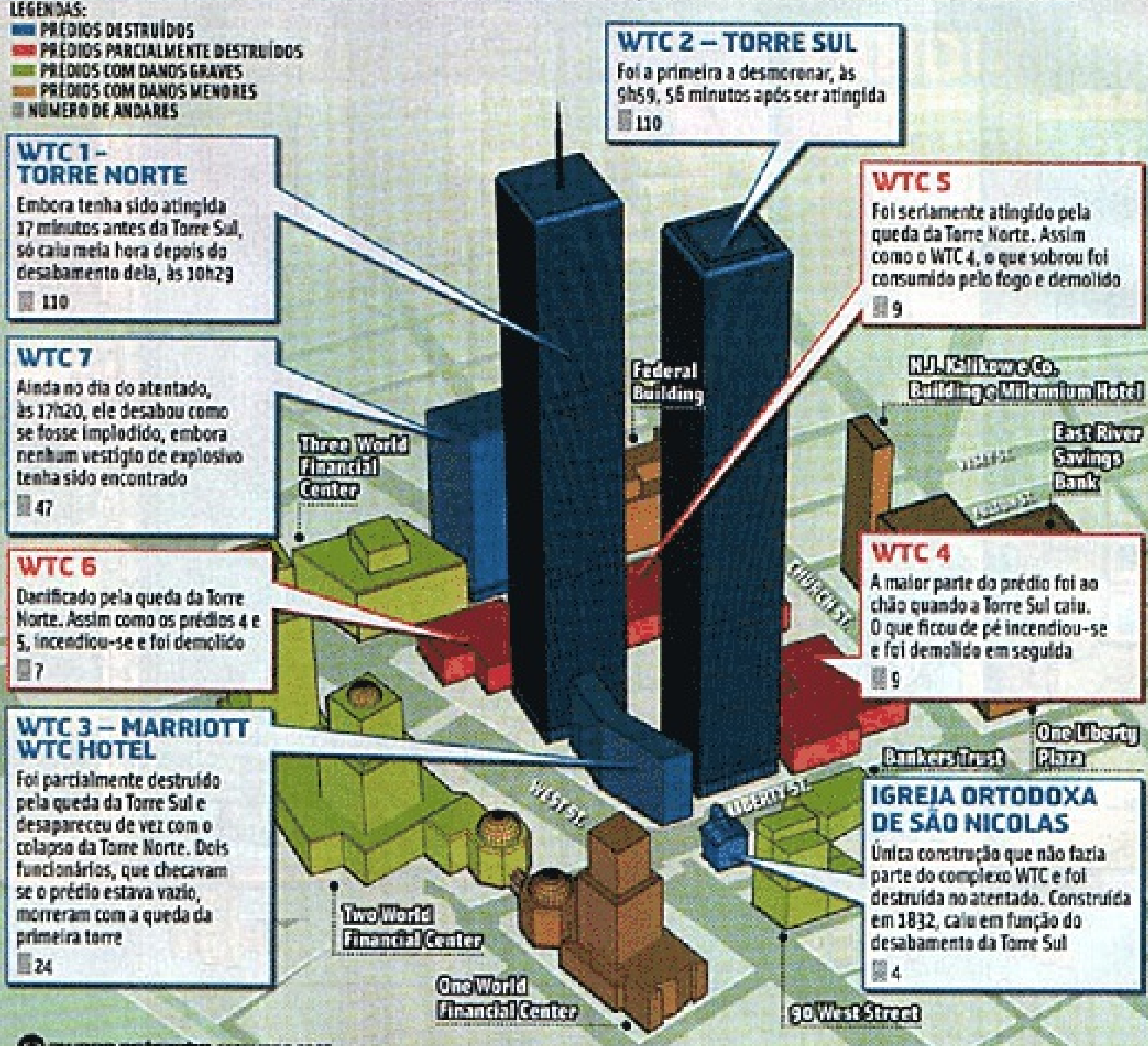
Para onde foram os escombros do World Trade Center?

✉ MARCELO PAGIN, Poços de Caldas, MG

A maior parte do aço da estrutura das torres (182 mil toneladas) foi vendida para siderúrgicas da China, Índia e Coréia, pelo preço de 120 dólares por tonelada. Outra parte dos restos de metal foi usada para confeccionar medalhas, moedas, placas e outros produtos que serviram para homenagear as vítimas do atentado. A última peça de aço retirada dos escombros, por exemplo, saiu de lá embrulhada em uma bandeira dos Estados Unidos e, depois de fundida, foi usada na estrutura do casco de um navio da marinha americana. A limpeza terminou em maio de 2002, quatro meses antes do previsto, e custou 5 bilhões de dólares. Nos primeiros dois meses, os escombros eram removidos em bacias de 20 litros, passadas de mão em mão pelas equipes de resgate até chegar à equipe que as vistoriava, em busca de restos mortais. Em seguida, o material seguia para um antigo aterro sanitário de Nova York, o lixão de Staten Island. Em novembro de 2001, contudo, os restos de corpos deixaram de ser prioridade e os escombros passaram a ser removidos por escavadeiras. O material não reciclável era mantido no lixão, enquanto o aço era compactado e encaminhado para venda. :-(

TARSO ARAÚJO

FOI ASSIM... Além das Torres Gêmeas, seis prédios foram destruídos no atentado



O que vai ser construído no terreno do antigo WTC?

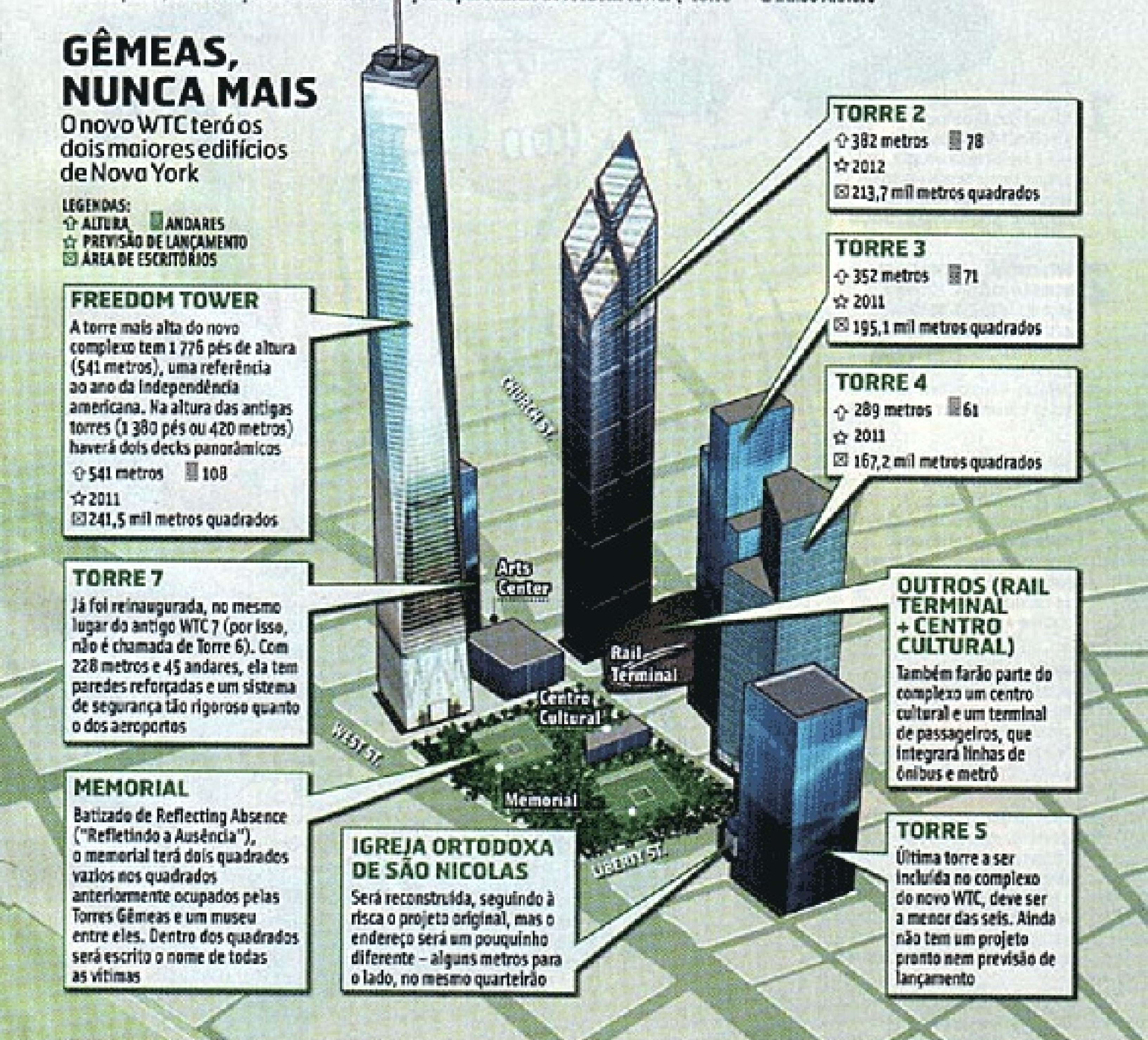
Após longas discussões, decidiu-se construir um novo WTC, um memorial às vítimas, um centro cultural e uma nova estação de transportes. Mas o novo WTC não terá torres gêmeas. A decisão de não reconstruí-las foi bastante polêmica, porque a maioria da população americana apoiava a reconstrução do maior símbolo do complexo, como resposta aos terroristas. Mas a Lower Manhattan Development Corporation (LMDC) – empresa criada para administrar a reconstrução do local – fez um concurso para escolher um projeto para o complexo no qual vetava-se a construção de novas torres gêmeas. O público chiou, mas mesmo assim o projeto do arquiteto Daniel Libeskind, que tem como principal edifício a Freedom Tower ("Torre da Liberdade"), foi declarado o vencedor, em fevereiro de 2003. Com o plano geral pronto e aprovado, realizou-se um novo concurso, desta vez para eleger o projeto do memorial. As obras começaram em agosto do ano passado e a previsão é que a primeira parte do novo complexo seja inaugurada em 2011. :-)

■ TARSO ARAÚJO

GÊMEAS, NUNCA MAIS

O novo WTC terá os dois maiores edifícios de Nova York

LEGENDAS:
⇧ ALTURA ▥ ANDARES
☆ PREVISÃO DE LANÇAMENTO
☒ ÁREA DE ESCRITÓRIOS



FREEDOM TOWER

A torre mais alta do novo complexo tem 1 776 pés de altura (541 metros), uma referência ao ano da independência americana. Na altura das antigas torres (1 380 pés ou 420 metros) haverá dois decks panorâmicos

⇧ 541 metros ▥ 108
☆ 2011
☒ 241,5 mil metros quadrados

TORRE 2

⇧ 382 metros ▥ 78
☆ 2012
☒ 213,7 mil metros quadrados

TORRE 3

⇧ 352 metros ▥ 71
☆ 2011
☒ 195,1 mil metros quadrados

TORRE 4

⇧ 289 metros ▥ 61
☆ 2011
☒ 167,2 mil metros quadrados

TORRE 7

Já foi reinaugurada, no mesmo lugar do antigo WTC 7 (por isso, não é chamada de Torre 6). Com 228 metros e 45 andares, ela tem paredes reforçadas e um sistema de segurança tão rigoroso quanto o dos aeroportos

OUTROS (RAIL TERMINAL + CENTRO CULTURAL)

Também farão parte do complexo um centro cultural e um terminal de passageiros, que integrará linhas de ônibus e metrô

MEMORIAL

Batizado de Reflecting Absence ("Refletindo a Ausência"), o memorial terá dois quadrados vazios nos quadrados anteriormente ocupados pelas Torres Gêmeas e um museu entre eles. Dentro dos quadrados será escrito o nome de todas as vítimas

IGREJA ORTODOXA DE SÃO NICOLAS

Será reconstruída, seguindo à risca o projeto original, mas o endereço será um pouquinho diferente – alguns metros para o lado, no mesmo quarteirão

TORRE 5

Última torre a ser incluída no complexo do novo WTC, deve ser a menor das seis. Ainda não tem um projeto pronto nem previsão de lançamento

■ INFOGRÁFICOS MARCOS AURÉLIO

Como o álcool age no corpo?

✉ PAULO LIBÓRIO CASTELO BRANCO FILHO, POR E-MAIL; EDUARDO MARQUES, BELO HORIZONTE, MG; IGOR DE ANDRADE, BOM REPOUSO, MG
YURI VASCONCELOS / ORLANDELI / ALESSANDRA KALKO

O CAMINHO PERCORRIDO

É no intestino que 75% das moléculas de etanol passam para o sangue

1 O principal ingrediente das bebidas alcoólicas é a molécula de etanol. Assim que a pessoa toma um gole, uma pequena parte dessas moléculas já começa a entrar na corrente sanguínea pela mucosa da **boca**

2 Pelo esôfago, a bebida chega ao **estômago**. Até deixar esse órgão só 25% do etanol entrou no sangue. O resto só cai na corrente sanguínea quando a bebida chega ao intestino delgado – órgão cheio de vasos e membranas permeáveis

3 São necessários de **15 a 60 minutos** para todas as moléculas de etanol entrarem na circulação e se espalharem pelo corpo. Esse tempo depende de fatores como a presença de comida no estômago e a velocidade com que a pessoa bebeu

4 Quando cai no **sangue**, as moléculas de etanol são transportadas para todos os tecidos que têm células com alta concentração de água – órgãos como cérebro, fígado, coração e rins

5 No **fígado** 90% das moléculas de etanol são metabolizadas – quebradas em partes menores para facilitar sua eliminação. Ele processa por hora o equivalente a uma lata de cerveja. Acima disso, o etanol passa a intoxicar o organismo e causa os efeitos mostrados no infográfico da outra página

CONSULTORIA: CAMILA MAGALHÃES SILVEIRA, PSIQUIATRA E COORDENADORA DO CENTRO DE INFORMAÇÕES SOBRE SAÚDE E ÁLCOOL (CISA); ALESSANDRA NAGAMINE BONADIO, PSICÓLOGA E PESQUISADORA DA UNIDADE DE PESQUISA EM ÁLCOOL E DROGAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (UNIFESP)

OS EFEITOS NOS ÓRGÃOS

Ação nos rins aumenta a produção de xixi em 50%

NO CÉREBRO

1 Quando o etanol carregado pelo sangue chega ao cérebro, ele estimula os neurônios a liberar uma quantidade extra de **serotonina**. Esse neurotransmissor – substância que leva mensagens entre as células – serve para regular o prazer, o humor e a ansiedade. Por isso, um dos primeiros efeitos do álcool é deixar a pessoa desinibida e eufórica

2 Se a pessoa segue bebendo, outros dois neurotransmissores são afetados. O etanol inibe a liberação do **glutamato**, que por sua vez regula o **GABA**. Sem o controle do glutamato, mais GABA é liberado no cérebro. Como esse neurotransmissor faz os neurônios trabalhar menos, a pessoa perde desde a coordenação até o autocontrole

NO ESTÔMAGO

1 O etanol das bebidas **irrita a mucosa** do estômago, dificultando a digestão e aumentando a produção de ácido gástrico no órgão. Isso gera aquela sensação de enjôo e mal-estar dos "breacos" prestes a chamar o Hugo...

2 O **vômito** funciona como um mecanismo de autodefesa, comandado pelo cérebro, contra a ação agressiva do álcool no estômago. A pessoa se sente mais aliviada após vomitar porque termina a irritação da mucosa pelas moléculas do etanol

NOS RINS

Quem bebe tem mais vontade de fazer xixi. E isso não rola só pela quantidade de líquido ingerido. O etanol age na hipófise, uma glândula no cérebro. Lá, ele inibe a produção de um hormônio que controla a absorção de água pelos rins. Com **menos líquido absorvido**, mais urina é eliminada, como mostra a comparação ao lado

NO CORAÇÃO

Na ação do álcool nos rins a gente explica por que quem bebe faz muito xixi. É um efeito colateral do excesso de urina acaba atingindo o coração. É que pelo xixi são eliminados minerais como magnésio e potássio que ajudam a manter o batimento cardíaco. Durante e após uma bebedeira o **ritmo do coração** pode apresentar alterações

DE GOLE EM GOLE

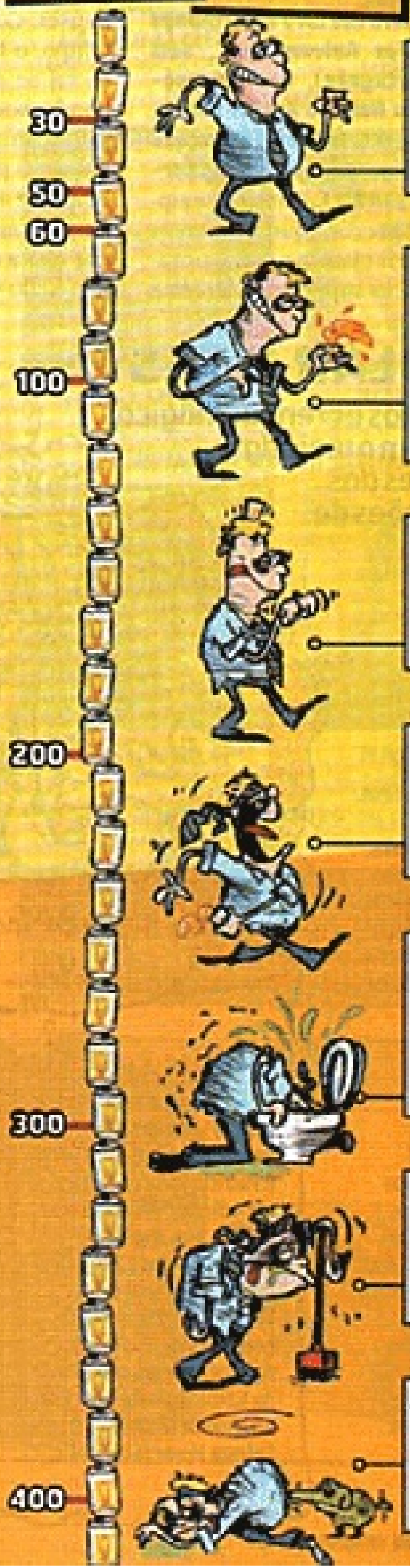
Duas latinhas de cerveja já provocam os primeiros sintomas no cérebro

Levamos uma hora para processar **14 mg de álcool**, o equivalente a:

- 350 ml de cerveja ou
- 150 ml de vinho ou
- 40 ml de uísque

QUANTIDADE DE ÁLCOOL NO SANGUE (MILIGRAMAS DE ÁLCOOL POR DECILITRO DE SANGUE)

EFEITOS NO CORPO



30 mg Sensação de euforia e excitação. São os primeiros efeitos no cérebro

50 mg Redução da coordenação motora e alteração de humor. É o início da fase 2 de ação no cérebro

60 mg No Brasil, é proibido dirigir acima desse limite de álcool no organismo

100 mg Diminuição da concentração, piora dos reflexos e perda de equilíbrio

200 mg Náusea e vômitos – olha o estômago se "irritando"... Fala arrastada e visão dupla

300 mg Sensação de anestesia, lapsos de memória e sonolência

400 mg Insuficiência respiratória, coma e até possibilidade de morte

>> PARABÉNS MILENAR

Quando surgiu o costume de comemorar aniversários?

De acordo com o livro *The Lore of Birthdays* ("A Sabedoria dos Aniversários", sem tradução em português), dos antropólogos americanos Ralph e Adelin Linton, aniversários merecem comemorações desde o Egito antigo, ou seja, a moda surgiu por volta de 3000 a.C. Tanto os egípcios quanto os gregos, que adotaram o costume, restringiam as comemorações apenas a seres superiores: faraós e deuses. Com o tempo, o hábito foi se estendendo aos mortais e contaminou também os romanos, que davam o privilégio ao imperador, a sua família e aos senadores. Nos primórdios do cristianismo, o costume foi abolido por causa das suas origens pagãs. Foi só no século 4 que a Igreja começou a celebrar o nascimento de Cristo, o Natal. Daí, ressurgiu o hábito de festejar aniversários e pouco a pouco foram surgindo as peças simbólicas: o bolo, as velinhas, o "Parabéns a Você" etc. :-)

■ MARINA MOTOMURA

VAI ROLAR A FESTA

Rituais pagãos e crenças mágicas deram origem à maioria dos costumes das comemorações de aniversário

CONTRA O INFERNO ASTRAL

Assim como o "feliz aniversário", o hábito de dar presentes aos aniversariantes tem o objetivo original de afastar os maus espíritos. Isso já acontecia no Egito antigo e em Roma. Durante a Idade Média, na Alemanha, há registro de uma espécie de Papai Noel, a quem se conferia a função de distribuidor de presentes

BALÃO COR DE CARNE

Acredita-se que os balões foram os primeiros brinquedos das crianças. É claro que os primeiros não eram feitos de plástico, mas de (argh!) intestinos e tripas de animais mortos, inflados com ar. Eles passaram a figurar nas festas de aniversário como um agrado às crianças

SOM NA CAIXA

O "Parabéns a Você" surgiu em 1875. Na verdade, nesse ano as americanas Mildred e Patricia Hill criaram a melodia de "Good Morning to All", que, depois de mudanças aqui e ali, deu origem ao "Parabéns a Você", em 1924. A versão brasileira da música foi decidida em um concurso da Rádio Tupi-RJ, em 1942, vencido pela paulista Bertha Celeste Homem de Mello

SOPRANDO AS VELINHAS

O bolo e as velas foram herdados dos gregos. Todo dia 6, eles faziam festas à deusa Artemis nas quais colocavam velas sobre uma torta, simbolizando a lua cheia, que, segundo a mitologia, era a forma com que a deusa se expressava. Na Idade Média, por razões desconhecidas, os alemães retomaram o hábito em festas de criança

O BRIGADEIRO É NOSSO!

O docinho mais famoso dos aniversários é brasileiro mesmo e surgiu na disputa presidencial de 1945. Eleitoras do brigadeiro Eduardo Gomes criaram o "doce do brigadeiro" tentando conquistar votos através do paladar do eleitorado. O doce foi um sucesso, mas o brigadeiro acabou perdendo as eleições

SINTO MUITO

A tradição de enviar cartões de aniversário começou na Inglaterra, no início do século 20. Os cartões serviam como um pedido de desculpas carinhoso quando a pessoa não podia visitar o aniversariante. Hoje muita gente prefere entregar o cartão pessoalmente

© ILUSTRAÇÃO LARBAS DOMINGOS

>> SEM PERDÃO

Qual a origem dos sete pecados capitais?

✉ CASSIO DE OLIVEIRA SILVA FILHO, Belém, PA

Os sete pecados capitais são quase tão antigos quanto o cristianismo. Mas eles só foram formalizados no século 6, quando o papa Gregório Magno, tomando por base as *Epístolas de São Paulo*, definiu como sendo sete os principais vícios de conduta: gula, luxúria, avareza, ira, soberba, preguiça e inveja. Mas a lista só se tornou "oficial" na Igreja Católica no século 13, com a *Suma Teológica*, documento publicado pelo teólogo são Tomás de Aquino. No documento, ele explica o que os tais sete pecados têm que os outros não têm. O termo "capital" deriva do latim *caput*, que significa cabeça, líder ou chefe, o que quer dizer que as sete infrações são as "líderes" de todas as outras. E, do ponto de vista teológico, o pecado mais grave é a soberba, afinal é nesta categoria que se enquadra o pecado original: Adão e Eva aceitaram o fruto proibido da árvore do conhecimento, querendo igualar-se a Deus. A Igreja até tentou oferecer soluções para os pecados capitais, criando uma lista de sete virtudes fundamentais – humildade, disciplina, caridade, castidade, paciência, generosidade e temperança –, mas os pecados acabaram ficando mais famosos. Outras religiões, como o judaísmo e o protestantismo, também têm o conceito de pecado em suas doutrinas, mas os sete pecados capitais são exclusivos do catolicismo. :>)

MARINA MOTOMURA

>> ZEROS À ESQUERDA

Qual é a moeda mais desvalorizada do mundo?

✉ NIK, Caxias do Sul, RS

Usando o dólar americano como parâmetro, a moeda mais desvalorizada do mundo é a lira turca. Se você for a uma casa de câmbio na Turquia e der 1 dólar, você vai receber cerca de 1 255 230 liras turcas. Depois da Turquia, o país onde o dólar vale mais é o Equador: 1 dólar compra cerca de 25 mil sucres. Do outro lado da moeda (com o perdão do trocadilho), o local onde o dólar vale menos é o Kuwait, onde 1 unidade da moeda corrente, o dinar, compra cerca de 3,5 dólares. Entre esses dois extremos, o real ocupa uma posição mais próxima das moedas mais valorizadas do que das desvalorizadas: entre as 175 moedas comparadas pelo site *Oanda*, a moeda brasileira posiciona-se como a 37ª mais valorizada (1 dólar compra cerca de 1,85 real). Mas essa comparação com o dólar não mede o poder de compra da moeda. A única forma de medir a quantidade de coisas que uma unidade monetária consegue comprar é pegar um produto vendido em todos os países e comparar o preço deles. É o que faz a revista *The Economist* desde 1986 com o Índice Big Mac: eles pesquisam quanto custa o carro-chefe do McDonald's em vários locais do mundo e convertem os valores em dólar. No último levantamento, de julho deste ano, eles mostraram, por exemplo, que o Big Mac brasileiro (3,61 dólares) é mais caro do que o americano (3,41 dólares) e o mais barato do planeta é o chinês (1,45 dólar). Veja o TOP 10 dos Big Macs mais baratos aqui ao lado. :^)

MARINA MOTOMURA

DOIS HAMBÚRGUERES

Big Mac brasileiro = 2,4 Big Macs chineses

MOEDA	QUANTO CUSTA UM BIG MAC (CONVERTIDO EM DÓLARES)
Iuan (China)	1,45
Dólar (Hong Kong)	1,54
Ringgit (Malásia)	1,60
Libra (Egito)	1,68
Rupia (Indonésia)	1,76
Baht (Tailândia)	1,80
Hrivna (Ucrânia)	1,84
Peso (Filipinas)	1,85
Rublo (Rússia)	2,03
Guarani (Paraguai)	2,04

© DIVULGAÇÃO

>>MARKETING POLICIAL

Como são batizadas as operações da Polícia Federal?

✉ LUCIANA DOS SANTOS, São José dos Campos, SP

Oficialmente, são batizadas pelos delegados que as comandam. A escolha acontece após várias sugestões do delegado responsível – que dá a palavra final – e de outros diretores da Polícia Federal (PF). Mas talvez as coisas não aconteçam exatamente assim: segundo um artigo da revista *Piauí*, os nomes seriam dados por Zulmar Pimentel, diretor que foi afastado da PF, ironicamente, por uma dessas operações. Mas a reportagem avisa que ele "custa a admitir que as alcunhas partam dele". De todo modo, desde 2002, quando a Arca de Noé foi às ruas como a primeira investigação registrada, diversas operações saíram da PF batizadas. Hoje, mesmo sem ser uma obrigatoriedade, todas recebem nomes, que podem ser engraçados ou impactantes. Só deve haver um ponto em comum: fazer uma referência sutil à investigação. :-)

PAULO GAMA

ALGUMAS OPERAÇÕES FAMOSAS

Até jogo de tabuleiro serve de inspiração para criar nomes originais para as investigações

NOME (ANO)	O QUE FEZ?	QUANTOS PRESOS?	POR QUE O NOME?
Arca de Noé (2002)	Desarticulou o jogo do bicho no Mato Grosso	7	O nome bíblico fazia alusão aos animais do jogo e Arcanjo Ribeiro era o maior investigado
Big Brother (2005)	Desmontou esquema de fraudes de títulos da dívida pública	5	Usou a sigla do Banco do Brasil (BB), um dos lesados, e pegou carona na onda do reality show
Galácticos (2006)	Investigou quadrilha que praticava crimes virtuais	63	Referência ao superelenco do Real Madrid. Como os criminosos se achavam estrelas, o time espanhol foi "homenageado"
Xeque-Mate (2006)	Desarticulou quadrilha do tráfico de drogas carioca	33	Anízio, o líder da quadrilha, era conhecido como Rei do Tráfico, daí a relação com o xadrez
Hurricane (2007)	Investigou quadrilha responsável por jogos ilegais	27	A operação precisava ser devastadora como um furacão para prender até juízes
Navalha (2007)	Desmontou quadrilha que fraudava licitações de obras públicas	46	Como investigou deputados, prefeitos, ministros e empresários, era preciso "cortar a própria carne" para acabar com as fraudes
Banco Imobiliário (2007)	Desarticulou quadrilha que falsificava notas	10	Por causa do jogo em que se compram bairros de São Paulo e Rio de Janeiro com notas tão falsas quanto as da quadrilha

© ILUSTRAÇÕES STEFAN

É possível fazer plástico sem usar petróleo?

PLANETA sustentável

Sim! Os biopolímeros são plásticos produzidos a partir de matérias-primas renováveis como cana-de-açúcar, milho, óleos de girassol, soja e mamona. Esse material é tão versátil quanto os derivados de petróleo, podendo se transformar tanto em plásticos duros como em versões que parecem borracha. A grande vantagem dos biopolímeros é que eles se decompõem muito mais rápido, não emporcalhando o meio ambiente por dezenas de anos. "As bactérias decompositoras não têm enzimas para digerir os polímeros feitos a partir do petróleo. Já os biopolímeros são bem mais familiares para elas", afirma a pesquisadora Marilda Taciro, do Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT) . Enquanto um plástico feito de petróleo leva em média 40 anos para se decompor, os biopolímeros demoram no máximo três. Segundo o IPT, cerca de 270 mil toneladas de bioplásticos já são fabricados por ano e, até 2015, a produção pode chegar a 1 milhão de toneladas. Ainda assim, será muito pouco se compararmos com a produção atual de plástico petroquímico, que é de 180 milhões de toneladas/ano! Como a escala de fabricação ainda é pequena, 1 quilo de biopolímero custa por volta de 4 dólares, preço até quatro vezes maior que o plástico derivado do petróleo. :-)

DÉBORA PIVOTTO

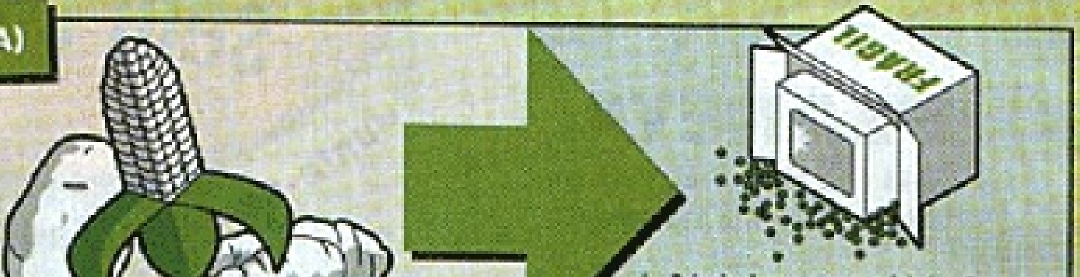
TRINCA VERDE

Conheça os três principais tipos de biopolímeros produzidos atualmente

LEGENDAS: ORIGEM USO

POLÍMEROS DE AMIDO (PA)

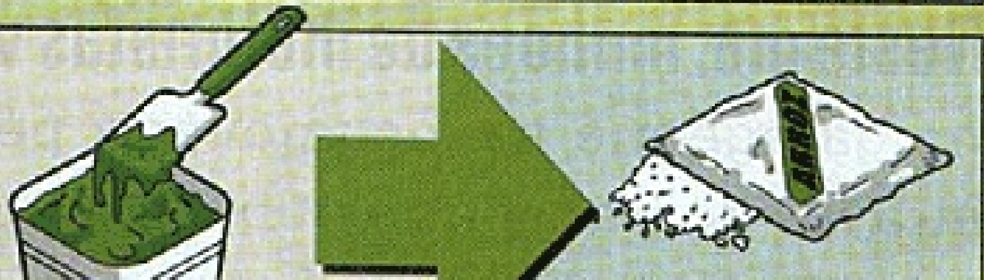
Produzido a partir do milho, da batata, do trigo ou da mandioca. O amido desses vegetais é retirado e passa por um processo químico de desestabilização e rearranjo da cadeia de moléculas, formando um material plástico



Principalmente para a fabricação de sacos de lixo e material para preencher embalagens

POLILACTATOS (PLA)

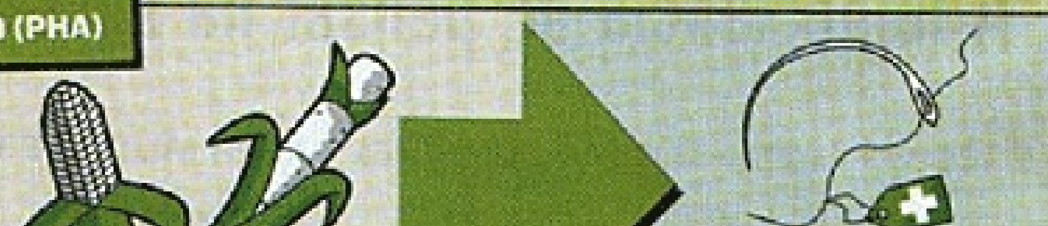
Produzido a partir do ácido láctico feito por bactérias. Um caldo "açucarado" de fontes como melaço, açúcar de beterraba ou soro de leite recebe bactérias que fermentam o líquido e produzem ácido láctico. Por processos químicos, esse ácido é transformado em plástico



Como matéria-prima para embalagens, principalmente as destinadas a proteger produtos secos

POLIHIDROXIALCANOATO (PHA)

Produzido por bactérias que se alimentam de cana-de-açúcar, milho e óleo vegetal. Num biorreator, sob determinadas condições químicas, as bactérias alimentadas fabricam polímeros, que ficam armazenados em suas células



Por ser biocompatível – não rejeitado pelo corpo humano –, é muito utilizado na área médica para fios de suturas e próteses

© ILUSTRAÇÕES CASSIO BITTENCOURT

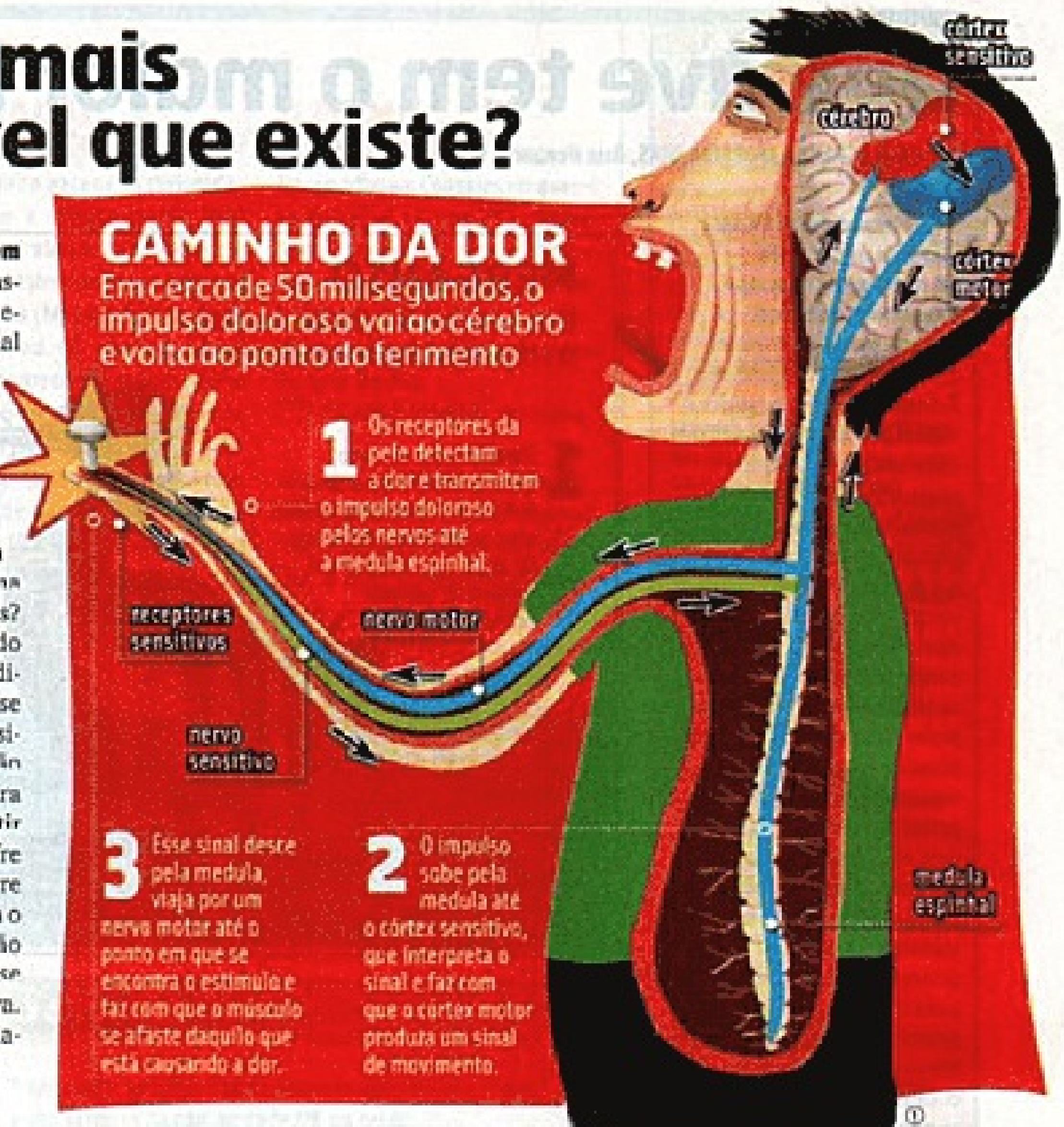
>> AI, AI, AI, UI, UI, UI!

Qual a dor mais insuportável que existe?

✉ **JUNG GIL**, São Paulo, SP

Impossível dizer, pois cada pessoa tem uma reação diferente à dor. Mesmo assim, dá pra enumerar algumas reconhecidamente muito fortes: o cálculo renal (pedra nos rins), o parto normal, o infarto e as dores de dente e a causada por isquemia (falta de circulação). Há dois tipos de dor: a aguda tem uma causa e funciona como alerta; e a crônica dura mais de três meses e nem sempre está relacionada a alguma doença. Já rolou de levar uma pancada no futebol e só sentir depois? Isso acontece porque o corpo, quando está "quente", libera endorfinas que diminuem a sensação dolorosa. Embora se livrar da dor seja um alívio, ela é considerada o quinto sinal vital – os outros são o pulso, a pressão arterial, a temperatura e a freqüência respiratória. E não sentir dor é uma roubada, caso de quem sofre de insensibilidade congênita, que corre risco de morrer prematuramente. Sem o alerta, a pessoa pode ter infecções e não tratá-las, quebrar um osso e continuar se mexendo, enquanto a situação se agrava. Então, pense nisso quando estiver reclamando por um cortezinho de nada! :-)

LUIZ FUJITA



>>PAQUIDERME EM FORMA

Se o elefante é herbívoro, por que é tão gordo?

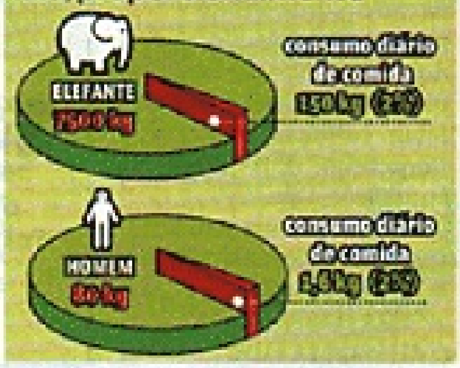
✉ **PATRÍCIA OLIVEIRA ELIAS**, Brasília, DF

Aí é que está: ele não é gordo – só tem umas gordurinhas extras nos quadris e na cabeça. "O elefante parece gordo por ter um grande volume interno em relação à sua massa corporal", explica Francisco J. Hernandez-Blazquez, professor de anatomia veterinária da USP. Na natureza há poucos animais gordos. Afinal, a gordura é um isolante térmico para os que vivem em regiões frias (focas, baleias) e uma reserva para os que hibernam (ursos). Um elefante africano pesa até 7 500 quilos, e um asiático, 6,6 toneladas. Em média, o bicho mastiga 16 horas por dia. No menu, 150 quilos de raízes, frutas e hortaliças. Mas esses alimentos são pobres em energia e seu sistema digestivo elimina 40% disso sem digerir. Ainda assim, são quase 100 mil calorias no dia! Achou muito? Pois é proporcional ao consumo de um humano. Os paquidermes têm uma dieta tão intensa porque possuem um metabolismo lento e demoram pra gastar a energia. Já os animais pequenos precisam de alimentos mais energéticos, para não ficarem comendo toda hora. É, a natureza é sábia. Já pensou se os elefantes fossem carnívoros? :-)

LUIZ FUJITA

EU COMO POUCO...

O elefante come o mesmo que um humano adulto por dia, proporcionalmente



① INFOGRÁFICO MAURÍCIO PIERRO

>> SÓ ENTRA BICÃO

Que ave tem o maior bico?

✉ JUAN ESPANHA MOREIRA DIAS, Belo Horizonte, MG

É o pelicano australiano, que tem um bico de 50 centímetros, quase o tamanho do braço de uma pessoa. Com até 1,8 metro de comprimento e 2,5 metros de envergadura – distância entre a ponta das duas asas –, o pelicano australiano também é considerado um dos maiores pássaros do mundo. Ele vive em lagos, rios, pântanos e regiões costeiras da Austrália, Papua-Nova Guiné e Indonésia. Aqui e ali, também pode ser visto na Nova Zelândia e em algumas ilhas vizinhas do Pacífico. Seu cardápio é constituído principalmente de peixes, mas ele não dispensa um apetitoso camarão ou até mesmo filhotes de tartaruga-marinha. Não só para os pelicanos como também para todas as aves, o papel principal do bico é ajudar na hora do rango. O uso mais comum é mesmo para apanhar e segurar os alimentos, mas existem outras funções mais inusitadas. Nas aves de rapina, como águias e falcões, o bico tem a função de rasgar a carne das presas. Já o órgão dos papagaios e das araras é próprio para abrir frutas e triturar sementes – eles utilizam uma espécie de gancho na extremidade do bico para retirar a polpa do fruto. Aqui nestas duas páginas, contamos mais curiosidades sobre essa importante "ferramenta" do pelicano australiano e ainda apresentamos outras aves com bicos diferentes. :-O

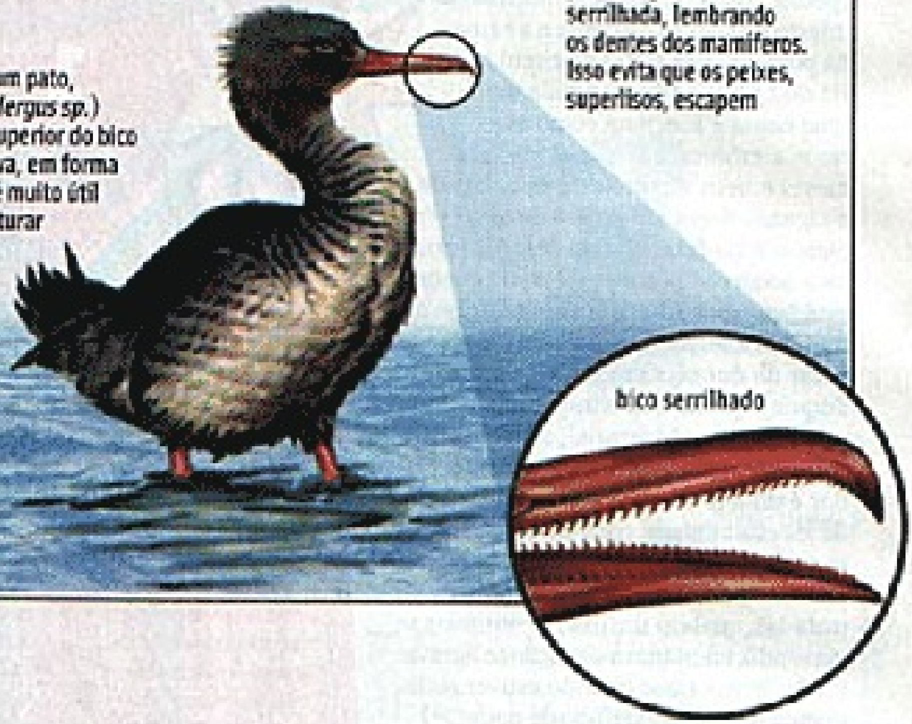
YURI VASCONCELOS
ÉBER EVANGELISTA
ALESSANDRA KALKO

MERGANSO

Estrutura serrilhada lembra os dentes dos mamíferos

1 Parecido com um pato, o merganso (*Mergus sp.*) tem na parte superior do bico uma ponta curva, em forma de anzol, que é muito útil na hora de capturar seu almoço

2 Mas o bico do merganso chama atenção mesmo por ter a parte interna serrilhada, lembrando os dentes dos mamíferos. Isso evita que os peixes, superlisos, escapem



BEIJA-FLOR-ESPADA

Quando o tamanho é documento na hora de garantir o rango

1 O beija-flor-bico-de-espada (*Ensifera ensifera*) é a única espécie de pássaro que tem o bico (com cerca de 10 cm) maior que o próprio corpo (uns 8 cm)

2 O superórgão é usado para sugar o néctar de flores que têm a corola (conjunto de pétalas) muito grande e em formato tubular

CONSULTORIA: LUÍS FÁBIO SILVEIRA, ORNITÓLOGO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP); RON MEYERS, ORNITÓLOGO DA WEBER STATE UNIVERSITY, EM UTAH, NOS ESTADOS UNIDOS

PELICANO

Bico, onde cabem 13 litros de água, é usado como rede de pesca

1 A parte inferior do bico do pelicano australiano (*Pelecanus conspicillatus*) parece uma bolsa de couro. Ela tem capacidade de armazenar até 13 l de água

2 Mas essa bolsa não é usada como "depósito". A principal função do superbico é servir como uma espécie de rede dentro d'água na hora que o pelicano vai pescar

3 Como a parte inferior do bico tem uma área bem grande, isso facilita a captura dos peixes. Depois que pega seu almoço, o pelicano abre um pouco o bico para deixar a água escorrer

4 Em seguida, movimentando a cabeça, o bico e o pescoço, o pássaro ajeita o peixe de forma que a cabeça deste fique apontada para a sua garganta. Depois, é só engolir

TUCANO

Bico tem estrutura esponjosa que o deixa superleve

1 Apesar de grande – cerca de 20 cm –, o bico do tucano só pesa 25 g. Mesmo assim ele é muito resistente, pois tem várias camadas de queratina, uma proteína presente também nas nossas unhas e cabelos

2 O pouco peso do bico é por causa da sua estrutura. Ele é formado por uma espécie de espuma rígida intercalada por espaços ocos que deixam o bico leve

FLAMINGO

Pequenas membranas ajudam na pesca de cabeça pra baixo

1 Na hora de pescar, o flamingo mergulha a cabeça dentro d'água, deixando-a virada pra baixo. Nessa posição, ele movimenta a parte inferior do bico para cima e para baixo

2 O abre e fecha do bico inferior bombeia água contra a mandíbula superior, que está cheia de lamelas. Essas pequenas membranas, que parecem cílios, retêm os alimentos na boca do flamingo

>> NAVEGAR É PRECISO

Qual a diferença entre conexão de internet discada e banda larga?

✉ JAMILE HORBACK DA ROCHA, SANTA CRUZ DO SUL, RS

A conexão discada usa obrigatoriamente a linha telefônica para transmitir os dados, enquanto a banda larga usa diferentes sistemas, além do telefônico, que permitem transmissões muito mais velozes. Na internet discada, os dados são transmitidos da mesma forma que a voz, o que gera duas conseqüências: não se pode falar no telefone durante a conexão e usa-se uma "estrada" que é suficiente para nossas conversas, mas deixa a desejar na hora de passar os dados de internet. A conexão de banda larga tem muito mais espaço para transmitir dados, seja usando meios diferentes – ondas de rádio, satélite e cabo de TV – ou mesmo a própria linha de telefone, que, nesse caso, tem muito mais "estradas" habilitadas pela companhia telefônica. É como se a banda larga fosse uma rodovia com 250 pistas a mais do que a rodovia da conexão discada. Por isso, é possível conectar-se e falar ao telefone simultaneamente. :c)

TARSO ARAUJO

@UTO-ESTRADA

Se o fio do telefone fosse uma rodovia, a banda larga ocuparia todas as pistas

SÓ PELO ACOSTAMENTO

O fio do telefone pode transmitir dados em várias freqüências, mas apenas as freqüências entre 1 e 4 mil hertz servem para a conexão discada. Essa faixa de freqüências é, portanto, compartilhada pela voz e pela internet, ou seja, só dá para usar uma de cada vez

FAIXA ALÔ-ALÔ

A banda larga do tipo ADSL (*veja abaixo*) também usa o fio de telefone, mas, como ela pode recorrer a todas as freqüências, a faixa de 1 a 4 mil hertz é usada exclusivamente para ligações telefônicas

SUBIDA E DESCIDA

O fio do telefone suporta cerca de 250 faixas extras, do tamanho da reservada para o fluxo de voz. Portanto, todas as freqüências entre 1 e 1 milhão de hertz são usadas para mandar e receber dados, inclusive os de voz. Como fazemos mais downloads do que uploads, há mais espaço reservado para "baixar" coisas do que para "subir"

TERRA, CÉU E ESPAÇO

A banda larga pode usar diferentes meios para a conexão. Confira as principais opções

ADSL

É a conexão que usa o fio do telefone. A sigla vem de "linha de assinante digital assimétrica" (em inglês). "Assimétrica" quer dizer que o download é mais rápido que o upload. Pode chegar a 8 Mbps (embora os provedores brasileiros ofereçam bem menos)

WIRELESS

Transmissão por ondas de rádio. Usa um modem específico e o usuário precisa ter uma antena e um rádio instalados em casa. Acaba sendo uma opção cara, mas a conexão é rapidíssima – 11 Mbps (milhões de bits por segundo)

SATÉLITE

Também usa ondas de rádio e, portanto, tem o mesmo potencial de transmissão do wireless (até 11 Mbps). A vantagem é que, via satélite, a conexão não sofre interferências ambientais – de uma montanha, por exemplo –, o que acontece no wireless

CABO

Assim como o ADSL usa diferentes freqüências para dados e voz no fio de cobre, a conexão a cabo divide freqüências para a internet e os canais de TV. Só que o cabo tem muito mais faixas do que o fio do telefone e a conexão pode chegar a 30 Mbps

© ILUSTRAÇÃO RODRIGO BUENO

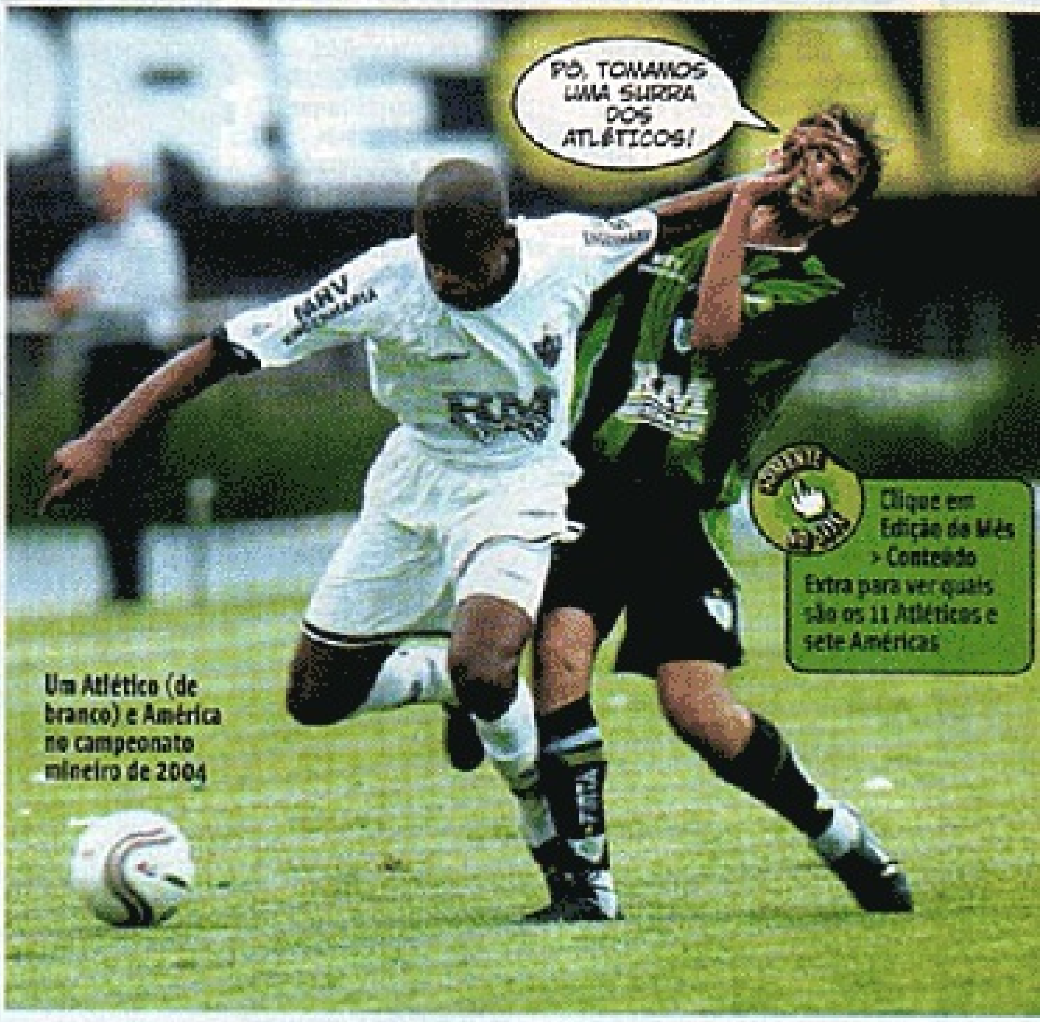
>> ORIGINAIS DA BOLA

Existem mais Atléticos ou Américas no futebol brasileiro?

✉ LUCAS CONRADO SILVA, POR E-MAIL

Dos 378 clubes que compõem o Ranking de Clubes da CBF, os Atléticos predominam sobre os Américas: 11 a 7. Isso se considerarmos como Atléticos apenas os clubes conhecidos popularmente por esse nome, o que deixa de fora vários times, como o Clube Atlético Juventus, conhecido apenas como Juventus – só a Federação Paulista tem 37 clubes com Atlético (ou Atlética) no nome. E o ranking da CBF não contempla 100% dos clubes do país, embora a lista seja bastante abrangente: ali estão todos os clubes profissionais que já participaram de pelo menos uma competição organizada pela CBF – primeira, segunda e terceira divisões do Brasileiro e a Copa do Brasil (que reúne clubes de todos os estados). No mesmo ranking, há seis Rio Brancos, cinco Nacionais, cinco Uniões, cinco Botafogos, quatro Tiradentes, quatro Guaranis (alguns com Y), quatro Corinthians, três Juventus, três Operários, três Santa Cruz, três São Josés, três São Raimundos, três Serranos, três Portuguesas, três Flamengos, três Grêmios, três Internacionais, três Vitórias, dois Auto-Esportes, dois Bragantinos, dois Caxias, dois Comerciais, dois Democratas, dois Fluminenses, dois Independentes, dois Ipirangas, dois Juventudes, dois Palmeiras, dois Rio Negros, dois Santos, dois São Paulos, dois Vascos, dois Vila Novas. :-)

ARTUR LOUBACK



Um Atlético (de branco) e América no campeonato mineiro de 2004

CURTO & GROSSO

>> PAPIRO DIGITAL

Quem enviou o primeiro e-mail da história?

Ray Tomlinson, em 1971. Na época, ele trabalhava em uma empresa chamada BBN, que prestava serviço ao Departamento de Defesa dos Estados Unidos, implantando uma rede de comunicação chamada ARPANet – hoje considerada a precursora da internet. Para chegar ao e-mail, Tomlinson misturou propriedades de dois aplicativos já usados na BBN para o compartilhamento de arquivos. O primeiro teste para se comunicar com outras pessoas através do e-mail não envolveu exatamente outra pessoa. Para testar a invenção, Tomlinson mandou uma mensagem para ele mesmo, com algo sem sentido escrito, como "teste 1-2-3-4" ou uma mistura de letras aleatória. Depois enviou uma mensagem aos colegas de escritório falando da nova descoberta e explicando o sistema que havia criado para identificar os destinatários das mensagens. Ele, por exemplo, era tomlinson@bbn-tenexa – ".com", ".org", ".com.br" etc., só seriam criados anos depois. A lógica era simples: o nome ou sobrenome da pessoa e o nome do computador usado por ela, separados pelo caracter @, que, em inglês, é o símbolo de *at* ("em"). :-O

LUÍS JOLY

Esta foi a pergunta mais votada de agosto. Veja na seção Internet as opções do **Curto&Grosso** deste mês e escolha a sua preferida

© FOTO EUGÊNIO SÁVIO

PEDALA, ROCK'N'ROLL

O rock seria bem chato sem os pedais. A guitarra, por exemplo, seria praticamente um violão metido a besta. São esses acessórios que dão a "cara" de uma banda, de uma música. Há centenas deles (*veja ao lado a descrição de alguns dos mais populares*), mas o funcionamento é basicamente assim: quando o pedal é acionado, geralmente com o pé, ele intercepta o som e o faz passar por um circuito eletrônico, onde é modificado. Na verdade, ele recebe um "defeito", uma anomalia em sua modulação, e só então segue para o amplificador, que apenas aumenta o volume. Num pedal de distorção, por exemplo, o som tem seu volume aumentado absurdamente por transistores. Passando por diodos (componentes eletrônicos feitos de cristal de germânio ou silício), a distorção aumenta mais ainda. É a verdadeira eletricidade do rock'n'roll! Vários pedais nasceram sem querer, como o da música "I Feel Fine", dos Beatles, lançada em 1964. Logo no começo, ouvia-se uma distorção – na real um *feedback* (retorno) de áudio. O som saiu da guitarra, passou pelo amplificador, foi recaptado pelo instrumento e o processo se repetiu, causando o efeito, numa versão primitiva do que os pedais viriam a fazer. Apesar de pioneiro – ao menos em gravações de estúdio – na época, foi logo adotado por feras como o guitarrista Jimi Hendrix.

PAULO TERRON

WAH WAH

Criado por Leo Fender (o mesmo das guitarras) nos anos 1940, só foi patenteado duas décadas depois. É um efeito que já vinha em algumas guitarras e amplificadores, que alterava a freqüência do som, gerando o que parece ser uma voz humana repetindo a palavra wah. Foi homenageado pelo beatle George Harrison na faixa "Wah Wah", do disco *All Things Must Pass* (1970).

CHORUS

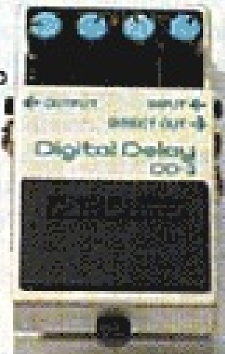
Este tipo de pedal multiplica o som, criando um efeito que se assemelha a um coral. Assim, pode dar uma sonoridade de 12 cordas para um instrumento que tenha apenas seis, por exemplo. E o mais bacana: esse efeito não é usado somente em guitarras – pianos e sintetizadores também se aproveitam do recurso para "encorpar" o som.

DISTORÇÃO

O preferido de Kurt Cobain (Nirvana) e da galera grunge – seria difícil imaginar o rock sem ele. Foi usado pela primeira vez na canção "The Train Kept A-Rollin", do Johnny Burnette & the Rock'n'Roll Trio, em 1956. O guitarrista Paul Burlison o descobriu ao derrubar sua guitarra: uma peça se soltou e produziu um som distorcido.

DELAY

Este pedal confere ao som um efeito de eco e é bastante usado por The Edge, o guitarrista do U2, e por músicos como Robert Fripp e John Martyn. Trata-se de um "primo" do chorus e funciona mais ou menos da mesma forma, mas, em vez de multiplicar o som, armazena uma cópia dele e o solta com um certo atraso (por isso o "delay" do nome).



AGRADECIMENTO: MADE IN BRAZIL

som na rede

LIVE FROM ABBEY ROAD

Os estúdios Abbey Road, em Londres, têm fama de mágicos, pois foi lá que os Beatles gravaram quase todo o seu repertório. Então, se é assim, por que não gravar um programa de TV com vários artistas lá?

No site há trechos dos shows de The Killers, Kasabian, Iron Maiden, Gnarls Barkley e outros.

www.livefromabbeyroad.com

top 5

ROQUEIROS FAMOSOS E SUAS COLEÇÕES BIZARRAS

1. ***Jonathan Davis*** O vocalista do Korn guardava lembranças de *serial killers* famosos. Vendeu tudo por achar que rolava uma *bad vibe*. Será?
2. ***Marilyn Manson*** Não basta o visual estranho: o figuraça coleciona próteses e instrumentos médicos encontrados só em hospitais e lojas especializadas
3. ***Gene Simmons*** O linguarudo do Kiss já disse que transa com tudo que se mexe. Pra provar que pegou quase 5 mil moças, tem fotos e peças íntimas do vestuário de todas
4. ***Jack White*** O cantor do White Stripes e do Raconteurs tem vários bichos empalhados pela casa. Ele diz que os animais o fazem "pensar sobre a vida"
5. ***Axl Rose*** O líder do Guns n'Roses pode não parecer muito religioso, mas coleciona cruzes. E o figura garante não ser cristão. Vai entender!

① RODRIGO BRAGA

CUIDE DE SEU NOME NA WEB

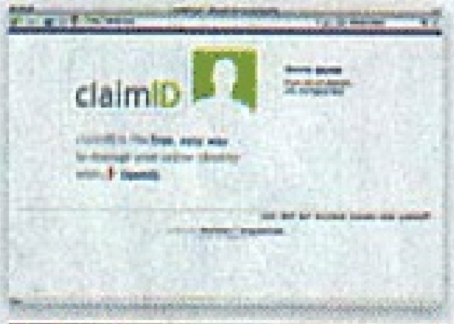
Você finalmente conseguiu o telefone daquela gata. Mas o que ela vai descobrir se der uma busca pelo seu nome na net? O resultado pode levar a moça a deletar seu número. Afinal, scraps engraçadinhos e comunidades bizarras no *orkut*, *flames* em fóruns, tretas em listas de discussão e mensagens nada lisonjeiras que algum desafeto seu resolveu espalhar pela web são uma queimação de filme. E se você está batalhando um emprego e basicamente "não existe" virtualmente ou só aparece na 30ª página da pesquisa em algo irrelevante? Se isso te preocupa, aqui vão umas dicas para proteger a sua reputação online.

NATALIA YUDENITSCH

NAYMZ

PREÇO VERSÃO GRATUITA E PAGA (CERCA DE 5 DÓLARES MENSAIS)
SITE WWW.NAYMZ.COM

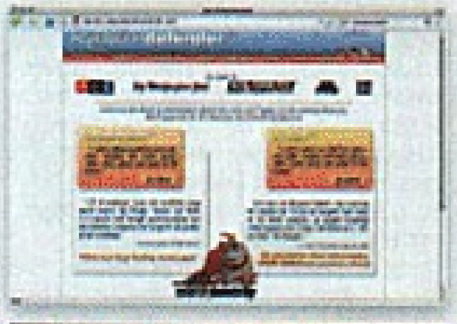
É só criar seu perfil, adicionar foto, testemunhos, links de tudo o que você anda fazendo online (seu blog, site, trabalho, artigos) que o Naymz monitora tudo o que acontece e o avisa por e-mail: quantas pessoas visitaram seu perfil, onde seu nome apareceu recentemente e, na versão paga do serviço, prometem colocar seu nome no topo dos resultados de busca.



CLAIM ID

PREÇO GRATUITO
SITE WWW.CLAIMID.COM

O foco aqui não são tanto os mecanismos de busca, mas, sim, checar, juntar e classificar toda a tralha online, criando um perfil que reúne tudo sobre você e permite até explicar o contexto de comentários e pontos de vista feitos no passado. O serviço inclui a possibilidade de saber se alguma página que cita seu nome saiu do ar e usar o ID do site para se logar a sites como Technorati e Livejournal.



REPUTATION DEFENDER

PREÇO A PARTIR DE 15 DÓLARES MENSAIS PELO PACOTE DE SEIS MESES PARA BUSCA E RELATÓRIO E 29,95 DÓLARES PARA DESTRUIR DADOS INDESEJADOS
SITE WWW.REPUTATIONDEFENDER.COM

Mais agressivo, este site promete buscar tudo o que existe sobre você online e entregar um relatório detalhado a respeito. Depois disso, garante que pode destruir todas as informações ofensivas, mentirosas e prejudiciais usando tanto os serviços de advogados quanto de tecnologia própria.

você ainda vai ter um

TATUAGEM SEMIPERMANENTE

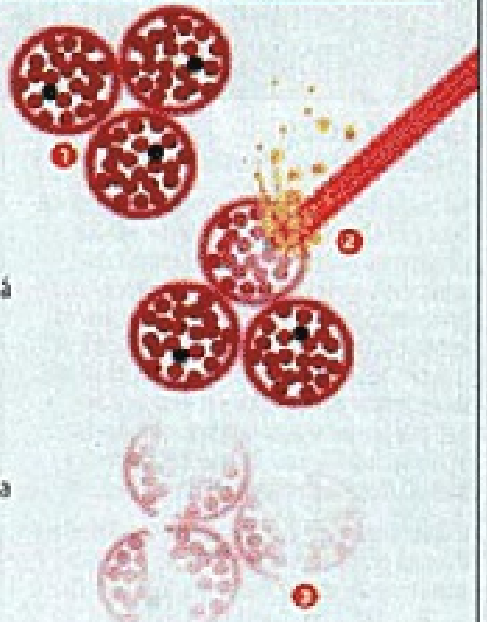
FABRICANTE WWW.FREEDOM2INK.COM **DISPONIBILIDADE** FINAL DE 2007 (PREVISÃO)

Quando ouve falar em tatuagem, sua mãe estressa geral e reclama que você nunca conseguirá apagá-la? Então mostre pra ela a Freedom-2, uma tattoo semipermanente inventada por professores da Universidade Harvard, nos EUA. Sai quando (e se) você quiser. Veja como:

1 A tattoo é feita como uma permanente. O segredo está na tinta, microencapsulada em nanopartículas. No núcleo de cada uma há um pontinho preto, como se fosse um alvo. As tintas são biodegradáveis e bioabsorvíveis, ou seja, não há risco de rejeição ou reações alérgicas no corpo.

2 Se a pessoa cansa do desenho, se submete a apenas uma seção de laser – nas tatuagens comuns são dezenas, pois cada cor exige uma regulagem diferente do raio.

3 Na Freedom-2, o pontinho preto "engana" o laser, fazendo-o "enxergar" todas as cores como uma só, a preta.



internet

CABEÇÃO

Este é pra quem curte botar os miolos para funcionar (ou fundir). São mais de dez testes, cada um com 33 charadas, em forma de letras e números, para você resolver. Mas é preciso descobrir qual a frase por trás da abreviatura, tipo 24H no D (24 horas no dia).

Se você "travar" e não quiser ver as respostas, pode tentar achar alguma dica no fórum do site.

www.verdadeabsoluta.net/quiz/

O QUE TEM NO SEU BOLSO?

A idéia do projeto é simples: você esvazia seus bolsos ou bolsa, arruma tudo num escâner, coloca um pouco de você (mão, rosto etc.) e manda ver. Depois envia a imagem para o site com seus dados e a lista de objetos.

Você nem imagina o que a galera leva nos bolsos, o que rende no mínimo boas risadas.

www.faceyourpockets.com

>> NOS FANTASY GAMES, O VÍCIO É O PODER!

VOCÊ É QUEM MANDA

Que tal atacar de cartola do seu próprio time? Comprar e vender jogadores, derrubar ou manter treinadores e apitar na parte técnica. Ou traçar seus passos para se tornar uma estrela do mundo da música? Ou, para os megalomaníacos, dominar o mundo? Esse é o princípio dos "fantasy games", simuladores virtuais que colocam você na pele de um dirigente, empresário ou artista. O legal é que, como são jogos gratuitos de web, dá pra comparar sua pontuação com a de outras pessoas e consomem poucos minutos do seu dia. Confira alguns.

FABIANO ONÇA

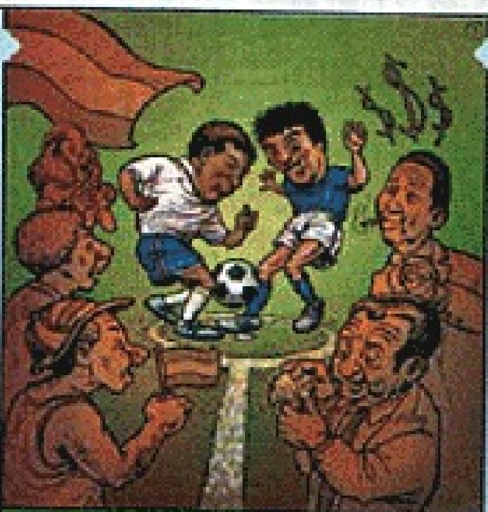
LEGENDAS: SITE DICA

HATTRICK

hattrick.org

É o clássico dos clássicos no futebol. Este ano completou 10 anos e, em julho, bateu a marca de 990 mil usuários em mais de 114 países. O esquema é comprar e vender jogadores, pensar na escalação, reformar o estádio, trazer torcedores etc. Depois de tanto tempo e do uso maciço, o jogo conta com várias "complexidades", como definir o tipo de treino dos seus atletas. Tem site em português e boas comunidades no orkut, como a Hattrick Brasil.

Se você quer os boleiros em forma, não use intensidade máxima no treino, senão seu time cairá de rendimento rapidinho.

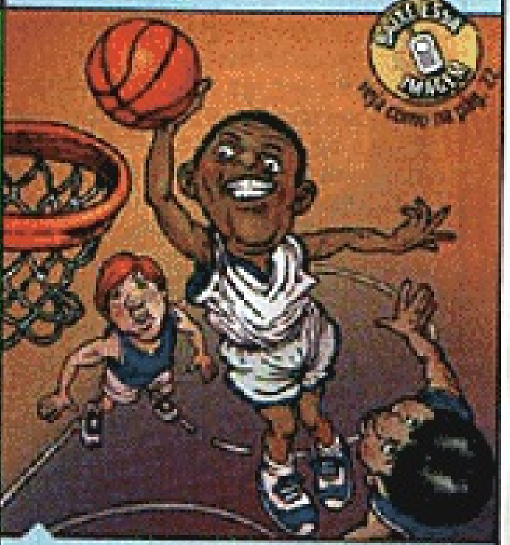


CARTOLA F.C.

cartolafc.globo.com

O *Cartola F.C.* é parecido com o *Hattrick*, com uma pequena diferença. Aqui, você monta um time virtual (qualquer um, tipo "Urubus do Boqueirão") utilizando jogadores reais, que estão disputando o Brasileirão. O que faz um atleta ser valorizado ou não é a performance dele nas rodadas do campeonato. Por isso, é óbvio que, quanto mais você ficar ligado nos jogos, mais chances terá de apostar nos caras certos e "fazer dinheiro".

Tá sem tempo? Então, use o Assistente Técnico, que faz uma escalação automática com os atletas disponíveis. Mas o resultado...



POPOMUNDO

popomundo.com

Geralmente, jogos de fantasia envolvem esportes ou estratégia do tipo "conquiste tudo e todos". É justamente por fugir dessa receitona que o *Popomundo* é legal. A temática é o mundo da música. Você é uma estrela em busca de fama e prestígio e deve formar uma banda e fazer turnês mundo afora. O game tem várias coisas engraçadas, como o humor dos personagens (os deprimidos acabam internados e "se curam" fazendo compras) e a luta para lançar um single.

No começo, você vai precisar arranjar um emprego. Leia o "It's POP", pra ver as vagas. E guarde a grana, porque ela logo evapora.

EARTH 2025

games.swirve.com/earth/

Este aqui é para quem quer controlar o mundo. Você começa com um país, escolhe a forma de governo (fascismo, tirania, comunismo, teocracia ou democracia) e o que desenvolverá primeiro: a parte militar, a ciência ou a infraestrutura. O jogo é cheio de minúcias. Prédios construídos em determinadas áreas dão bônus, bases militares aumentam sua capacidade bélica e fazendas aumentam sua produção agrícola. Isso fora as alianças com outros países, representados por outros jogadores.

Conforme você ataca outro país, a pilhagem diminui gradativamente. Ou seja, aniquilar os outros não vai lhe trazer grandes benefícios.

NBA FANTASY

nba.com/fantasy/playoffs2007/login.jsp

Este game tem uma mecânica diferente. Em vez de manter um time por toda a temporada regular da liga americana de basquete, por dia você escolhe apenas um jogador que esteja participando dos playoffs. A sua pontuação é conferida de acordo com os rebotes apanhados, as assistências e os pontos marcados pelo cara em cada jogo. Mas não é possível optar pelo mesmo atleta duas vezes. Ou seja, tem que também escalar os jogadores mais fracos de vez em quando.

O ideal é ficar ligado e escolher seu jogador dia a dia, mas não dá pra prever quem vai se machucar ou ir pro banco de reservas.

ILUSTRAÇÃO MARCIO DE CASTRO

★10 razões para jogar (e uma dica)

PÉ EMBAIXO!

FORZA MOTOSPORT 2
FABRICANTE MICROSOFT GAMES STUDIOS PREÇO 159 REAIS (PC)
PLATAFORMAS X360

1 **É um raro caso de jogo de corrida que agrada tanto iniciantes quanto viciados no gênero**

2 A inteligência artificial é muito agressiva – e espertinha. Não dá para pegar os macetes facilmente

3 Com 60 frames por segundo, o jogo parece que desliza na tela, sem nenhuma travada

4 O nível de customização a que se chega beira o bizarro. Dá pra mexer até na rebimboca da parafuseta

5 Possui mais de 300 carros para escolher, cada um deles com sua "física" particular

6 O game tem diversos modos de jogo, com diferentes tipos de corrida, o que aumenta sua vida útil

7 Novatos podem regular o nível de dificuldade. E têm várias canjas, como um estabilizador e dicas para saber onde acelerar e frear

8 Quem não suporta ver seu possante amassado pode regular o nível de dano entre Simulação, Limitado e Cosmético

9 Tem vários circuitos conhecidos dos fãs de Fórmula 1, como Nurburgring, Suzuka e Silverstone

10 Com o Live Multiplayer Game, até oito maníacos jogam em frente à TV ao mesmo tempo!

UMA DICA *Forza* não é um jogo para se aprender em um dia. Por isso, comece pilotando devagar, conhecendo os circuitos, entrando nas curvas de vários modos, até se sentir à vontade. É um game nervoso, para fãs de corrida. Por isso, humildade é importante no início.

jogos mais vendidos*

1	*Counter-Strike 1: Anthology – PC*	(3)
2	*Counter-Strike Source – PC*	(4)
3	*WarCraft 3 – PC*	(2)
4	*Warcraft 3: The Frozen Throne – PC*	(1)
5	*Winning Eleven – Pro Evolution Soccer – PC*	(-)
6	*Diablo II Gold – PC*	(6)
7	*The Sims 2: H&M Fashion – PC*	(-)
8	*The Sims 2: Quatro Estações – PC*	(9)
9	*Harry Potter e a Ordem da Fênix – PC*	(-)
10	*Battlefield 2: Complete Edition – PC*	(7)

*NO MÊS DE JULHO. FONTES: LIVRARIAS SARAIVA, FNAC E SUBMARINO
ENTRE PARÊNTESES, POSIÇÃO NO MÊS ANTERIOR

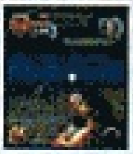
dica

THE SIMS: HISTÓRIAS DA VIDA
FABRICANTE EA PREÇO 79,90 PLATAFORMA PC

Estas trapaças funcionam só no "Modo Livre" (Free Play). Aperte CRTL + SHIFT + C ao mesmo tempo.

ASPIRATIONPOINTS (#) – adiciona pontos de aspiração no personagem selecionado
MOVEOBJECTS OFF/ON – permite colocar objetos onde eles não podem ser postos
AGING OFF/ON – liga e desliga o fator envelhecimento nos personagens
KACHING – dá mil simoleans à sua família
UNLOCKCAREERSREWARDS – destrava todos os prêmios da carreira de seu personagem

pelo celular



GHOST RIDER
FABRICANTE HANDS-ON MOBILE
OPERADORA TIM
PREÇO 9,99 (COMPRA ILIMITADA)

Este game do Motoqueiro Fantasma tem uma peculiaridade: mistura elementos de jogos de corrida com combates. A parte sobre duas rodas permite a você fazer diversas acrobacias, como saltos vertiginosos, equilibrismos e pedaladas. A de ação coloca à sua disposição um arsenal de coisas demoníacas: pistola, corrente, bola de fogo e, claro, motocicleta. Ao todo, são cinco fases, que vão do deserto até as cidades. No final de cada uma, rola um chefão.

BOMBOU Não deixa de ser engraçado poder utilizar sua motoca do inferno para atropelar sem dó nem piedade todos os seus inimigos.

BABOU Pena que o game não tenha ousado mais. Com essa temática, dava para ter saído fácil do esquemão "joguinho de ação com chefão no final da fase".

SHOW · LEGAL · MEIA-BOCA · LIXO · EM PORTUGUÊS · EM INGLÊS · FIQUE LIGADO

© DIVULGAÇÃO

ESCOLHA O SEU BÓLIDO ESPACIAL E BOA VIAGEM

GUERRA NAS ESTRELAS

Disparar lasers! Ativar campo de força! Quem ganharia numa batalha entre as principais naves do cinema? A ME mergulhou na ficção científica e selecionou cinco famosos veículos espaciais que já zuniram pela telona. Mas a definição desta batalha épica é por sua conta. Suba a bordo do seu favorito, aperte os cintos e detone! ■ CIRO SANTIAGO

LEGENDAS: FILME ⟷ COMPRIMENTO CURIOSIDADE

MILLENIUM FALCON

Star Wars: Episódio IV - Uma Nova Esperança ⟷ 26,7 m

Fabricada no planeta Corellia, passou por poucas e boas com Han Solo e Chewbacca. Talvez seja a nave mais famosa da cultura pop.

O cineasta George Lucas a imaginou como um foguete. Mas, como a série de TV *Space: 1999* (1975) tinha um similar, o design ficou oval.

NOSTROMO

Alien - O Oitavo Passageiro ⟷ 243 m

Este cargueiro espacial leva até 20 milhões de toneladas. Mas, por não ter armas, ficou vulnerável a um certo monstrengo alienígena.

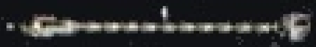
O diretor Ridley Scott transformou a "refinaria" da nave em torres que lembravam a catedral gótica de *Nosferatu* (1922).

ENTERPRISE

Jornada nas Estrelas ⟷ 304 m

Sob o comando do Capitão Kirk, singrou o Universo e até viajou no tempo. Ficou tão famosa que dez outras naves levaram seu nome.

O modelo usado nas cenas de "defeitos especiais" da série original de televisão (1966) media apenas 3,3 m.



DISCOVERY ONE

2001 - Uma Odisséia no Espaço ⟷ 140 m

Tinha uma área de convivência que simulava gravidade através da força centrífuga. Em 1968, foi um efeito especial revolucionário.

O design é diferente do descrito no livro de Arthur C. Clarke. O diretor Stanley Kubrick vetou duas "asas" que resfriavam a nave.

BATTLESTAR GALLACTICA

Battlestar Gallactica (2004) ⟷ 1 414 m

É um tipo de porta-aviões espacial: carrega 2 650 sobreviventes da humanidade, esquadras de naves de ataque e outros veículos.

Por não ter um sistema integrado de computadores, escapou do ataque dos cylons, uma raça tecnologicamente mais avançada.

No pontilhado, a área que aparece na página

quiz

1 Quem são os inimigos dos espartanos em *300*?

A Os troianos
B Os macedônios
C Os mongóis
D Os persas

2 Qual a cor das pílulas que Morpheus oferece a Neo em *Matrix*?

A Azul e vermelha
B Azul e amarela
C Vermelha e verde
D Vermelha e amarela

3 Em que estado dos EUA se passa o filme *O Massacre da Serra Elétrica*?

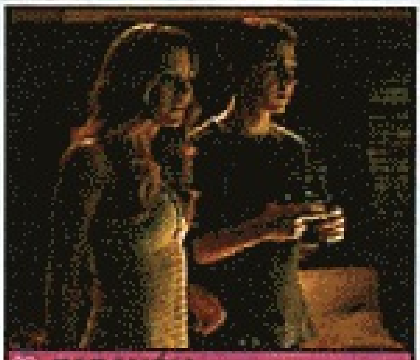
A Califórnia
B Novo México
C Texas
D Kentucky

4 Em *Star Wars: Episódio I*, como se chama a mãe de Anakin Skywalker?

A Shmi
B Jar Jar
C Padmé
D Sinoah

RESPOSTAS: 1 D; 2 A; 3 C; 4 A

lançamentos



PARANÓIA
DIRETOR D. J. CARUSO **ANO** 2007

Sabe o Shiah LaBeouf, o astro de *Transformers*? Neste thriller adolescente, ele é condenado à prisão domiciliar e, como não tem muita coisa pra fazer, começa a bisbilhotar a vida dos vizinhos e descobre que um deles (David Morse) pode ser um assassino.

ⓘ Morse "encarnou" tanto seu personagem que não falava com LaBeouf nos bastidores das filmagens. E, numa cena de luta, o cara socou uma parede com tanta força que quebrou três dedos!

LAGUNA BEACH A PRIMEIRA TEMPORADA
DIRETOR VÁRIOS **PREÇO** 43,90 REAIS

Em vários momentos, os oito adolescentes riquinhos deste reality show que acham a vida "tipo assim, superdifícil!" irritam. Mas *Laguna* é viciante – e, em algumas seqüências, mais engraçado do que quase todas as sitcoms no ar atualmente.

ⓘ Você também pode morar lá... virtualmente! A MTV americana lançou *Virtual Laguna Beach* (**www.vmtv.com**), um *Second Life* para loiras burras e surfistinhas que se acham!

bombando

O APRENDIZ
ONDE PEOPLE+ARTS **QUANDO** SEGUNDAS, 21 H

Demitir Donald Trump? Que absurdo! Só ele pode fazer isso com seus candidatos. O canal americano NBC anunciou em maio o cancelamento da série depois da péssima audiência da quinta temporada. Mas o topetudo mexeu uns pauzinhos e não é que o canal voltou atrás?

ⓘ Trump pretende emplacar um novo reality show, *Pageant Place*, uma espécie de *Big Brother* das candidatas a miss EUA.

micando

CANAL FOX

O micando deste mês não é para um seriado, mas para um canal inteiro. Afinal, sem avisar, a Fox começou a transmitir toda a sua programação dublada. Seriados como *24 Horas* e *Dexter* perderam o clima.

ⓘ Quer reclamar? Não mande e-mails para o site da Fox, isso é coisa de amador. Escreva direto pra diretora de programação: katia.murgel@fox.com.

cena secreta

O PODEROSO CHEFÃO
DIRETOR FRANCIS FORD COPPOLA
ANO 1972

Veja James Caan tirar um sarro de Marlon Brando no clássico papel do mafioso Don Corleone.

1. No disco de extras, entre em **Árvore Genealógica**
2. Selecione o ramo **Santino** e aperte **enter**
3. Vá à imagem de Sonny Santino e aperte **enter**
4. Na biografia de James Caan, coloque **para cima**
5. Você iluminará a foto do ator; então é só apertar **enter**

dose dupla

» SE VOCÊ GOSTOU DE...
RATATOUILLE
(2007)
» ... ASSISTA TAMBÉM A...
FIEVEL – UM CONTO AMERICANO
(1986)

Muito antes dessa deliciosa comédia da Pixar, outro rato animado se descobriu sozinho e longe da família em um país diferente. Mas, enquanto Remy se empanturra em Paris, Fievel teve de passar fome na América! (Bom, pelos menos ele concorreu ao Oscar...)

minuto a minuto

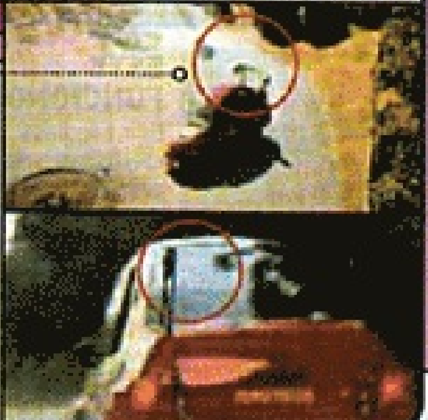
VELOZES E FURIOSOS: DESAFIO EM TÓQUIO
DIRETOR JUSTIN LIN **ANO** 2006

Falha Nossa — **12 min**
Quando Sean (Lucas Black) chega a Tóquio, traz um violão nas costas. Mas, na porta da casa do pai dele, o instrumento simplesmente sumiu de sua bagagem!

bastidores — **22 min**
A Volkswagen doou quatro minivans Touran e quatro protótipos do modelo R32 à produção. A Volk Racing ofereceu 170 rodas e a Toyo, 4 mil pneus

Efeitos Especiais — **57 min**
As cenas de corridas foram rodadas com pilotos profissionais. Nenhuma teve alterações por computação gráfica. Mais de cem carros foram destruídos

Falha Nossa — **54 min**
Na tomada aérea, o carro ainda está com o **aerofólio**. Mas ele não havia sido destruído durante o treino no porto? Na cena seguinte, ele some de novo



SHOW | LEGAL | MELA-BOCA | LIXO | CINEMA | TV | DVD | ⓘ FIQUE LIGADO

© DIVULGAÇÃO

CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

>> UM MARGINAL EM BUSCA DE AMOR

CORAÇÃO BANDIDO

Em uma mansão da cidade de Washington, capital dos Estados Unidos, tava rolando o maior churrascão, com grã-finos de garbo e elegância. Mas a balada foi interrompida por um bandido armado, que invadiu a propriedade e fez um menino refém. "Quero grana, ou ele morre!", esgoelou-se o malaco. Sem se abalar, uma das convidadas fez um convite inesperado ao meliante. "Estamos terminando de comer. Por que você não bebe um vinho com a gente?" O bandido aceitou um copo – e um pedacinho de queijo pra rebater. "Me desculpem. Acho que cometi um erro", disse ele, baixando a arma. "Posso ganhar um abraço?" Cinco convidados atenderam ao pedido, mas o ladrão arrependido quis mais. "Que lindo... E agora, que tal um abraço coletivo?" E todo mundo abraçou o cara, que, depois dessa manifestação de carinho grupal, foi embora sem levar um tostão de ninguém...

RODRIGO RATIER

>> PILANTRAGEM EM DOSE TRIPLA

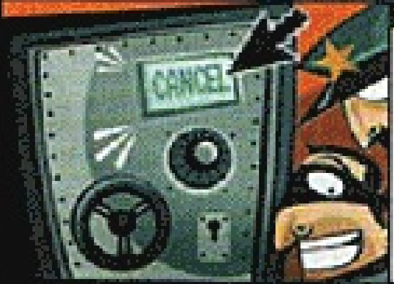
MÚLTIPLA ESCOLHA

Um psicoterapeuta alemão está sendo acusado de levar vantagem sobre uma de suas pacientes, que apresentava um caso grave de múltipla personalidade. A moça desdobrava-se em três, e o doutor fazia a festa: transava com a nº 1, convencia a nº 2 a fazer compras e obrigava a nº 3 a financiar suas viagens de férias. Quando a moça se tocou da safadeza e resolveu confrontar o cara, ele disse que não podia dizer o que fazia com a nº 1, 2 e 3 por razões éticas de "confidencialidade" com as personalidades! Processado, o psicopicareta pode puxar cinco anos de cana...

>> LITERALMENTE, UM TIRO PELAS COSTAS

DORMINDO COM O INIMIGO

No meio da noite, o americano Michael Moglan acordou com uma dor de cabeça absurda e correu pro hospital. Bastaram alguns exames para os médicos descobrirem a causa da dor: Michael havia sido baleado. Algumas manchas de sangue no lençol e uma arma escondida indicavam que a principal suspeita do pipoco era a mulher do cara. A moça admitiu o disparo – segundo ela, para não deixar o marido descobrir que ela havia levado o negócio do casal à falência. De volta do hospital, Michael puniu a mulher-atiradora: mandou-a dormir no sofá. Mas só por uma noite...

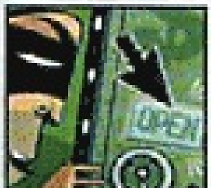


>> A INTERNET NÃO É A SOLUÇÃO DE TODOS OS PROBLEMAS

ROUBO ONLINE

Demitido de um restaurante em New Castle, no estado americano de Delaware, um ex-gerente resolveu se vingar. Na calada da noite, invadiu o lugar, disposto a levar toda a grana do cofre. Infelizmente, o cara não sabia bem como fazê-lo. Prova disso é que ele usou o computador do restaurante, entrou no *Yahoo!* e apelou para o mecanismo de busca: "como arrombar um cofre". Ele não teve tempo de ler as instruções detalhadas porque uma equipe da polícia estava passando na rua naquela hora e percebeu a movimentação estranha no local. É como dizia minha mãe: lição de casa se faz em casa...

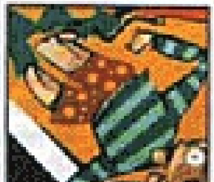
>> TALVEZ SEJA O SISTEMA DE BUSCA



ESTE FUNCIONOU!

Dois bandidos mostraram o mesmo despreparo da história anterior quando quiseram assaltar o cofre de uma lojinha em Colorado Springs, nos Estados Unidos. Mas esses tiveram mais sorte: no computador da loja, digitaram "como abrir um cofre" no *Google* e conseguiram, saindo do lugar com 12 mil dólares...

>> NÃO É FESTA NO APÊ, MAS...



ROLOU BUNDALELÊ

Na cidade americana de Alexandria, um cara fugia em alta velocidade da polícia com 332 gramas de cocaína no bolso. O carro bateu e ele seguiu a pé. Estava até indo bem, até suas calças caírem. O bundão tropeçou na peça de roupa e despencou de cara no chão, virando presa fácil para os policiais que o perseguiam...

Assista toda 6ª-feira, na TV Estranha, o vídeo Contando na TV! Ele traz histórias superdivertidas apresentadas com animações!

Liquidação: uma loja no Texas oferece serviços de casamento, de papel passado e tudo, por apenas 99 centavos de dólar!

Assine nosso serviço de SMS e receba todo dia no celular causos inéditos do **Contando** como este acima.
Saiba como na pág. 22

© ILUSTRAÇÕES SAMUEL CASAL